

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Хабаровского края
Администрация Комсомольского муниципального района Хабаровского края
МБОУ СОШ №1 сельского поселения «Село Хурба»

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

№ 1

От «29» 08. 2024 года

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УМР

/ Н.В.Жук/

От «29» 08.2024 года

УТВЕРЖДЕНО

и.о. директора МБОУ СОШ
№1 с.п. «Село Хурба»

/ Н.Н.Самсонова/

Приказ №265

От «29» 08.2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по чтению
8 Б класс
(АООП ,вариант1)

Составитель: учитель русского языка и
литературы Шахова Татьяна Николаевна

с.Хурба,2024 год

Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Программа разработана на основе программы по чтению и развитию речи для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой (изд. центр ВЛАДОС, 2011 г.) и ориентирована на учебник: Чтение. 8 класс учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (автор-составитель З.Ф. Малышева.- Москва.: «Просвещение», 2017 г.)

В процессе изучения чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Базовый уровень

Ученик научится:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Ученик получит возможность научиться:

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.

Минимальный уровень

Ученик научится:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

наизусть 4-6 стихотворений.

1. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В 8 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

2. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию), из них 4 часа – уроки проверки техники чтения, 6 уроков внеклассного чтения, 2 часа – развитие речи (сочинение), 3 часа – контрольные работы.

Занятия по данной программе проводятся в форме урока (45 мин).

3. Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- 6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

4. Содержание учебного предмета и коррекционного курса

Тематика изучаемых произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Н.А. Некрасова, И.С. Никитина, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, В.Г. Короленко.

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, С.А. Есенина, Р.И. Фраермана, А.Т. Твардовского, К.Г. Паустовского, Л.А. Кассиль В.М. Шукшина, В.П. Астафьева, Р.П. Погодина.

1. Устное народное творчество.

Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Пословицы и поговорки. Баллады. В.А. Жуковский «Перчатка», И.З. Суриков «Нашла коса на камень». Былины. Былина «Садко» (отрывок). Урок внеклассного чтения «Любимые сказки школьников». Просмотр фильма-сказки на выбор.

2. Произведения русских писателей XIX века.

А. С. Пушкин. Биографические сведения.

М.Я.Басина «Публичное испытание», И.И.Пушин «записки о Пушкине», А. С. Пушкин, "Цветок", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пушину», «Няне». Любовная лирика «Сожженое письмо», «Я вас любил». Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде» Просмотр мультфильма «Сказка о попе и работнике его Балде» по мотивам сказки А.С.Пушкина.

Урок внеклассного чтения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

М. Ю. Лермонтов. Биографические сведения. Стихотворение "Смерть поэта", "Родина", «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова.

И. А. Крылов "Волк на псарне", "Осел и соловей", «Муха и пчела». Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.

Н. А. Некрасов. Биографические сведения.

Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда"(отрывок), "В полном разгаре страда деревенская", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин «Утро на берегу озера».

Урок внеклассного чтения «Н. А. Некрасов "Крестьянские дети"».

И.С.Тургенев. Биографическая справка. И.С.Тургенев «Муму». Проверка техники чтения.

Л. Н. Толстой. Биографические сведения. "После бала" (в сокращении).

3.Произведения русских писателей 1-й половины XX века

А. П. Чехов. Биографические сведения. «Лошадиная фамилия».

В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки). Просмотр фильма по повести Короленко «Слепой музыкант»

Урок внеклассного чтения. «У книжной полки»

М.Горький. биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра»

С. А. Есенин. Биографические сведения. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»

А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»

А.Н.Толстой. Биографические сведения. «Русский характер».

Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»

Урок внеклассного чтения «Стихи С. А. Есенина»

4.Произведения русских писателей 2-й половины XX века.

К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).

Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекины бутсы».

А.Т.Твардовский. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».

Библиотечный урок.

В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин».

В.П.Астафьев. Биографическая справка. «Далекая и близкая сказка».

Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.

Р.П.Погодин. Биографическая справка. «Альфред».

А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфографии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста,

обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания, прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	12
2	Произведения русских писателей 19 века	57
3	Произведения русских писателей 1-ой половины 20 века.	31
4	Произведения русских писателей 2-ой половины 20 века.	36
Итого: 136 часов		

№ п/п	Название раздела / темы уроков
Устное народное творчество	
1	Сказки. Виды сказок.
2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо»
3	Чтение по ролям.
4	Пословицы и поговорки. Баллады
5	Входной мониторинг.
6	В.А.Жуковский «Перчатка». Выразительное чтение.
7	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»
8	И.З.Суриков «Нашла коса на камень» Ответы на вопросы.
9	Былины.
10	Былина «Садко» (отрывок). Выразительное чтение.
11	Былина «Садко» (отрывок). Чтение по ролям.
12	Урок внеклассного чтения. "Любимые сказки школьников". Просмотр фильма-сказки на выбор.
Произведения русских писателей 19 века	
13	А. С. Пушкин. Биографические сведения.
14	М.Я.Басина «Публичное испытание».
15	М.Я.Басина «Публичное испытание». Выразительное чтение
16	И.И. Пущин «Записки о Пушкине». Ответ на вопрос
17	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»
18	А.С.Пушкин «Памятник» (отрывок). «Во глубине сибирских руд».
19	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд».
20	А.С.Пушкин «Зимнее утро»
21	А. С. Пушкин. Стихотворения – посвящения «И.И.Пущину».

22	А.С.Пушкин « Няне».
23	А.С.Пушкин. Любовная лирика:«Сожженное письмо» (отрывок), «Я вас любил»
24	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»
25	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Выразительное чтение.
26	Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С.Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде.
27	Урок внеклассного чтения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Комментированное чтение.
28	Внеклассное чтение С.Т. Аксаков « Аленький цветочек».
29	М.Ю.Лермонтов. Биографическая справка.
30	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта», «Родина».
31	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта», «Родина»
32	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта», «Родина».
33	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывок). Обучение выразительному чтению.
34	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывок). Овечать на вопросы.
35	Чтение по ролям М. Ю. Лермонтова «Песнь...»
36	Историческое прошлое в поэме М.Ю.Лермонтова « Песнь...»
37	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.
38	И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни.
39	Особенности басен Крылова.
40	И. А. Крылов «Волк на псарне».
41	Инсценирование басен И.А.Крылова.
42	И. А. Крылов «Осел и соловей».
43	И. А. Крылов «Муха и пчела».
44	Чтение по ролям басни «Муха и пчела».
44	Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.
46	Н. А. Некрасов. Биографические сведения.
47	Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)
48	Комментированное чтение отрывка Н.А.Некрасова «Размышления...»
49	Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская..».
50	Работа над письменным ответом.
51	Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок).
52	Н. А. Некрасов «Русские женщины».
53	Составление характеристики героя по плану.
54	И.С.Никитин. Биографическая справка. «Русь» (отрывок)
55	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»
56	И.С.Никитин «Утро на берегу озера». Выразительное чтение
57	Урок внеклассного чтения. Н. А. Некрасов "Крестьянские дети".
58	Любимое произведение Н.А.Некрасова
59	И.С.Тургенев. Биографическая справка.
60-	И.С.Тургенев «Муму».
61	Контрольная работа за первое полугодие.
62	Пересказ отрывка.
63	Характеристика Герасима по плану.
64	Отзыв по произведению И.С.Тургенева «Муму»

65	И.С.Тургенев «Муму» Проверка техники чтения.
66	Л.Н.Толстой. Биографическая справка.
67	Л.Н.Толстой «После бала» (в сокращении).
68	Особенности композиции рассказа.
Произведения русских писателей 1-й половины XX века	
69	А.П.Чехов. Биографическая справка.
70	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия».
71	Выразительное чтение рассказа А.П.Чехова.
72	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки).
73	Анализ эпизода.
74	Составление характеристики героев по плану.
75	Выборочный пересказ.
76	Комментированное чтение произведения.
77	Викторина на знание текста.
78	Устное сочинение по произведению.
79	Просмотр фильма по повести Короленко «Слепой музыкант».
80	Отзыв по повести В.Г.Короленко «Слепой музыкант».
81	Урок внеклассного чтения. "У книжной полки".
82	М.Горький. Биографическая справка.
83	«Макар Чудра» (отрывок).
84	Просмотр фильма по повести «Макар Чудра» «Табор уходит в небо».
85	Беседа по фильму.
86	С.Есенин. Биографическая справка. «Спит ковыль...»
87	С.Есенин «Пороша».
88	С.Есенин «Отговорила роща золотая...».
89	Анализ стихотворения.
90	А.П.Платонов. Биографическая справка.
91	«Разноцветная бабочка».
92	А.Н.Толстой. Биографическая справка.
93	«Русский характер».
94	Комментированное чтение.
95	Характеристика по плану.
96	Тест на знание содержания.
97	Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка».
98	Урок внеклассного чтения. "Стихи С. А. Есенина".
99	Чтение наизусть и ответы на вопросы
Произведения русских писателей 2-й половины XX века	
100	К.Г.Паустовский. Биографическая справка.
101	К.Г.Паустовский «Телеграмма»
102	Составить рассказ из отдельных предложений
103	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.
104	Урок путешествие по стране Литературии.
105	Р.И.Фраерман. Биографическая справка.
106	«Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки)
107	Комментированное чтение
108	Пересказ отрывка
109	Характеристика по плану

110	Л.А.Кассиль. Биографическая справка.
111	Л.А.Кассиль «Пекина бутсы»
112	Анализ произведения
113	А.Т.Твардовский. Биографическая справка.
114	«Василий Теркин» (отрывки из поэмы)
115	Анализ отрывков из поэмы
116	Выразительное чтение
117	Особенности композиции поэмы
118	Библиотечный урок
119	В.М.Шукшин. Биографическая справка.
120	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин».
121	Пересказ по данному плану.
122	Комментированное чтение.
123	Пересказ понравившегося эпизода.
124	В.П.Астафьев. Биографическая справка.
125	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».
126	Промежуточная аттестация
127	Какой рассказ В.П.Астафьева мне запомнился больше всего.
128	Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.
129	Урок-путешествие «Что я знаю о Вов»
130	Р.П.Погодин. Биографическая справка.
131	Р.П.Погодин «Альфред».
132	Анализ эпизода.
133	Выборочный пересказ.
134	А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина».
135	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.
136	Урок – викторина.
Итого: 136 часов	

Обучение построено на принципах:

- принципе коррекционной направленности в обучении;
- принципе воспитывающей и развивающей направленности;
- принципе научности и доступности обучения;
- принципе систематичности и последовательности в обучении;
- принципе наглядности в обучении;
- принципе индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок).
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно – обобщающий урок).
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний - контрольная, проверочная работа.
- Комбинированный урок.
- Урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядный (наблюдение, демонстрация).
- практический.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.

Виды деятельности учащихся:

- составление плана текста,
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов.

7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

1.Программа

Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида. /Под ред. В.В. Воронковой: Сб. 1. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011г.

2.Учебник

«Чтение для 8 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида/ Сост. З.Ф.Малышева. - М.: «Просвещение», 2017 г.