 **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Хабаровского края**

**Администрация Комсомольского муниципального района Хабаровского края**

**МБОУ СОШ №1 сельского поселения «Село Хурба»**

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

На педагогическом совете Зам. директора по УМР и.о. директора

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Жук Н.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Самсонова Н.Н.

от «29» 08. 2023 г. от «29» 08. 2023г. приказ №216

от «29» 08. 2023 г.

**Рабочая программа**

учебного предмета

«Ручной труд»

для 3 класса

на 2023-2024 учебный год

Программу составила: Голубева Н. А.,

учитель изобразительного искусства,

первой квалификационной категории

с. Хурба, 2023 г.

**Пояснительная записка**

Примерная адаптированная рабочая программа по ручному труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Ручной труд» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**: -воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе; - уважение к людям труда; - получение элементарных знаний по видам труда. **Задачи:** - формирование трудовых качеств; - обучение доступным приемам труда; - развитие самостоятельности в труде; - привитие интереса к труду; - формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы. Тематическое планирование рассчитано на 35 часов в год, что составляет 1 учебный час в неделю. Для реализации данного планирования был выбран учебник для 3 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд», Москва «Просвещение», 2018. **Форма организации образовательного процесса:** основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

* словесный метод ( рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
* наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
* практический метод (упражнения, практическая работа);
* репродуктивный метод (работа по алгоритму);
* коллективный, индивидуальный;
* творческий метод;

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

-выполнение несложного ремонта одежды)

**Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Личностные результаты**

1. Ответственное отношение к учению, готовность и спо­собность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
2. Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, т
3. Развитие мыслительной деятельности;
4. Формирование коммуникативной компетентности в об­щении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и млад­шими в образовательной, учебно-исследовательской, творче­ской и других видах деятельности;
5. Формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
6. Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся 3 класса:**

- технические термины;

-основные приемы работы с различными материалами;

- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;

- санитарно-гигиенические требования.

- самостоятельно ориентироваться в задании;

-самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;

- самостоятельно составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;

- самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоя¬тельно;

- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;

-придерживаться плана при выполнении изделия;

- анализировать свое изделие и изделие товарища;

- ориентироваться в пространстве;

- осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки;

- отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

**Нормативная база**

* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. [приказом](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/#0) Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599) Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.;
* Приказ МОиН РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;
* Основная образовательная программа начального общего образования;
* Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Москва "Просвещение", 2017;
* Учебный план образовательного учреждения на 2018/2019 учебный год, принятый педагогическим советом.

**Содержание курса**

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

Практические работы

Экскурсия в природу с целью сбора природного мате­риала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных почат­ков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготов­ление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Практические работы

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным мате­риалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стили­зованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изде­лия по показу приемов работы учителем.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

Изготовление по замыслу объемных изделий из различ­ных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной кон­фигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги кар­навальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырь­ком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Рабо­та выполняется по показу учителя. РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рицовки ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапа­нов, с завязками.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ Практические работы

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражне­ния на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкла­дышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бума­ги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых сре­зов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по са­мостоятельно составленной выкройке из нескольких сложен­ных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком) РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Практические работы

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Раз­метка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеи­вание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учите­лем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольно­го полотенца и т. д.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** | **Кол-во часов** | **Планируемые** | **результаты** | **Деятельность обучающихся** | **Мониторинг** |
| **Предметные** | **Личностные** |
|  | **1 четверть** |  | **8** |  |  |  |  |
| **1** | Вводный урок. Закрепление учебного материала первого и вторых классов. |  | **1** | Знать правила поведения работы на уроках ручного труда. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы. | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. | Беседа |
| **2** | Экскурсия в природу «Сбор природного материала» |  | **1** | Знать правила заготовки природных материалов. | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств; | Сбор природного материала. | Беседа. |
| **3** | Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей. |  | **1** | Уметь работать по образцу. | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; | Изготовление по образцу жирафа | Практическая работа |
| **4** | Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина. |  | **1** | Уметь работать с природными материалами. | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. | Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха. | Практическая работа |
| **5** | Окантовка картона полосками бумаги, листом. |  | **1** | Уметь самостоятельно ориентироваться в задании. | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Самостоятельно работать по образцу. | Практическая работа |
| **6** | Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы. |  | **1** | Уметьсравнивать образец с натуральным объектом. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. | Изготовление по образцу подложек | Практическая работа |
| **7** | Экскурсия в слесарную мастерскую. |  | **1** | Знать правила безопасности в слесарной мастерской. | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; | ТБ в слесарной мастерской | Фронтальный опрос |
| **8** | Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб. |  | **1** | Уметь подбирать материалы и инструменты. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. | Работа по образцу | Практическая работа |
|  | **2 четверть** |  | **8** |  |  |  |  |
| **1** | Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок птиц. |  | **1** | Уметь придерживаться плана при выполнении изделия. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Работа по образцу. | Практическая работа. |
| **2** | Изготовление по замыслу объемных изделий из различных природных материалов. |  | **1** | Ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции; | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. | Изготовление объемных изделий из различных природных материалов. | Практическая работа |
| **3** | Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. |  | **1** | Знать правила ТБ при работе с конструктором. | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. | Работа с металлическим конструктором. | Практическая работа |
| **4** | Сборка по образцу лопатки из большого квадрата. |  | **1** | Знать приемы соединения деталей | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Работа по образцу. | Практическая работа |
| **5** | Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки. |  | **1** | Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища. | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств; | Работа по образцу. | Практическая работа |
| **6** | Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок. |  | **1** | Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | Работа с металлическим конструктором. | Практическая работа |
| **7** | Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. |  | **1** | Уметь подбирать материалы и инструменты. | Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала | Изготовление карнавальных полумасок и масок | Практическая работа |
| **8** | Изготовление елочных игрушек. |  | **1** | Уметь осуществлять необходимые контрольные действия. | Осознание себя как ученика | Изготовление ёлочных игрушек. | Практическая работа |
|  | **3 четверть** |  | **10** |  |  |  |  |
| **1** | Сборка стола по образцу. |  | **1** | самостоятельно ориентироваться в задании | Развитие мыслительной деятельности. | Работа с металлическим конструктором. | Практическая работа |
| **2** | Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. |  | **1** | сравнивать образец с натуральным объектом | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Работа с линейкой | Практическая работа |
| **3** | Изготовление обложки для проездного билета. |  | **1** | составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. | Изготовление обложки для проездного билета | Практическая работа |
| **4** | Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. |  | **1** | подбирать материалы и инструменты | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств. | Работа по образцу. | Практическая работа |
| **5** | Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. |  | **1** | делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. | Изготовление по образцу папки для тетрадей. | Практическая работа |
| **6** | Ознакомление с косым обметочным стежком. |  | **1** | анализировать свое изделие и изделие товарища | Осознание себя как ученика | ТБ при работе с иглой. | Практическая работа |
| **7** | Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. |  | **1** | осуществлять необходимые контрольные действия; | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. | Работа с текстильным матераилом. | Практическая работа |
| **8** | Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. |  | **1** | делать отчет о последовательности изготовления изделия | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы. | Практическая работа |
| **9** | Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. |  | **1** |  | Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала | Изготовление кармашка из клеенки. | Практическая работа |
| **10** | Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. |  | **1** | делать отчет о последовательности изготовления изделия | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Обметывание боковых срезов кармашка. | Практическая работа |
|  | **4 четверть** |  | **9** |  |  |  |  |
| **1** | Изготовление открытых коробок из тонкого картона. |  | **1** | самостоятельно ориентироваться в задании | Развитие мыслительной деятельности. | Изготовление открытых коробок. | Практическая работа |
| **2** | Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. |  | **1** | сравнивать образец с натуральным объектом | Осознание себя как ученика | Работа по образцу | Практическая работа |
| **3** | Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. |  | **1** | составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя | Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала. | Склеивание коробок двумя способами. | Практическая работа |
| **4** | Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. |  | **1** | анализировать свое изделие и изделие товарища | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Составление по образцам рисунка на листе бумаги в клетку. | Практическая работа |
| **5-6** | Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками. |  | **2** | делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. | Вышивание рисунка. | Практическая работа |
| **7** | Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками. |  | **1** | подбирать материалы и инструменты | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств. | Работа с металлическим конструктором. | Практическая работа |
| **8** | Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. |  | **1** | сравнивать образец с натуральным объектом | Осознание себя как ученика. | Сборка по техническому рисунку дорожного знака. | Практическая работа |
| **9** | Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. |  | **1** | самостоятельно ориентироваться в задании | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Работа по образцу. | Практическая работа |

**Список литературы:**

**-** учебник 3 класс «Технология. Ручной труд» Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2018г.)

- методические рекомендации «Ручной труд» Л.А.Кузнецова ( Москва "Просвещение" 2018г.)

- В.В. Выганов "Оригами"( Москва, 2002)

- И.М. Петрова "Объемная аппликация"

- З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"

- С.А. Хворостухина "Оригинальные поделки для дома"

- Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками" (Харьков Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.)

- Хордина Рос, "Большая книга развивающих занятий для детей" ( Харьков. Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г).