****

**Пояснительная записка.**

Программа «Функциональное чтение» составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, к структуре основной образовательной программы, к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образовании.; на основе междисциплинарной программы основного общего образования «Функциональное чтение».

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования в п. 10 «Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования» выделяет отдельным умением «смысловое чтение».

В современном обществе умение читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения. Теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т. е. качество человека, которое должно совершен­ствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения (Г. С. Ковалёва, Э. А. Красновский, 2017). Понятие грамотности чтения включает такие важные признаки, как способность понимать требуемые обществом языковые формы выражения, использование письменной ин­формации для успешного осуществления поставленных чело­веком перед собой целей и др. В итоге наиболее полное определение грамотности чтения таково: этоспособность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, ак­тивного участия в жизни общества. Рефлексия текста предполагает размышление о содержании (или структуре) текста и перенос его в сферу личного сознания. Только в этом случае можно говорить о понимании текста, о возмож­ности использования человеком его содержания в разных си­туациях деятельности и общения.

**Цель:**формирование навыков смыслового чтение и работы с содержащейся в текстах информацией; вызов интереса к языковым средствам, которыми пользуются авторы для усиления действенности высказывания, для помощи ученикам в овладении ими на практике.

**Задачи:**

1. Научить осознанному чтению литературных, учебных, научно-познавательных текстов и инструкций, соответствующих возрасту
2. Сформировать элементарные навыки чтения информации, представленной в наглядно символической форме.
3. Обучить навыкам работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
4. Создать условия для овладения системой познавательных, коммуникативных, регулятивных учебных действий.

**Общая характеристика курса**

В концепции универсальных учебных действий (авторов Асмолова А.Г., Бурменской Г.В., Володарской И.А. и др.), наряду со многими универсальными действиями, выделены действия смыслового чтения. Смысловое чтение включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

В основе данной программы лежат различные подходы к формированию грамотного чтения. Во-первых, это внимание к элементарным единицам текста: слову, предложению, абзацу. Во-вторых, понимание и интерпретация текста невозможна без анализа структуры текста и его логических связей. Когда ученик, фиксируя их, учится составлять план, тезисы, конспекты, схемы и таблицы. В-третьих, понимание текста – это своего рода решение задач. А какая задача без вопроса. Ученика необходимо научить вести диалог с текстом (автором) задавая вопросы.

Психологи выделяют несколько уровней понимания текста.

Первый, самый поверхностный – это понимание фактов того, о чѐм говорится.

Второй уровень характеризуется пониманием «не только того, о чѐм говорится, но и того, что говорится в высказывании», т. е. мыслей, связей, отношений, причин, следствий, скрытых за словами текста, а именно – подтекста.

Третий уровень предполагает осознание читателем общего настроения произведения, отношения автора к описанным событиям, персонажам, его оценок, а также осознание своего собственного отношения к тому, что написано и как написано.

**Приемы фнкционального чтения**

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. «Функциональное чтение» - различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации, а также ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей. Стратегия смыслового чтения обеспечивает понимание текста за счѐт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения.

Данная программа относится к метапредметной образовательной области, изучается в течение 5-9 классов, 1 раз в неделю – 33 часа в год.

Технологии реализации программы

**Технология**включает в себя три этапа работы с текстом.

I этап. Работа с текстом до чтения. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.

Постановка целей урока с учетом общей готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

* Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе или чтение - слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.
* Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов).
* Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов, предложений, абзацев, смысловых частей и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.
* Беседа по содержанию текста. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов. Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста.
* Выразительное чтение.

III этап. Работа с текстом после чтения

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

**Технология критического мышления**

Развитие критического мышления через чтение и письмо - «надпредметная» технология, которая решает задачи: активизации познавательной деятельности обучающегося; развития культуры письма – формирование навыков написания текстов различных жанров;

информационной грамотности – развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;

социальной компетентности – формирование коммуникативных навыков и ответственности за знание.

Под критическим мышлением в обучающей деятельности понимают совокупность качеств и умений, обусловливающих высокий уровень исследовательской культуры и обучающегося и педагога, а также «мышление оценочное, рефлексивное», для которого знание является не конечной, а отправной точкой, аргументированное и логичное мышление, которое базируется на личном опыте и проверенных фактах. Эта технология является системой стратегий и методических приемов, предназначенных для использования в различных предметных областях, видах и формах работы. Она позволяет добиваться таких образовательных результатов, как:

умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;

умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;

умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений;

умение решать проблемы; способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность);

умение сотрудничать и работать в группе; способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.

В ходе учебной деятельности моделируется и анализируется процесс познания. Это позволяет использовать данную технологию как средство и инструмент самообразования человека. Учебная деятельность строится на основе партнерских взаимоотношений учащихся между собой, а также между учителем и учениками. Учебное занятие, разработанное учителем по технологии развития критического мышления, строится на основе трех основных этапов, условно названных: «вызов» - «осмысление»-«рефлексия».

**«Вызов»** Стимулирование интереса к новому знанию происходит через «извлечение» уже известного и выяснение появившихся вопросов. Возникшие вопросы вызывают потребность в новых знаниях. Вызов подготавливает, настраивает на ту информацию и на тот процесс, которые будут предлагаться на следующих этапах работы.

**«Осмысление»** На этом этапе учащимся предъявляется новый материал в виде текста и организуется процесс принятия школьниками новой информации. У этой стадии урока есть свои закономерности, а именно: восприятие новой информации индивидуально, поэтому каждый ученик работает самостоятельно; осознание нового осуществляется только в активной деятельности, поэтому учителю следует создать специальные условия для активного включения ученика в процесс первичного усвоения новой информации; любой текст имеет свои характерные особенности (логику, структуру и т.д.), поэтому приемы активного включения ученика в процесс его освоения приводятся в соответствии с особенностями текста.

**«Рефлексия»** Именно на этом этапе происходит осознание школьниками нового знания. Рефлексия включает постановку школьником вопросов: «Что я делаю?» « Как я это делаю?» « Зачем я это делаю?». Ученик усматривает смысл в своих действиях, соотнося их с результатом, осознает приобретенный опыт, а, значит, это является залогом его осмысленного обращения к собственному опыту.

Особенности технологии: Школьники поставлены в ситуацию самостоятельной работы с информацией, представленной в виде текста, которую необходимо воспринять, ранжировать по новизне и значимости, творчески интерпретировать, сделать прогнозы, выводы, обобщения. Она дает учащимся инструмент, научает их способам самостоятельной работы с новой информацией. Каждый учащийся на каждом этапе урока включен в три вида деятельности (думаю — пишу - проговариваю) и поочередно - в две формы работы: индивидуальную (думаю, пишу) и парную или групповую (проговариваю). Она учит работе в команде.

Примеры методических приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо:

Приемы работы с текстом по технологии РКМЧП

**SMS – сообщение**

- Напишите SMS – сообщение учителю, передающее основную мысль текста.

- Расположите пункты плана в соответствии с содержанием текста. Ответ запишите последовательностью цифр.

**Досье на слово**

В досье кратко излагается самый разнообразный, он занимает немного места на листе. Получается некий конспект, но помимо текстовой информации на эту страницу необходимо поместить или схему, или табличку, или рисунок.

- использование различных видов информации (историческая, культурная, научная) по теме, проблеме, вопросу.

- Применение различных форма подачи информации ( текст, схема, графики, иллюстрации, таблицы…).

- Полнота подачи информации для раскрытия темы, проблемы, вопроса.

- Наличие логики в расположении информации (чтение информации сверху вниз).

- Вывод в виде суждения, обобщения.

**Псевдотекст**

Псевдотекст должен быть у каждого учащегося. В ходе обсуждения из «разноголосицы» ученики выбирают предложения, принадлежащие лишь одному конкретному автору и имеющие отношение к одному конкретному тексту. Разбирая текст в соответствии с его лингвистическими особенностями, конструируя из «кусочков» текст-оригинал, школьник тренирует умение занимать позиции читателя и критика.

- Можно ли понять основную мысль?

- Можно ли это назвать текстом? Почему?

- Какие законы нарушены?

- Сколько авторов в лжетексте?

- Как вы определили авторов?

**«Телеграмма» или «Кто короче?»**

**Инсерт** – в переводе с английского означает: интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления с использованием условных обозначений:

«V» - помечается то, что уже известно.

«-» - помечается то, что противоречит представлению учащихся.

«+» - помечается то, что является для него интересным.

«?» - то, что неясно и возникло желание узнать больше. А затем учащиеся систематизирует материал в таблице.

**Мозговая атака** – используется с целью активизации имеющихся знаний на стадии ВЫЗОВ.

1 этап. Уч-ся предлагается подумать и записать все, что они знают по данной теме.

2 этап – Обмен информацией.

Форма работы: индивидуальная, парная, групповая.

Групповая дискуссия – исследование, коллективный разбор, обсуждение. Главное: совместный поиск конструктивного решения вопроса. Понятие конфликта (противоречия) воспринимается как отправная точка решения проблемы.

Форма работы: групповая.

Чтение с остановками и вопросы Блума. Текст делится учителем на смысловые части с остановками. Типы вопросов, стимулирующих развитие мышления:

- на «перевод» и интерпретацию

– перевод информации в новые формы и определение взаимосвязи между событиями, фактами, идеями.

- на развитие памяти

- узнавание и вызов полученной информации;

- на развитие оценочных навыков

- личностный взгляд на полученную информацию с последующим формированием суждений и мнений;

- на аналитическую деятельность;

- на применение - использование информации как средства для решения проблем в сюжетном контексте или же вне его.

**Кластеры** Это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядным те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему (способ визуализации). Кластер является отражением нелинейной формы мышления.

**Синквейн**Используется как способ синтеза материала. Стихотворение, состоящее из пяти строк, составленных согласно определенным правилам написания. Лаконичность формы развивает способность резюмировать информацию, излагать смысл в нескольких значимых словах, емких и кратких выражениях.

**Методические приемы реализации программы**

***Сканирование.*** Это еще одна разновидность выборочного чтения. Сканирование – это быстрый просмотр печатного текста с целью поиска фамилии, слова, фактов и т. п. При этом глаза движутся, как правило, в вертикальном направлении по центру страницы, и зрение работает избирательно: читающий имеет установку найти только интересующие его данные. Чтобы овладеть таким способом чтения, необходимо развивать приемы техники чтения, в частности расширять поле зрение, тренировать избирательность внимания и т. д. Человек, обученный этому способу чтения, может усваивать текст в два-три раза быстрее, чем читающий традиционно.

***Быстрое чтение.*** Этот способ чтения требует специальной тренировки и характеризуется не только высокой скоростью чтения, но и высоким качеством усвоения прочитанного. Оно основывается на определенных правилах (алгоритмах) и по глубине понимания и запоминания не уступает углубленному чтению.

***Алгоритм чтения*** – последовательность умственных действий при восприятии основных фрагментов текста. Использование алгоритмов при чтении организует этот процесс, повышает его эффективность. Вместе с тем алгоритмы не исключают творческого толкования текста, допускают некоторые изменения в зависимости от жанра текста и цели. Психологи считают, что каждый человек имеет свои алгоритмы и программы чтения. Однако их эффективность у большинства читателей довольно низкая. Необходимо научиться более организованной работе с текстом.

***Ключевые слова*** несут основную смысловую нагрузку. Они обозначают признак предмета, состояние или действие. К ключевым словам не относятся предлоги, союзы междометия и часто местоимения. Иногда смысловой абзац текста в целом является вспомогательным и вообще не содержит ключевых слов, смысловые ряды

***Смысловые ряды*** – это словосочетания или предложения, которые состоят из ключевых слов и некоторых определяющих и дополняющих их вспомогательных слов. Смысловые ряды помогают понять истинное содержание абзаца. Они представляют собой сжатое содержание абзаца и являются основой для выявления доминанты текста. На этом этапе текст подвергается *количественному преобразованию* – как бы сжимается, прессуется.

***Доминанта*** – это основное значение текста, которое возникает в результате перекодирования прочитанного содержания с опорой на ключевые слова и смысловые ряды. Это этап *качественного преобразования* текста. Мозг как бы формулирует сообщение самому себе, придавая ему собственную, наиболее удобную и понятную форму. Выявление доминанты – главная задача чтения.

***Конспект*** – краткая запись содержания прочитанного.

***Аннотация*** (от лат. *annotatio* – замечание) – краткая характеристика статьи, книги и т. д. с точки зрения ее назначения, содержания, формы и других особенностей. Цель аннотации – ответить на вопрос, о чем говорится в статье, т. е. дать общее представление о статье. ***Письменная речь* –** это самостоятельная целостная целенаправленная речевая структура, обеспечивающая общение с помощью текста. Письменный текст выступает в данном случае представителем автора как участника речевой коммуникации.

***Реферат*** (от лат. *refere* – докладывать, сообщать) – краткое изложение содержания статьи (книги), включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с ней и определения целесообразности обращения к ней. Цель реферата – ответ на вопрос о том, что именно говорится в статье (книге) нового, существенного.

***Перефразирование сообщения*** – это пересказ основной идеи сообщения другими словами, чтобы проверить, насколько правильно оно понято.

***Электронная почта -*** способ быстрой передачи деловой информации, требующий краткого изложения информации ключевыми словами.

**Механизмы формирования ключевых компетенций**

В основе реализации стратегии смыслового чтения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур.

В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ *читательской компетенции*. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений

В сфере развития *личностных универсальных учебных действий* приоритетное внимание уделяется формированию:

* основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоциональноценностный и поведенческий компоненты);
* основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые блоки)

Учащиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В частности, формированию готовности и способности к выбору направления профильного образования способствуют:

* целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;
* реализация уровневого подхода как в преподавании (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), так и в оценочных процедурах (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);
* формирование навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;
* организация системы проб подростками своих возможностей (в том числе предпрофессиональных проб) за счёт использования дополнительных возможностей образовательного процесса, в том числе: факультативов, вводимых образовательным учреждением ; программы формирования ИКТ-компетентности школьников; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы внеурочной деятельности; программы профессиональной ориентации; программы экологического образования; программы дополнительного образования, иных возможностей

образовательного учреждения;

* целенаправленное формирование в курсе технологии представлений о рынке труда и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;
* приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития *регулятивных универсальных учебных действий* приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность

1. ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития *коммуникативных универсальных учебных действий* приоритетное внимание уделяется:

* + формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
  + практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
  + развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития *познавательных универсальных учебных действий* приоритетное внимание уделяется:

* + развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией;
  + практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первой ступени навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

* + систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
  + выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
  + заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усовершенствуют навык поиска информации в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными

1. компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинноследственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

**Календарно-тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Характеристика УУД |
| 1. | Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 9 классе. |  |
| 1 модуль**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | | |
| 2. | Текст. Виды текста. | Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  *- определять главную тему, общую цель или назначение текста;*  *- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;*  *- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;*  *- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте*;  • находить в тексте требуемую информацию  • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:  *- определять назначение разных видов текстов;*  *- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;*  *- различать темы и подтемы специального текста;*  *- выделять не только главную, но и избыточную информацию;*  *- прогнозировать последовательность изложения идей текста;*  *- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;*  *- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им*. |
| 3. | Назначение текста |
| 4. | Основная тема и микротемы. |
| 5. | Композиция текста. |
| 6. | Проблемы, их формулировка. |
| 7. | Поиск информации в тексте. |
| 8. | Сюжет текста. |
| 9. | Избыточная информация в тексте. |
| 10. | Идеи текста, последовательность изложения идей. |
| 11. | Авторская мысль и точка зрения читателя. |
| 12. | Изобразительно-выразительные средства, их функции. |
| 13. | Стилевые особенности текста. |
| 2 модуль**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | | |
| 14. | Оглавление. | -структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;   * -проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; * -преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; * -интерпретировать текст:   *- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;*  *- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;*  *- делать выводы из сформулированных посылок;*  *- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.* |
| 15. | Ссылки и сноски в тексте. |
| 16. | Нумерация страниц. |
| 17. | Преобразование текста. |
| 18. | Интерпретация текста. |
| 19. | Обобщение информации, данной в тексте. |
| 20. | Рецензия. |
| 21. | Отзыв. |
| 22. | Эссе. |
| 23. | Сочинение. |
| 24. | Изложение. |
| 25. | Статья. |
| 3 модуль**Работа с текстом: оценка информации** | | |
| 26. | Форма и содержание текста. | -откликаться на содержание текста:   * -связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; * -оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;   -откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения. |
| 27. | Читатель и его жизненный опыт. |
| 28. | Авторская мысль в тексте. |
| 29. | Дебаты. |
| 30. | Критерии оценки текста. |
| 31. | Логические связи в тексте. |
| 32. | Особенности авторской лексики. |
| 33. | Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа. |

**Литература.**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М – во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2021. – 48 с.

2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2017.- 159с.

3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2019.- 223 с.

4. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС.

Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2019.

5.Междисциплинарная Программа Функциональное чтение **http://ru.calameo.com/books/000995024d44903df66f7**

6.Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом» http://metodsovet.ru/megdiciplinarnaya\_programma.htm