**C:\Users\user\Desktop\054.tifМуниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Средняя общеобразовательная школа №1 сельского поселения «Село Хурба»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Решение педагогического**  **совета № 1**  **от 26.08.2021 г.** | **«Согласовано»**  **зам. директора по УМР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Самсонова** | **«Утверждаю»**  **директор МБОУ СОШ №1**  **с.п. «Село Хурба»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

Рабочая программа по предмету

«Коррекционно-развивающие занятия»

3 класс

**Составитель: учитель**

**Буслаева Наталия Сергеевна**

**2021-2022**

**Содержание:**

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности
3. Учебно – тематический план
4. Содержание программы

5. Календарно – тематическое планирование

**1.Пояснительная записка.**

Программа «Коррекционно-развивающие занятия» разработана на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»,

Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03 – 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования».

Федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 04.10.2010 г № 986, зарегистрирован в Минюсте России 03.02.2011 г., регистрационный номер 19682).

Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г № 2106, зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2011 г., регистрационный номер 19679).

СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно –эпидемиологическое требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены приказом Минобрнауки России от 29.12.2010 г № 3189, зарегистрирован в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19 993).

Годового календарного учебного графика

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

Сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром.  
При умственной отсталости. нарушено формирование всех сторон речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй, что позволяет говорить о системном нарушении речи. Нарушения развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребенка, не позволяет ему полноценно общаться с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально-психическое состояние ребенка.   
Коррекционно-воспитательная деятельность охватывает всю совокупность мер педагогического воздействия на личность ребенка с недостатками развитии и отклонениями в поведении. Она направлена на изменение познавательных возможностей ребенка, его эмоционально-волевой сферы, улучшение индивидуальных личностных качеств (ответственности, дисциплинированности, собранности, организованности, на развитие его интересов и склонностей, трудовых, художественно-эстетических и иных способностей. 

**Цель коррекционных занятий** – обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

**Задачи :**   
- систематизация знаний, направленных на повышение общего уровня развития ребенка;   
- восполнение пробелов его предшествующего развития и обучения;   
- развитие недостаточно сформированных умений и навыков;   
- коррекцию отклонений в познавательной сфере ребенка;   
- развитие познавательной активности;   
- развитие общеинтеллектуальных умений: приемы анализа, сравнения, обобщения, навыки группировки и классификации.

**Методические приемы**:

- артикуляционная гимнастика;  
- красочная наглядность;  
- стихотворные тексты, кроссворды, загадки;   
- различные коррекционные, дидактические игры;  
- физминутки;  
- пальчиковая гимнастика;  
- работа с тетрадью;  
- обогащение и уточнение словаря.

**Личностные и метапредметные результаты освоения курса.**

Данная программа позволяет формировать следующие универсальные учебные действия (УУД):

*Регулятивные*

- обеспечивая умения решать проблемы, возникающие в ходе общения, при выполнении ряда заданий в ограниченное время; извлекать необ­ходимую информацию из текста, реалистично строить свои взаимоотношения со взрослым.

*Познавательные*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять; оценивать пра­вильность выполнения действий и корректировать при необходимости;

*Коммуникативные*

- уметь ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Средствами формирования УУД служат психогимнастические упражнения, дискуссионные игры, эмоционально-символические и релаксационные методы.

Формирование этих УУД в младшем школьном возрасте поможет школьнику адаптироваться и подготовиться к жизни в современном обществе.

**Основные направления коррекционной работы.**   
**1. Совершенствование движений сенсорной деятельности**:   
• Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;   
• Развитие артикуляционной моторики;   
• Развитие ритма  
**2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности**:   
• Развитие зрительной памяти и внимания;  
• Развитие слухового внимания и памяти;   
• Развитие фонетико-фонематических представлений.   
**3. Развитие основных мыслительных операций**:   
• Формирование навыков относительного анализа;   
• Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) ;   
• Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;   
• Развитие комбинаторных способностей.   
**4. Развитие различных видов мышления**:   
• Развитие наглядно-образного мышления;   
• Развитие словесно-логического мышления.   
**5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизации, чтения по ролям).**  
6. Расширение и обогащение словаря.

**2.Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.**

* положительная динамика личностного, эмоционального развития учащегося;
* положительная динамика развития когнитивной сферы;
* отсутствие отрицательной динамики психофизического развития учащейся;
* увеличивается объем кратковременной вербальной памяти;
* совершенствуется фонематический слух;
* развитие произвольного и непроизвольного внимания;
* развитие мышления;
* социализация учащихся.

**3.Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел**  **Основные задачи** | **Количество часов** | | |
|  |  | **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | **Развитие восприятия, воображения.**  Закрепление сформированных понятий, характеризующих величину. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам величины. Совершенствование восприятия формы. Различение цветовых тонов и правильное их словесное обозначение. Классифицирование предметов по форме, цвету и размеру. Закрепление временных понятий. Формирование произвольности зрительного восприятия. Дорисовывание незаконченных изображений. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Выделение нереальных элементов «нелепых» картинок. Гимнастика для глаз и пальцев рук. Развитие пространственного, творческого воображения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций, представление словесного отчета. | 54 | 24 | 30 |
| 2 | **Развитие внимания, памяти.**  Развитие саморегуляции и умения работать в умозрительном плане. Составление детьми собственных планов к лабиринтам. Самостоятельное планирование этапов деятельности. Контроль за выполнением одновременно 2-х и 3-х действий. Развитие вербальной и визуальной кратковременной и долговременной памяти. Расчленение запоминаемых объектов на части, выделение в них различных свойств. Использование для запоминания вспомогательных средств, в том числе знаков – символов. | 66 | 21 | 45 |
| 3 | **Развитие аналитико-синтетической деятельности.**  Формирование предпосылок к переходу от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению. Развитие функций анализа и синтеза, сравнения и обобщения, абстрагирования. Упражнения на поиск закономерностей, на обобщение, на проведение классификации предметов, чисел, понятий по заданному основанию классификации. Упражнения на поиск недостающей фигуру с нахождением 2 -3 особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия 1 группы фигур (или понятий) от другой. Задачи аналитического типа. Построение простейших умозаключений, их проверка и уточнение. Выявление закономерностей и продолжение орнамента по образцу. Словесная закономерность. Решение логических и комбинаторных задач. Решение задач путем рассуждений с опорой на схему. Формирование пространственных представлений в играх с палочками. Построение заданного числа фигур из заданного числа палочек. закрепление понятий «справа- слева», «вверх-вниз». | 84 | 33 | 51 |
| **Итого:** |  | 204 | 78 | 126 |

**4.Содержание программы учебного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Цели** | **Краткое описание направлений** |
| **Развитие восприятия, воображения.** | Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов.  Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.  Кинестетическое и кинетическое развитие.  Тактильно-двигательное восприятие.  Развитие слухового восприятия и слуховой памяти  Восприятие пространства.  Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Восприятие времени. Развитие мыслительных операций. | Дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;  Упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;  Пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;  Игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений. |
| **Развитие внимания, памяти.** | Развитие познавательной активности учащихся, коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положение в пространстве. Формирование умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, развитие памяти, мышления, речи, воображения. | Игры и упражнения, направленные на активизацию психических процессов; развитию умственных способностей; тренировок памяти и внимания; развитию мышления и речи. Игры и упражнения, которые корригируют недостатки восприятия, способствуют развитию воображения и творческих способностей, развивают пространственное мышление и восприятие, координационные способности рук и мелкую моторику. |
| **Развитие аналитико-синтетической деятельности.** | Формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств. Исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно – двигательной координации. Формирование точности и целенаправленности движений и действий, навыков общения. | Задания и игры на развитие зрительно-моторной координации, восприятие времени, развитие пространственно-временных отношений, развитие слухового восприятия и слуховой памяти; развитие зрительного восприятия и зрительной памяти, тактильно-двигательное восприятие, развитие обоняния, эмоций. |

**5.Календарно - тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол. час** | **Дата** | **Основные понятия** | | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Коррекционная работа** |
| **1 четверть-48ч** | | | | | | | |
| 1 | Тренировка пальцев рук. | 3 |  | Гимнастика | | Тренировка пальцев, кисти руки. Пальчиковые игры. | Коррекция мелкой моторики. |
| 2 | Динамические движения пальцев рук. | 3 |  | Быстро-медленно | | Уметь выполнять движения пальцами рук одновременно с проговариванием речевок. | Коррекция мелкой моторики. |
| 3 | Управление рукой. | 3 |  | Линия | | Выполнять упражнения по показу, по образцу. Проведение  линий, обводка, штриховка. | Коррекция мелкой моторики. |
| 4 | Правая и левая стороны тела. | 3 |  | Ориентировка | | Формирование и уточнение пространственных понятий и представлений. Знакомство с зеркальным отображением (слева-справа). | Коррекция пространственных представлений. |
| 5 | Правая и левая стороны на листе. | 3 |  | По образцу | | Помощь в формировании умения ориентироваться в школе, на улице. | Коррекция пространственных представлений. |
| 6 | Верх – низ на листе и относительно тела. | 3 |  | Положение | | Развитие свойств внимания: концентрации, распределения, устойчивости. | Коррекция пространственных представлений. |
| 7 | Центр, середина на листе. | 3 |  | Середина | | Обучение составлению симметричного орнамента. | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |
| 8 | Спереди – сзади. | 3 |  | задорный | | Уточнение восприятия пространственных представлений. | Коррекция слухового восприятия. |
| 9 | Выше-ниже. | 3 |  | Высокий | | Уметь определять положение предметов в пространстве. | Коррекция личностной сферы. |
| 10 | Дальше – ближе. | 3 |  | Предметы | | Помощь в формировании умения ориентироваться в школе, на улице. | Развитие пространственного восприятия. |
| 11 | Ориентация в пространстве по словесной инструкции, команде. | 3 |  | Инструкция | | Уметь ориентироваться пространстве по словесной инструкции, команде учителя. | Развитие пространственного восприятия. |
| 12 | Ориентирование в пространстве в подвижных играх. | 3 |  | Правила игры | | Соблюдать правила игры, уметь правильно ориентироваться в пространстве в подвижных играх. | Развитие моторики, пространственного восприятия. |
| 13 | Ориентирование на листе бумаги. | 3 |  | Центр, край | | Рисование, составление орнаментов по образцу. | Развитие мелкой моторики, внимания. |
| 14 | Определение местоположения предмета, рисунка на листе бумаги. | 3 |  | Далеко-близко | | Уметь определять местоположение предмета, рисунка на листе бумаги. | Развитие свойств внимания: концентрации, распределения, устойчивости. |
| 15 | Пространственные предлоги: над, под, за, около, перед. | 3 |  | Предметы | | Уметь правильно расположить предметы в пространстве.  Дидактическая игра «Положи правильно предмет» | Развитие зрительно- моторной координации. |
| 16 | Пространственные предлоги: в, на, из-под, между. | 3 |  | Помощь | | Уметь правильно расположить предметы в пространстве.  Дидактическая игра «Положи правильно предмет» | Развитие зрительно- моторной координации. |
| **2 четверть-48ч** | | | | | | | |
| 1 | Различные временные понятия. | 3 |  | Сезон | Разделение различных временных понятий.  Работа с «Дневниками наблюдений» | | Коррекция интеллектуального развития. |
| 2 | Времена года. | 3 |  | Погода | Уточнение представлений о свойствах и признаках времён года. Представление об их признаках, продолжительности, чередовании. | | Коррекция умения устанавливать причинно-следственные связи. |
| 3 | Месяцы. | 3 |  | Приметы | Уточнение представления о месяцах, их погодных особенностях. Дидактическая игра «Природные, погодные явления». | | Формирование понимания последовательности событий. |
| 4 | Типы, виды и формы календарей. | 3 |  | Настольный | Формирование представления о течении времени, календарях, частях суток. Работа с календарем. | | Развитие мыслительных операций. |
| 5 | Части суток. | 3 |  | День, ночь | Называть продолжительность частей суток, внешние признаки. Сюжетно-ролевая игра «Утро» | | Развитие долговременной памяти. |
| 6 | Распределение плана деятельности и отдыха на суточный период. | 3 |  | Утро, вечер | Обучение пониманию о распорядке дня. Обучение составлению плана деятельности на день. | | Формирование и развитие умения анализировать. |
| 7 | Режим дня. Расписание уроков. | 3 |  | Время, часы | Уметь рассказать по опорным словам о своем режиме дня, расписании уроков. | | Коррекция внимания, памяти. |
| 8 | Временные понятия «вчера, сегодня, завтра» | 3 |  | События | Уточнение представления, понятий: вчера, сегодня, завтра. Обучение планированию действий на ближайшее будущее. | | Формирование понимания последовательности событий. |
| 9 | Понятия «прошлое, настоящее, будущее» | 3 |  | Представления | Уметь мысленно представлять события из прошлого, настоящего, будущего. Составле-  ние рассказа по картинкам. | | Развитие мыслительных операций. |
| 10 | Планирование действий на ближайшее и далёкое будущее. | 3 |  | Планирование | Учиться планировать действия на ближайшее и далёкое будущее. Сюжетно-ролевая игра «Выходной день» | | Активизация, коррекция зрительного восприятия. |
| 11 | Анализ событий прошедшего дня. | 3 |  | Анилизировать | Формирование умения анализировать события прошедшего дня. Рассказ по опорным словам. | | Формирование и развитие умения анализировать ситуацию. |
| 12 | Складывание разрезных картинок из мелких деталей. | 3 |  | Детали | Обучение анализу воспринимаемой фигуры, предмета. Уметь складывать разрезные картинки из мелких деталей. | | Развитие процессов мышления: сравнение, анализ, синтез. |
| 13 | Копирование изображения на листах в крупную и мелкую клетку. | 3 |  | Клетка | Обучение копированию фигур. Уметь копировать изображения на листах в крупную и мелкую клетку по образцу. | | Развитие внимания, зрительного восприятия. |
| 14 | Копирование изображения с помощью самостоятельно разлинованной сетки. | 3 |  | Сетка | Работа над улучшением выполнения графических заданий. Улучшение работы на тетрадном листе (в крупную и мелкую клетку, в линейку) | | Коррекция умения устанавливать причинно-следственные связи. |
| 15 | Дорисовывание мелких деталей. | 3 |  | Линейка | Развитие умения списывать, срисовывать с доски без ошибок по образцу, по инструкции. | | Совершенствование мелкой моторики, воспитание аккуратности. |
| 16 | Конструирование из мелких деталей. | 3 |  | Конструктор | Уметь конструировать из мелких деталей, собирать по образцу различные предметы. | | Совершенствование мелкой моторики, коррекция внимания. |
| **3 четверть-63ч** | | | | | | | |
| 1 | Складывание пирамидки физическим примериванием. | 3 |  | Цвета | Учить собирать пирамидку физическим примериванием. Уметь анализировать свои ошибки. | | Развитие и коррекция наглядно-действенного мышления. |
| 2 | Складывание пирамидки зрительным соотнесением. | 3 |  | Узор | Учить собирать пирамидку зрительным соотнесением. Уметь анализировать свои ошибки. | | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |
| 3 | Работа с почтовым ящиком с физическим примериванием. | 3 |  | Отверстие | Научить систематизировать предложенный материал по заданному основанию. | | Коррекция внимания, воображения, речи. |
| 4 | Работа с почтовым ящиком визуальным соотнесением. | 3 |  | Соотнесение | Учить работать с почтовым ящиком визуальным соотнесением. Уметь анализировать свои ошибки. | | Коррекция внимания, воображения, речи. |
| 5 | Конструирование из палочек и фигур наложением на картинку. | 3 |  | Команда | Научить конструировать из палочек и геометрических фигур. | | Коррекция внимания, речи. |
| 6 | Конструирование из палочек и фигур по показу. | 3 |  | Плоский | Научить быть внимательным и понимать смысл некоторых безречевых инструкций, действовать в соответствии с ними. | | Формирование и развитие умения анализировать. |
| 7 | Конструирование из палочек и фигур по образцу. | 3 |  | Сравнение | Уметь конструировать из палочек и фигур по образцу. Уметь анализировать свои ошибки. | | Развитие творческих способностей, воображения. |
| 8 | Конструирование из палочек и фигур по памяти. | 3 |  | Слева, справа | Учиться конструировать из палочек и фигур по памяти. Уметь анализировать свои ошибки. | | Развитие и коррекция зрительного, слухового, тактильного восприятия. |
| 9 | Конструирование по собственной задумке. | 3 |  | Фигуры | Научить конструировать по задумке. Уметь рассказать о своей работе. | | Развитие внимания, памяти, воображения, знания геометрических фигур. |
| 10 | Дидактическая игра «Сделай, как у меня» | 3 |  | Узор | Уметь выложить из палочек (или мозаики) по образцу букву, цифру, узор, картинку и т.п. | | Коррекция наблюдательности, памяти, коммуникативных способностей. |
| 11 | Дидактическая игра «Расставь, как было» | 3 |  | Последователь-  ность | Уметь запомнить и расставить игрушки в той последовательности, которой они были. | | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |
| 12 | Дидактическая игра «Дорисуй» | 3 |  | Часть целого | Уметь назвать, что именно отсутствует на рисунке и дорисовать их. Например: машина без колёс, дом без крыши и т.п. | | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |
| 13 | Дидактическая игра «Самые внимательные» | 3 |  | Внимание | Учить выполнять движения в соотвествии со словами: «Вода» – руки в стороны; «Земля» – руки вниз; «Огонь» – закрыть руками глаза; «Воздух» – поднять руки вверх. | | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |
| 14 | Дидактическая игра «Что в коробке?» | 3 |  | Звуки | Уметь по звучанию предметов определить, что находится в коробке. | | Коррекция наблюдательности, памяти. |
| 15 | Дидактическая игра «Расскажи, как было» | 3 |  | Нелепица | Уметь ответить на вопросы по картинке, вспоминая прослушанный рассказ. | | Развитие и коррекция зрительного, слухового, восприятия. |
| 16 | Дидактическая игра «Какой инструмент звучит?» | 3 |  | Звучание | Учить определять и называть инструмент по звучанию. | | Формирование и развитие умения анализировать. |
| 17 | Дидактическая игра «Узнай по звуку» | 3 |  | Шум | Уметь   определять и называть предметы по звучанию. | | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |
| 18 | Дидактическая игра «Говори наоборот» | 3 |  | Слова | Уметь называть слова наоборот, например, большой – маленький. | | Коррекция связной речи. |
| 19 | Дидактическая игра «Разложи по порядку» | 3 |  | движение | Уметь разложить картинки по порядку и составить рассказ по картинкам. | | Коррекция связной речи. |
| **4 четверть-48ч** | | | | | | | |
| 1 | Нахождение парных картинок. | 3 |  | Пара | Уметь назвать предметы по группам одним словом. | | Развитие мыслительных операций. |
| 2 | Нахождение парных картинок среди группы подобных. | 3 |  | Картинка | Дидактический материал: «сравни картинки», «чем отличается», «что общее». | | Развитие мыслительных операций. |
| 3 | Группировка предметов, одинаковых по цвету. | 3 |  | Лишний | Уметь группировать предметы, одинаковые по цвету, используя серии сюжетных картинок. | | Развитие мыслительных операций. |
| 4 | Группировка предметов, одинаковых по размеру. | 3 |  | Карточка | Уметь группировать предметы, одинаковые по размеру, используя набор тактильных карточек. | | Коррекция интеллектуального развития. |
| 5 | Группировка предметов, одинаковых по форме. | 3 |  | Форма | Уметь группировать предметы, одинаковые по размеру, используя наглядный геометрический материал. | | Развитие и коррекция наглядно-действенного мышления. |
| 6 | Группировка предметов, одинаковых по массе. | 3 |  | Вес | Уметь группировать предметы, одинаковые по массе, используя наглядный материал. | | Развитие и коррекция зрительно-моторной координации. |
| 7 | Группировка предметов, одинаковых по текстуре. | 3 |  | Предмет | Уметь группировать предметы, одинаковые по размеру, используя набор тактильных карточек. | | Развитие мыслительных операций. |
| 8 | Группировка предметов, одинаковых по звучанию. | 3 |  | Одинаковые | Уметь группировать предметы, одинаковые по звучанию. | | Развитие и коррекция слухового восприятия. |
| 9 | Группировка по родовой принадлежности. | 3 |  | Род | Учить группировке по родовой принадлежности. | | Формирование и развитие умения анализировать. |
| 10 | Нахождение лишнего по внешнему признаку. | 3 |  | Отгадка | Учить нахождению лишнего по внешнему признаку (цвет, форма, величина и т.д) | | Развитие мыслительных операций. |
| 11 | Нахождение лишнего по родовой принадлежности. | 3 |  | Сходство | Учить нахождению лишнего по родовой принадлежности, используя набор карточек. | | Коррекция психомоторных и сенсорных процессов. |
| 12 | Упражнение «На что похожи наши ладошки» | 3 |  | Ладошка | Уметь создать рисунок на основе обведенных ладошек. | | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |
| 13 | Игра «Узнай, кто в домике живёт» | 3 |  | Звуки | Уметь угадать, кто живёт в домике по издаваемым звукам. | | Развитие мыслительных операций (систематизация). |
| 14 | «Геометрическое лото» | 3 |  | Круг, овал | Учить детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрическими фигурами и подбирать предметы по геометрическому образцу. | | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |
| 15 | Лото «Форма и цвет» | 3 |  | Соотнести | Закреплять умение подбирать объекты по образцу, ориентируясь на соотношение признаков. | | Коррекция мыслительной деятельности через игры. |

**6.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

1. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников. Ярославль, 1988г.
2. Зак А.З. Развитие умственных  способностей младших школьников. М., 1994г.
3. Реан А.А., Костромина С.П. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, речи. / Как подготовить ребёнка к школе. С-Пб., 1988г.
4. Уфимцева Л., Окладникова Т. Вместе весело играть. Программа психокоррекционных занятий для соматически ослабленных младших школьников. // Школьный психолог №25-26 2003г.
5. Баканова Н.С. Найди, придумай, нарисуй. Развитие познавательных способностей учащихся классов коррекции. Практические материалы. М.: Генезис, 2001г.
6. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. Игры, задачи, основы письма и рисования. М.: Аквариум, 1999г.
7. Ильина М.В. Тренируем внимание и память. Тесты и упражнения для детей 5 – 10 лет: Пособие для психологов, воспитателей ДОУ, учителей. – М.: АРКТИ, 2005. – 136 с. (Развитие и воспитание).
8. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся 1– 4 классов). Часть 1. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: «Ось-89», 2006. – 272 с.
9. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся 1– 4 классов). Часть 2. Материалы к урокам психологического развития. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: «Ось-89», 2006. – 160 с.
10. Возрастная психология: краткий курс лекций /М.Е.Хилько, М.С.Ткачева. – М.:Издательство Юрайт, 2013
11. Психологические проблемы современного подростка и их решение в тренинге. – СПб.: Речь,2008
12. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь, 2000
13. Классный час с психологом: сказкотерапия для школьников: методическое пособие. – 2-еизд.; доп.и перераб. – М.: Глобус,2007
14. 126 эффективных упражнений по развитию вашей памяти. Изд.3-е без изменений. – Волглград: Учитель,2006
15. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения,техники /О.Н.Истратова. – Изд. 6-е. – Ростов н/Д: Феникс,20013
16. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ Сфера, 2004
17. Психология общения. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004
18. Психология человека. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001
19. Эмоции и воля . – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001
20. Психологические рисуночные тесты: Илюстрированное руководство. – М.: Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003