## Задания I (школьного) этапа олимпиады по литературе в 7-8 классах.

448 43 %

- I. Знание текстов художественных произведений. (Максимальное количество баллов 18 баллов)
  - 1. Из каких произведений взяты фрагменты изображения боя? Назовите произведение и его автора. (Максимальное количество баллов 6 баллов)

А. И ударили со всех сторон козаки, сбили и смешали ляхов, и сами смешались. Не дали даже и стрельбы произвести; пошло дело на мечи да на копья. Все сбились в кучу, и каждому привел случай показать себя... Сошлись уже в рукопашный. Одолел было уже козак и, сломивши, ударил вострым турецким ножом в грудь, но не уберегся сам. Тут же в висок хлопнула его горячая пуля.

Б. Вам не видать таких сражений!.. Носились знамена, как тени, В дыму огонь блестел. Звучал булат, картечь визжала, Рука бойцов колоть устала И ядрам пролетать мешала Гора кровавых тел.

бородино.

В. И грянул бой...
В огне, под градом раскаленным.
Стеной живою отраженным,
Над падшим строем свежий строй
Штыки смыкает. Тяжкой тучей
Отряды конницы летучей.
Браздами, саблями звуча,
Сшибаясь, рубятся с плеча.

Mugreange Expressive

2. Определите автора и название произведения по его началу (Максимальное количество баллов – 6 баллов)

А. «Когда император Александр Павлович окончил венский совет, то он захотел по Европе проездиться и в разных государствах чудес посмотреть. Объездил он все страны и везде через свою ласковость всегда имел самые междоусобные разговоры со всякими людьми, и все его чем-нибудь удивляли и на свою сторону преклонять хотели, но при нем был донской казак Платов, который этого склонения не любил и, скучая по своему хозяйству, все государя домой манил. И чуть если Платов заметит, что государь чем-нибудь иностранным очень интересуется, то все провожатые молчат, а Платов сейчас скажет: "так и так, и у нас дома свое не хуже есть,— и чем-нибудь отведет».

**Б.** «Последний день перед Рождеством прошел. Зимняя, ясная ночь наступила. Глянули звезды. Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы всем было весело колядовать и славить Христа. Морозило сильнее, чем с утра; но зато так было тихо, что скрып мороза под сапогом слышался за полверсты. Еще ни одна толпа парубков не показывалась под окнами хат; месяц один только заглядывал в них украдкою, как бы вызывая принаряживавшихся девушек выбежать скорее на скрыпучий снег. Тут через трубу одной хаты клубами повалился дым и пошел тучею по небу, и вместе с дымом поднялась ведьма верхом на метле».

иморан Василь ввих Гогогов V



В. «Есть в Русской земле город, называемый Муромом. Как рассказывают, в нем самодержствовал благоверный князь по имени Павел. Искони ненавидящий добро в роде человеческом, дьявол вселился в неприязненного змея, летающего к жене князя того на блуд. И являлся он ей в своем естественном облике, а людям, приходящим к князю, являлся князем, сидящим с женой своей. В таковом наваждении протекло немало времени. Жена этого не таила и рассказала обо всем князю, мужу своему. Змей же меприязненный насилие творил над ней». Notecme o deempe u Pelpo ne Myso talkers Okenipe a Stopme

Ниже приведены фрагменты диалогов. Назовите произведение и его автора (максимальное количество баллов – 6 баллов)

А. - Не смейся, не смейся, батьку!..

- Смотри ты, какой пышный! А отчего ж бы не смеяться?

- Да так, хоть ты мне и батько, а как будешь смеяться, то, ей-богу, apac byus so ( Yorarus)

Б. - А где же ключик?

- Здесь и ключ перед вашими очами.

- Отчего же, - государь говорит, - я его не вижу?

- Потому, - отвечают, - что это надо в мелкоскоп.

В. - А слыхали вы, ребятки, что намеднись у нас на Варнавицах приключилось?

11 les ente - На плотине-то?.. Леший

- Да, да, на плотине, на прорванной. Вот уж нечистое место, так нечистое, и глухое такое. Кругом все такие буераки, овраги, а в оврагах все казюли водятся.

- Ну, что такое случилось? Сказывай...

- А вот что случилось.

Barnet Oxonhuga U.C.) ypremil (

## II. Историко-литературные задания. (Максимальное количество баллов – 5 б.)

1. Определите по биографическим фактам, о каких писателях идет речь (Максимальное количество баллов - 3)

A. Настоящее имя этого писателя - Сэмюэль Клеменс, его псевдоним означает лоцманский термин, используемый на реке Миссисипи. В 12 лет он остался без отца, был вынужден бросить школу и зарабатывать себе на жизнь. Попробовал себя в различных профессиях: был учеником типографщика, наборщиком, лоцманом. золотоискателем, журналистом. Уже при жизни был настолько знаменит, что письма к нему доходили, даже если на конверте были написаны только название страны и его Mapie I bein H имя.

Первые рассказы этого писателя были весёлые, смешные, забавные, остроумные, и печатали их в журналах, названия которых также были необычными: «Стрекоза», «Будильник», «Осколки». И эти рассказы он пишет под псевдонимом, являясь студентом медицинского факультета Московского университета. Сысв.

Уильям Сидней Портер (таково его настоящее имя) создаёт свой первый рассказ, находясь в тюрьме, а на вырученные деньги покупает рождественский подарок для своей дочки, которая вместе с мамой ждёт его дома. - О темеч

2. О каких событиях русской истории идет речь в этих произведениях? (Максимальное количество баллов – 2 балла)

А. Лермонтов «Песня про...купца Калашникова»
 Б. Лермонтов «Бородино» - пр битед под москова 18/2 г.



04-01

## III. Знание теории литературы. (максимальное количество баллов – 5 баллов)

- 1. Определите жанр каждого из произведений, отрывки из которых приведены: (максимальное количество баллов 5 баллов)
  - А. Не сырой дуб к земле клонится, Не бумажные листочки расстилаются, Расстилается сын перед батюшкой, Он и просит себе благословеньица: Ох ты гой еси, родимый милый батюшка! Дай ты мне свое благословеньице, Я поеду в славный стольный Киев-град, Помолиться чудотворцам киевским, Заложиться за князя Владимира, Послужить ему верой-правдою, Постоять за веру христианскую.

Daniero V

- **Б.** Спустя некоторое время отошел от жизни святой митрополит Алексий, и снова блаженный Сергий был принуждаем с мольбою великодержавными князьями и всеми людьми воспринять престол метрополии Российской.
- В. Голодная лисица заметила свесившуюся с лозы гроздь винограда и хотела было достать ее, но не могла. Ушла она и говорит: «Он еще не дозрел». Иной не может сделать что-либо из-за недостатка сил, а винит в этом случай.
  - Г. Любишь кататься, люби и саночки возить.
  - Д. Спереди пятачок, сзади крючок, посередине спинка, на спинке щетинка.

zaragice V 45

IV. Интерпретация художественного произведения. (Максимальное количество баллов-20 б.)

## Проверяется

- 1. Глубина и самостоятельность понимания проблемы, предложенной в вопросе 8 баллов
- 2. Уровень владения теоретико-литературными знаниями 3 балла
- 3. Обоснованность привлечения текста произведения 3 балла
- 4. Последовательность и логичность изложения 3 балла
- 5. Следование нормам речи 3 балла

Почему учитель предложил герою написать «честное изложение»? ВИКТОР ГОЛЯВКИН ДВОЙКА

Двойку все-таки я получил. Хотя я вовсю старался. Почти все у Мишки списал.

Двойки я получал и раньше. Но то было раньше, а то теперь. От папы давно нет писем. С того дня, как он уехал. Я все боялся: придет письмо, папа спросит в письме, как там Петя, как учится, что я отвечу?

Нужно было исправить двойку. Ждать я больше не мог. Я решил объяснить все Пал Палычу.

- Мда... сказал он. Семь ошибок в одном изложении. Но выход есть. Вот возьми эту книжку. Вот этот рассказ. Ты прочтешь его дома. Разок или два. Но не больше. Закроешь книжку и будешь писать. Только чур – не заглядывать. Понял?
- А кто будет смотреть, заглядываю я или не заглядываю? сказал я.
- Никто не будет смотреть. Не такой ты уже и маленький. Взрослый парень. Что за тобой смотреть!
- Как же так? удивился я. Я ведь буду смотреть.
- Не думаю, сказал он.
- Почему же?
- Потому что на честность. Такой уговор. Как же можно смотреть! Тогда будет нечестно.
- Вот это да! удивился я.
- Я тебе верю, сказал Пал Палыч. Я доверяю тебе вот и все!
- Так-то оно так, сказал я, сказал я, но кто будет знать?
- Можно считать, сказал Пал Палыч, что разговор у нас закончен.
- Конечно, конечно, сказал я, конечно...

Я, наверное, был растерян. Такого еще я не видел. Это прямо-таки удивительно!

Я прочел рассказ только два раза. Больше я не открыл книжку. Хотя мне очень хотелось. Я писал с трудом. Так хотелось мне заглянуть в рассказ! Даже в классе писать было легче. Там можно было спросить у Пал Палыча. Можно было списать у соседа. А здесь было все на честность.

Я все написал, как запомнил. Пал Палыч прочел и сказал:

- Человек ты, я вижу, честный. Так и отпиши отцу.
- А как же двойка?
- Это не самое главное. Можешь считать, что исправил.
- А откуда вы знаете, спросил я, честный я или не честный?
- Сразу видно, сказал Пал Палыч, по изложению видно.

100

Umoro: 445/73%