«РАССМОТРЕНО»

на заседании пед. совета МБОУ «СОШ № 1»

протокол № /1

26.08. 2021 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УМР МБОУ СОШ № 1

Самсонова Н.Н.

26.08.2021 г.

/ «УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ № 1

с. п. «Село Хурба»

26.08.2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПО ЧЕРЧЕНИЮ В 8 КЛАССЕ

(базовый уровень) на 2021-2022 учебный год

Программу разработал

учитель черчения:

Рябуха Дмитрий Павлович

2021 г.

**Раздел I. Пояснительная записка.**

**Статус документа**

Настоящая программа по черчению для 8 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М.М. Селиверстов, М. Просвещение 2007. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения черчения, которые определены стандартом.

**Структура документа**

Рабочая  программа по черчению представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения, календарно-тематическое планирование.

**Общая характеристика учебного предмета**

Приоритетной **целью** школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания  окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся;  приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Основная **задача**курса черчения – формирование учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений. Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности школьника, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ученика.

В число задач политехнической подготовки входят ознакомление учащихся с основами производства, развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве, установление логической связи черчения с другими предметами политехнического цикла, выражающейся, в  частности, в повышении требовательности к качеству графических работ школьников на уроках математики, физики, химии, труда. В результате этого будет совершенствоваться общая графическая грамотность учащихся. В задачу обучения черчению входит также подготовка школьников к самостоятельной работе со справочной  и специальной литературой для решения возникающих проблем.

Черчение как учебный предмет во многом специфичен и значительно отличается от других школьных дисциплин. По этой причине совокупность методов обучения черчению отличается от методов обучения других предметов. Однако отдельные методы обучения, применяемые в черчении, не являются особыми методами. Они представляют собой видоизменение общих методов обучения.

В изучении курса черчения используются следующие **методы**:

*Рассказ, объяснение, беседа, лекции, наблюдение, моделирование и конструирование, выполнение графических работ, работа с учебником и справочным материалом*

**Цели и задачи курса:**

Программа ставит **целью:**

**-** научить школьников читать и выполнять чертежи деталей и сборочных единиц, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.

В процессе обучения черчению ставятся **задачи:**

- сформировать у учащихся знания об ортогональном (прямоугольном) проецировании на одну, две и три плоскости проекций, о построении аксонометрических проекций (диметрии и изометрии) и приемах выполнения технических рисунков;

-ознакомить учащихся с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;

-обучить  воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;

-развивать все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью школьников;

-обучить самостоятельно, пользоваться учебными и справочными материалами;

-прививать культуру графического труда.

 Настоящая учебная программа рассчитана для общеобразовательных школ. Изучение курса черчения рассчитано на два года обучения, один час в неделю. Всего за год 34 часа.

**Раздел II. Учебно-тематический план.**

Рабочая программа рассматривают следующее распределение учебного

материала

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** |
| Правила оформления чертежей | 6 |
| Чертежи в системе прямоугольных проекций | 7 |
| Аксонометрические проекции.  Технический рисунок. | 4 |
| Чтение и выполнение чертежей | 13 |
| Выполнение эскизов деталей | 4 |
| Всего | 34 |

**Раздел III. Содержание тем учебного курса.**

**Правила оформления чертежей (6 часов)**

Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории развития чертежей. Современные методы выполнения чертежей. Цели, содержание и задачи изучения черчения в школе.

Инструменты. Принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приемы работы инструментами. Организация рабочего места.

Понятие о стандартах. Линии: сплошная толстая основная, штриховая, сплошная волнистая, штрихпунктирная и тонкая штрихпунктирная с двумя точками. Форматы, рамка и основная надпись.

Некоторые сведения о нанесении размеров (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел).

Применение и обозначение масштаба.

Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

**Чертежи в системе прямоугольных проекций (7 часов).**

Проецирование. Центральное параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций.

Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи).

Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров.

**Аксонометрические проекции. Технический рисунок. (4 часа)**

Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала.

 Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида аксонометрической проекции и рационального способа ее построения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Примечание** |
| 1 | Линии чертежа | --------- |
| 2 | Чертеж плоской детали | --------- |
| 3 | Моделирование по чертежу | Из проволоки, бумаги, картона, пластических и других материалов |
| 4 | Чертежи и аксонометрические проекции предметов | С построением проекций, точек, отрезков, граней и пр. |
| 5 | Построение третьей проекции по двум данным | ---------- |
| 6 | Чертеж детали | С использованием геометрических построений (в том числе сопряжений) |
| 7 | Устное чтение чертежей | ---------- |
| 8 | Чертеж предмета в трех видах | С преобразованием формы предмета |
| 9 | Эскиз и технический рисунок детали | ---------- |
| 10 | Эскиз деталей с включением элементов конструирования | С преобразованием формы предмета |
| 11 | Чертеж предмета (контрольная работа) | По аксонометрической проекции или с натуры |

**Чтение и выполнение чертежей деталей**  **(13 часов).**

Анализ геометрической формы предметов. Проекции геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела (призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар, и их части). Чертежи группы геометрических тел.

Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета.

Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знак квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел.

Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжения.

Чтение чертежей.

**Выполнение эскизов деталей (4 часа)**

 Выполнение эскиза детали (с натуры).

Решение графических задач, в том числе творческих.

**Обязательный минимум графических и практических работ**

Примечание. Чертежи выполняются на отдельных листах формата А4, упражнения – в тетрадях.

**Раздел IV. Требования к уровню подготовки учащихся за курс черчения 8 класса**

**Учащиеся должны знать:**

- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости и иметь - понятие о способах построения несложных аксонометрических изображений;

- изученные правила выполнения чертежей и приемы построения основных сопряжений.

**Учащиеся должны уметь:**

- рационально использовать чертежные инструменты;

- анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;

- анализировать графический состав изображений;

- читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения несложных предметов;

- выбирать необходимое число видов на чертежах;

- осуществлять несложное преобразование формы и пространственного положения предметов и их частей;

- применять графически е знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием.

**Проверка и оценка знаний, умений и навыков  учащихся.**

Важной и необходимой частью учебно-воспитательного процесса  является учет успеваемости школьников. Проверка и оценка знаний имеет следующие функции: контролирующую, обучающую, воспитывающую, развивающую.

В процессе обучения используется текущая и итоговая  форма проверки знаний, для осуществления которых применяется устный и письменный опрос, самостоятельные графические работы.

Главной формой проверки знаний является выполнение графических работ. Программой по черчению предусмотрено значительное количество обязательных графических работ, которые позволяют учителю контролировать и систематизировать знания учащихся программного материала. Одна из обязательных графических работ является контрольной.

Контрольная работа даёт возможность выявить уровень усвоения знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых за год или курс обучения черчению; самостоятельная работа позволяет судить об их уровне по отдельной теме или разделу программы.

Знания и умения учащихся оцениваются по пяти бальной системе. За графические работы выставляются две оценки, за правильность выполнения и качество графического оформления чертежа.

Для обеспечения хорошего качества проверки графических работ, вести её целесообразно по следующему плану:

1.     Проверка правильности оформления чертежа (выполнение рамки, основной надписи, начертание букв и цифр чертёжным шрифтом, нанесение размеров).

2.     Проверка правильности построения чертежа (соблюдение проекционной связи, применение типов линий согласно их назначению, полнота и правильность ответа).

После проверки необходимо выявить типичные ошибки, допущенные учащимися, и наметить пути ликвидации пробелов в их знаниях.

Программой определены примерные нормы оценки знаний и умений, учащихся по черчению.

**При устной проверке знаний оценка «5» ставится,** если ученик:

а) овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твёрдо знает правила и условности изображений и обозначений;

б) даёт чёткий и правильный ответ, выявляющий понимание учебного материала и характеризующий прочные знания; излагает материал в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии;

в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности при чтении чертежей, которые легко исправляет по требованию учителя.

**Оценка «4» ставится**, если ученик:

а) овладел программным материалом, но чертежи читает с небольшими затруднениями вследствие ещё недостаточно развитого пространственного представления; знает правила изображений и условные обозначения;

б) даёт правильный ответ в определённой логической последовательности;

в) при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

**Оценка «3» ставится**, если ученик:

а) основной программный материал знает нетвёрдо, но большинство изученных условностей изображений и обозначений усвоил;

б) ответ даёт неполный, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопросов;

в) чертежи читает неуверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов) и частичного применения средств наглядности.

Оценка «2» ставится, если  ученик:

а) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

б) ответ строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание и непонимание учебного материала.

При выполнении графических и практических работ оценка «5» ставится, если ученик:

а) самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет графические и практические работы и аккуратно ведёт тетрадь; чертежи читает свободно;

б) при необходимости умело пользуется справочным материалом;

 в) ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности и описки.

**Оценка «4» ставится**, если ученик:

а) самостоятельно, но с небольшими затруднениями выполняет и читает чертежи и сравнительно аккуратно ведёт тетрадь;

б) справочным материалом пользуется, но ориентируется в нём с трудом;

в) при выполнении чертежей допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных объяснений.

**Оценка «3» ставится**, если ученик:

а) чертежи выполняет и читает неуверенно, но основные правила оформления соблюдает; обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет несвоевременно; тетрадь ведёт небрежно;

б) в процессе графической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

**Оценка «2» ставится**, если ученик:

а) не выполняет  обязательные графические и практические работы, не ведёт тетрадь;

б) читает чертежи и выполняет только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки.

**Оценка «1» ставится**, если ученик не подготовлен к работе, совершенно не владеет умениями и навыками, предусмотренными программой.

**Инструменты, принадлежности и материалы для черчения**

1)Учебник «Черчение»;

2) Тетрадь в клетку формата А4 без полей;

3) Чертежная бумага плотная нелинованная - формат А4

4) Миллиметровая бумага;

5) Калька;

6) Готовальня школьная (циркуль круговой, циркуль разметочный);

7) Линейка деревянная 30 см.;

8) Чертежные угольники с углами:

      а) 90, 45, 45 -градусов;

      б) 90, 30, 60 - градусов.

9) Рейсшина;

10) Транспортир;

11) Трафареты для вычерчивания окружностей и эллипсов;

12) Простые карандаши –  «Т» («Н»), «ТМ» («НВ»), «М» («В»);

13) Ластик для карандаша (мягкий);

14) Инструмент для заточки карандаша.

**РАЗДЕЛ VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Кол.**  **часов** | **Тема урока.** | |  | | | **Цели урока.** | |  | **Формы**  **занятий** | | | | **Наглядные**  **пособия** | | | **Домашнее задание** | | **Дата**  **занятий** | |
| **I. Правила оформления чертежей (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1.** | **1 час** | **Введение.** | |  | | | - Ознакомить учащихся с новым предметом, его значением, практической деятельностью людей. Ознакомить с историей развития чертежей. Рассказать об инструментах и материалах.  -Прививать навыки организационной работы на уроке.  -Воспитывать аккуратность, усидчивость и внимание. Формировать интерес. | |  | -рассказ с показом  -просмотр таблиц   –записи в рабочих тетрадях | | | | -учебные таблицы: «Виды графических изображений» - две таблицы,   -образцы чертежей | | | стр. 3-14  упр. на стр. 14 в тетрадь | |  | |
| **2.** | **1 час** | **Понятие о стандартах.** | |  | | | -Дать понятие о стандартизации, её роли во взаимозаменяемости.  -Углубить интерес учащихся к предмету.  -Воспитывать организованность, активность, аккуратность. | |  | -беседа  -графические и   практические упражнения | | | | -учебная таблица: «Линии чертежа»  -образцы чертежей  -учебник (форзац) | | | Оформить два формата вертикальный и горизонтальный  -§2 (п.1-2) | |  | |
| **3.** | **1 час** | **Графическая**  **работа №1.**  **Линии чертежа.** | |  | | | -Способствовать привитию культуры труда при выполнении графических работ. Закреплять навыки оформления чертежей: вычерчивание рамки, основной надписи, линий чертежа согласно требованиям ГОСТа.  -Прививать навыки организационной работы на уроке. | |  | -графическая работа (проверка знаний). | | | | -образцы чертежей  -учебник (рис.24)  -формат А4  -чертежные инструменты и принадлежности. | | | §2 повторить | |  | |
| **4** | **1 час** | **Сведения о чертежном шрифте.** | |  | | | -Учить писать буквы согласно требованиям стандарта.  -Прививать аккуратность, внимательность при выполнении   надписей чертежа.  -Развивать усидчивость, выносливость, терпение при выполнении надписей чертежа, развивать графические навыки. | |  | -рассказ с показом примеров написания букв  -графические упражнения | | | | -учебные таблицы: «Шрифт чертежный»  -справочная таблица  -образцы шрифтов | | | §2 (п. 4)  -алфавит в тетрадь | |  | |
| **5.** | **1 час** | **Сведения о нанесении размеров.** | |  | | | -Прививать навыки выполнения  чертежа. Закреплять основные понятия оформления чертежей. Учить наносить размеры  согласно требованиям ГОСТа. -Развивать и углублять интерес к предмету, графические навыки.  -Воспитывать аккуратность и усидчивость | |  | -беседа | | | | -учебные таблицы | | | ) | |  | |
| **6** | **1 час** | **Графическая**  **работа №2**  **Чертеж плоской детали** | |  | | | -Закреплять основные правила оформления чертежей, нанесения размеров.  -Отрабатывать приемы работы чертежными инструментами.  -Вырабатывать усидчивость, организованность, культуру графического труда. | |  | -графическая работа | | | | -карточки-задания №2  -формат А4  -чертежные инструменты | | |  | |  | |
| **II. Способы проецирования (7 часов).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **7-8.** | **2 час** | **Проецирование.** | |  | | | -Дать понятие о способах проецирования, методе проекций. Познакомить с элементами прямоугольного проецирования на одну плоскость.  -Закрепление навыков вычерчивания линий,  нанесения размеров.  -Формирование интереса, аккуратности, пространственного мышления. | |  | -беседа с показом примеров  -работа с учебником  демонстрация трехгранного угла | | | | -учебник  - модели деталей  -карточки-задания №9 | | | §3; §4 (п.1)  -инструменты | |  | |
| **9-10** | **2 час** | **Расположение видов на чертеже.** | |  | | | - Показать необходимость проецирования на три плоскости  проекций  -Формирование познавательных  интересов к предмету, самостоятельность суждений, активность.  -Развитие творческого мышления, интереса к поиску решения задач. | |  | -рассказ с показом  -графические упражнения | | | | -учебник  -модели деталей (пластмасса)  -трехгранный угол  -карточки-задания №6 | | | §4, §5  -инструменты | |  | |
| **11-12** | **2 час** | **Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах.** | |  | | | -Закрепление знаний о расположении видов, формирование понятий о необходимом и достаточном количестве видов на чертеже.  -Углубить знания о графических изображениях, формировать навыки построения видов на чертежах.  -Развитие стремления к овладению знаниями, творческого отношения к решению задач | |  | -фронтальная и индивидуальная графическая проверка. | | | | -трехгранный угол  -магнитная доска  -разрозненные изображения (виды) | | | -повторить §4-5  -бумага, ножницы, проволока, пластилин. | |  | |
| 13 | **1 час** | **Практическая работа №3**  **Моделирование по чертежу.** | |  | | | - Познакомить с понятием – моделирование, с последовательностью работы по моделированию.  -Развивать пространственное мышление, закрепить знания по теме: «Проецирование».  -Вырабатывать внимательность, аккуратность, организованность, самостоятельность мышления. | |  | моделирование по чертежу | | | | -карточки-задания   № 7  -учебник  -модели деталей из проволоки, картона, пластилина. | | | -инструменты повторить §4-5 | |  | |
|  | | | | | | **III. Аксонометрические проекции.**  **Технический рисунок. (4 часа)** | | | | | |  |  | | | | | | | | |
| **14** | **1 час** | **Аксонометрические проекции плоских фигур.** | | -Дать понятие об аксонометрии как изображении.  -Учить строить оси аксонометрии и плоские фигуры в аксонометрии.  -Развитие образного мышления, формирования интереса к предмету. | | | | |  | -беседа с показом  -построение на доске (фронтальная работа) | | | | | -учебник таблица  №1  -тетрадь  -инструменты | | §6-7 (п.1-2).  -инструменты | |  | |
| **15** | **1 час** | **Аксонометрические проекции объемных плоскогранных предметов** | | - Учить строить аксонометрические проекции объемных  плоскогранных предметов.  -Познакомить с методом отсечения и суммы при построении аксонометрии.  -Развивать пространственное мышление. | | | | |  | -построение на доске и в тетради | | | | | -учебник таблица  №2  -тетрадь  -инструменты  -образцы чертежей | | §7 (п.3)  -инструменты | |  | |
| **16** | **1 час** | **Аксонометрические проекции предметов с цилиндрическими элементами.** | | -Учить строить окружность в изометрии.  -Познакомить с понятиями – овал, эллипс.  -Развитие пространственного представления и мышления. | | | | |  | -фронтальная работа | | | | | -учебник  -учебная таблица  -тетрадь  -чертежные принадлежности | | §8  -дочертить | |  | |
| **17** | **1 час** | **Технический**  **рисунок.** | | -Дать основные понятия о техническом рисунке.  -Углубить знания по теме: «Аксонометрические проекции»  -Развитие пространственного мышления, формирование интереса к учебе. | | | | |  | -рассказ  с показом  -фронтальная работа | | | | | -образцы чертежей  -учебник  -чертежные принадлежности и инструменты | | §9  -чертежные инструменты | |  | |
| **IV. Чтение и выполнение чертежей (13 часов).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **18-19** | **2 часа** | **Анализ геометрической формы предмета.** | |  | | | | -Учить анализировать геометрическую форму предмета, разделять на простые геометрические тела.  -Способствовать развитию технического и образного мышления.  -Нацеливать на рабочие профессии. |  | -рассказ  с показом -графические упражнения | | | | | | -учебная таблица  - -карточки-задания №11 | | §10-11;   §16  -чертежные инструменты | |  | | |
| **20** | **1 час** | **Проекции вершин, ребер, граней и точек.** | |  | | | | -Показать, что в основе построения чертежей предмета лежит процесс построения проекций гране, ребер, вершин.  -Формирование навыков построения проекций этих элементов.  -Развивать мышление и интерес к поиску геометрических тел. |  | | -беседа  -построения на доске и в тетради | | | | | -модели деталей  -учебник  -тетрадь  -карточки-задания №9 | | §12;  -формат А4  -инструменты | |  | | |
| **21** | **1 час** | **Графическая работа №4**  **Чертеж и аксонометрические проекции предметов.** | |  | | | | -Совершенствование навыков построения трех видов детали и аксонометрической проекции.  -Выявление знаний по теме: «Прямоугольное проецирование» и «Аксонометрические проекции».  -Закрепить навыки анализа геометрической формы предмета |  | | -графическая работа | | | | | -учебник  -формат А4  -карточки-задания №8 | | §12 повторить  -инструменты | |  | | |
| **22** | **1 час** | **Порядок построения изображений на чертежах.** | |  | | | -Учить выполнять чертежи деталей имеющих вырезы, преобразовывать форму деталей.  -Закреплять знания по теме: «Проецирование».  -Развитие образного мышления. Творческих способностей. | |  | -рассказ  -графические упражнения | | | | -учебник  -тетрадь  -модели деталей | | | §13  -формат А4  -инструменты | |  | |
| **23** | **1 час** | **Графическая работа №5**  **Чертеж детали в трех видах по двум данным.** | |  | | | -Закрепление навыков построения проекций предметов.  -Отработка последовательности выполнения чертежей, анализа формы детали.  -Формирование навыков самостоятельной работы. Развитие пространственного мышления. | |  | -графическая работа деталей | | | | -карточки-задания №13  -инструменты  -формат А4 | | | §13 повторить  -инструменты | |  | |
| **24** | **1 час** | **Нанесение размеров с учетом формы предмета.** | |  | | | -Закрепление знаний о правилах нанесения размеров. Сообщение новых знаний о нанесении размеров с учетом формы предмета.  -Воспитание стремления добросовестно и рационально выполнять учебные задания.  -Развитие логического мышления. | |  | -рассказ по учебной таблице и учебнику | | | | -учебная таблица  -учебник  -инструменты  -тетрадь | | | §14  -инструменты | |  | |
| **25** | **1 час** | **Геометрические построения.** | |  | | | -Учить выполнять геометрические построения: деление отрезков и  окружности на равные части. | |  | -графические упражнения | | | | -карточки-задания №19  -инструменты | | | -учебник стр. 81 | |  | |
| **26** | **1 час** | **Сопряжения.** | |  | | | Дать понятие о сопряжении.  -Углублять знания о практическом применении чертежей.  -Воспитывать организованность, самостоятельность. | |  | -объяснение материала.  -построения на доске и в тетради | | | | -учебная таблица   «Сопряжения»  -учебник  -тетрадь  -инструменты | | | §15  -формат А4  -инструменты | |  | |
| **27** | **1 час** | **Графическая работа №6**  **Чертеж детали с элементами сопряжения** | |  | | | -Закрепление навыков геометрических построений и сопряжений.  -Выявление знаний по данной теме.  -Учить экономному использованию времени. | |  | -графическая работа | | | | -карточки-задания №15  -учебник  -инструменты | | | §15 повторить  -формат в клетку | |  | |
| **28** | **1 час** | **Практическая работа №7**  **Чтение чертежей** | | -Познакомить с понятием «чтение чертежей», порядком чтения чертежей.  -Закрепление знаний по пройденным темам.  -Развитие пространственного и логического мышления. | | | | |  | -чтение чертежей | | | | | -учебник  -тетрадь | | §17  -формат А4 в клетку  -чертежные инструменты | |  | |
| **29** | **1 час** | **Общие понятия о преобразовании формы. Связь чертежа с разметкой.** | | -Учить осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей.  -Способствовать развитию пространственного и образного мышления.  -Прививать культуру труда при выполнении  графической документации. | | | | |  | -графические упражнения | | | | | -карточки-задания  -чертежные инструменты и принадлежности | | -формат А4  -рис. 151  -инструменты | |  | |
| **30** | **1 час** | **Графическая работа №8**  **Чертеж детали в трех видах с преобразованием формы** | | -Закрепление навыков построения вырезов на геометрических телах, анализ формы предмета.  -Отработать навыки последовательного построения чертежа.  -Развитие культуры труда, самостоятельности, активности. | | | | |  | -графическая работа | | | | | -карточки-задания №25  -чертежные инструменты и принадлежности  -формат А4 | | -инструменты | |  | |
| **V. Выполнение эскизов деталей** | | | | | | | | | | **(4 часов)** | | | | | | | | | | |
| **31** | **1 час** | **. Понятие об эскизах.**  **Эскиз и технический рисунок.** | | -Дать понятие об эскизах.  -Учить последовательной работе над эскизами, закреплять знания о построении трех видов с нанесением размеров. | | | | |  | -рассказ с показом | | | | | -карточки-задания | | -инструменты | |  | |
| **32** | **1 час** | **Графическая работа №9**  **Эскиз детали и технический рисунок.1** | | -Воспитывать интерес к предмету,  развивать образное мышление. | | | | |  | -графическая работа | | | | | -формат А4 в клетку  -чертежные инструменты и принадлежности | | §18  -инструменты | |  | |
| **33** | **1 час** | **Графическая работа №10**    **Чертеж детали с элементами конструирования** |  | | -Закрепление навыков построения чертежей.  -Развитие творческих способностей. Выявление знаний по ранее изученному материалу.  -Развитие культуры труда, самостоятельности, активности. | | | |  | -графическая работа | | | | | -карточки-задания №25  -формат А4  -чертежные инструменты и принадлежности  -учебник | | -форматА4  -инструменты | |  | |
| **34** | **1 час** | **Графическая работа №11 (контрольная)**    **Чертеж детали** |  | | -Закрепление и выявление знаний по изученному материалу за первый год обучения черчению.  - Формирование познавательных  интересов к предмету.  - Развитие культуры труда, самостоятельности, активности. | | | |  | -графическая работа | | | | | карточки-задания №26  -формат А4  -чертежные инструменты и принадлежности  -учебник | | стр. 3-14 повторить | |  | |

**Раздел V.** **Перечень учебно-методического обеспечения.**

**Методическая литература:**

1. Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: учебник для 8-9 классов общеобразовательных учреждений. – М. Просвещение, 2007 год

2. Василенко Е.А., Жукова Е.Т. карточки-задания по черчению для 8 класса. - М., просвещение, 2009 год

3. Владимиров Я.В., Ройтман И.А. Черчение: учебное пособие. – М., Владос, 2008 год

4. Владимиров Я.В., Гудилина С.И., Катханова Ю.Ф. Тетрадь с печатной основой по черчению: 8 класс. Учебные материалы для самостоятельной работы учащихся. – М., Школа-Пресс, 2010 год.

5. Владимиров Я.В., Ройтман И.А., Рабочая тетрадь по черчению для 8 класса. М. Владос, 2009 год

6. Воротников И.А.. занимательное черчение. – М., просвещение, 2007 год

7. Гервер В.А. Творчество на уроках черчения. – М., Владос, 2009год

8. Гордеенко Н.А., Степакова В.В. Черчение 9 класс, учебник для общеобразовательных учреждений. – Под редакцией В.В. Степаковой. – М.: АСТ, 2007 год

9. Карточки-задания по черчению для 8 класса/ Е.А. Василенко, Е.Т. Жукова, Ю.Ф. Катханова, А.Л. Терещенко. – М., Просвещение, 2007 год

10. Карточки-задания по черчению для 8 класса/ под редакцией В.В. Степаковой. – М.: Просвещение, 2007 год