***Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа***

***МБОУ СОШ №1 с.п. «Село Хурба»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮДиректор МБОУ СОШ №1с.п. «Село Хурба»\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.Н. Артёменко «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.  | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УМР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Н.Н. Самсонова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.  | Рассмотрено на заседании педагогического советапротокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_ |

**Рабочая программа в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**по русскому языку, литературному чтению, речевой практике, математике, мир природы и человека, рисование, для 2класса**

**на 2020 – 2021 учебный год**

Составитель:

Бобринева А. В.

учитель начальных классов

а) содержание программы

Программы учебных предметов, для 2 класс

**Русский язык Литературное чтение Речевая практика**

**2. Пояснительная записка**

Обучение русскому языку I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».Вмладшихклассахизучениевсехпредметов,входящихвструктурурусскогоязыка,призванорешитьследующиезадачи:

* Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
* Формирование первоначальными «до грамматическими»понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
* Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* Формированиеосновнавыкаполноценногочтенияхудожественныхтекстовдоступныхдляпониманияпоструктуреисодержанию;
* Развитие навыков устной коммуникации;
* Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Подготовка к усвоению грамоты.

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.*

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие.*

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.). Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на

вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

*Формирование элементарных навыков чтения.*

Обучение грамоте

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу,жи—ши).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи.

*Фонетика.* Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие.

Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

*Графика.* Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

*Слово.* Слова, **обозначающие название предметов.** Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно- ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. «Слова-друзья». «Слова-враги». **Слова, обозначающие название действий.** Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами предметами. **Слова, обозначающие признак предмета.** Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разнымкатегориям.

*Предлог.* Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

*Имена собственные*(имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

*Правописание.* Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

*Родственные слова.* Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

*Предложение.* Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

*Развитие речи.*Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Чтение и развитие речи (Литературное чтение)

*Содержание чтения (круг чтения).*Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

*Примерная тематика произведений*: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

*Жанровое разнообразие:* сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

*Навык чтения:* осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

*Внеклассное чтение.* Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Речевая практика

*Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания.

Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

*Организация речевого общения Базовые формулы речевого общения*

*Обращение, привлечение внимания.*«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

*Знакомство, представление, приветствие*. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

*Приветствие и прощание .*Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы

«привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с

помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

*Приглашение, предложение*. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

*Поздравление, пожелание*. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близкими малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы

«Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

*Одобрение, комплимент.* Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

*Телефонный разговор.* Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

*Просьба, совет.* Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы

«Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

*Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».*

*Благодарность.* Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо …

имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас)поздравляю»).

*Замечание, извинение.* Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

*Сочувствие, утешение.* Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественныхместах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации«Давайте познакомимся!»,«Знакомство во дворе»,«Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Математика

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

* + формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
	+ коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
	+ формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Пропедевтика.

*Свойства предметов*

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

*Сравнение предметов*

Сравнение двух предметов, серии предметов. Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине:

большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

*Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих*

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

*Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ*

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

*Положение предметов в пространстве, на плоскости.* Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

*Ориентировка на листе бумаги:* вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

*Единицы измерения и их соотношения*

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

*Сравнение по возрасту:* молодой, старый, моложе, старше.

*Геометрический материал:* Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

**Нумерация**. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия.**Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов

арифметическихдействий,знакидействий.Таблицасложения.Таблицаумноженияиделения.Арифметическиедействия с числами 0и1. Взаимосвязьарифметическихдействий.Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.Числовоевыражение.Скобки.

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

**Арифметические задачи.** Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…», «меньше на (в)…».Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

**Геометрический материал**. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше— ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе— дальше, между и пр.). Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар

Мир природы и человека

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека. Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

* полисенсорности восприятия объектов;
* практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможностивнатуральномвидеивестественныхусловияхиливвидемакетоввспециальносозданных учебных ситуациях;
* накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций ит.п.;
* закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
* постепенногоусложнениясодержанияпредмета:расширениехарактеристикпредметапознания,преемственностьизучаемыхтем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения» , «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Сезонные изменения

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

*Времена года:* Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь 107

Осень ― начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна.Сменавременгода.Значениесолнечноготеплаисвета.Преемственностьсезонныхизменений.Взаимозависимостьизмененийв

неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природ.* Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений:

температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – замороз-ки). Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

*Растения и животные в разное время года.* Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями

растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для

гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.* Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

*Игры детей в разные сезоны года.* Труд людей в сельской местности и городе в разное время года.

Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

Неживая природа

*Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода.* Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля.

Живая природа

**Растения**

*Растения культурные*. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

*Растения комнатные.* Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы

*Шляпочные грибы:* съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные

*Животные домашние*. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Охрана природы:* наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

Человек

*Мальчик и девочка*. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье).Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

*Здоровый образ жизни:* гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы.

*Личная гигиена*(умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом . Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг..

*Личные вещи ребенка*: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка.

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег. Безопасное поведение Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу. Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Изобразительно искусство

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

* Воспитание интереса к изобразительному искусству.
* Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.
* Воспитаниевдетяхэстетическогочувстваипониманиякрасотыокружающегомира,художественноговкуса.
* Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно эстетического кругозора;
* Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
* Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
* Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
* Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
* Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
* Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению воображению. Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
* Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности(«коллективное рисование»,«коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

* + коррекциипознавательнойдеятельностиучащихсяпутемсистематическогоицеленаправленноговоспитанияисовершенствованияу

них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

* + развитии аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
	+ коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихсядействийсприменениемразнообразныхтехническихприемоврисования,лепкиивыполненияаппликации.
	+ развитиезрительнойпамяти,внимания,наблюдательности,образногомышления,представленияивоображения.

Примерное содержание предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности»,

«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусмотриваются следующие виды работы:

* + рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
	+ лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
	+ выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
	+ проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного

искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

*Подготовительный период обучения*

*Формирование организационных умений*: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание*: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

*Развитие моторики рук:* формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом;

формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Обучение приемам работы в изобразительной деятельности*(лепке, выполнении аппликации, рисовании): Приемы лепки:

* отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
* размазывание по картону;
* скатывание, раскатывание, сплющивание;
* примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

*Приемы работы с «подвижной аппликацией»*для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

* складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
* совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
* расположениедеталейпредметныхизображенийилисилуэтовналистебумагивсоответствующихпространственныхположениях;
* составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

*Приемы выполнения аппликации из бумаги:*

* приемы работы ножницами;
* раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …,посередине;
* приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
* приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

*Приемы рисования твердыми материалами(*карандашом, фломастером, ручкой):

* рисование с использованием точки(рисованиеточкой;рисованиепозаранеерасставленнымточкампредметовнесложнойформыпообразцу).
* рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
* рисованиебезотрыварукиспостояннойсилойнажимаиизменениемсилынажиманакарандаш.Упражнения в рисовании линий.

*Рисование предметов несложных форм*(по образцу);

* штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
* рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

*Приемы работы красками:*

* приемырисованияруками:точечноерисованиепальцами;линейноерисованиепальцами;рисованиеладонью,кулаком,ребромладони;
* приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.; приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы;

---- рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

* правила обведения шаблонов;
* обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

*Обучение композиционной деятельности Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию*

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция»,

«узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм.

т.п.

Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др. Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого

изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок*

Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись»

и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение

основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо ― примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.125

Практическое применение цвета для передачи графических образов в

рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

*Обучение восприятию произведений искусства*

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, пе-реплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах).

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись ит.д.).

б) базовые учебные действия обучающихся с умственной отсталостью:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой ― составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логическихопераций.
4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использованиязнанийиуменийвразличныхусловиях,составляютосновудлядальнейшегоформированиялогическогомышленияшкольников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

*Личностные учебные действия*

Личностные учебные действия ― осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия*

Коммуникативные учебные действия включаютследующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе(учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с

одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных

ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия:*

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

* адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действияодноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия:*

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

* выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
* устанавливать видо-родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
* читать; писать; выполнять арифметические действия;
* наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
* работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)
	1. Календарно-тематическое планирование по русскому языку

**Календарно – тематический план Учебная нагрузка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | 2 « «а» |
| **Количество недельных часов** | 3 |
| **Количество годовых часов** | 102 |

**Учебно - методический комплекс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида подготовительный, 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2010 г. |
| **Учебник** | Якубовская Э.В. Павлова Н.В. Русский язык 2 класс : Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида – М. : Просвещение , 2017. |
| **Учебно- методические пособия для учителя** | 1.Письма Министерства образования и науки РФ от 07.07.2005г. «03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».2.Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, утверждённого приказом Минобразования РФ от 10.04.2002 г. №29/2065-П «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».3.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов, под редакцией В. В. Воронковой по предмету «Изобразительное искусство». М.:«Просвещение», 2008 г.4.Учебного плана муниципального специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №31 VIII вида». 5.Приказа Министерства образования и науки от 24.12.2010г. №2080 «Обутверждении федеральных перечней учебников, образовательных учреждениях,реализующихобразовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012-2013учебный год».6. Якубовская Э.В. Н.В. Павлова Русский язык. 2 класс. Учебник для |

|  |  |
| --- | --- |
|  | специальных(коррекционных образовательных учреждений VIII вида Москва: Просвещение 2017г.9.Санитарных правил от 16.03.1986 г. №4076-86 «Санитарные правила устройстваоборудования, содержания и режима специальных общеобразовательных школ-интернатов для детей, имеющих недостатки в физическом и умственном развитии».1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой. 2010г.
2. Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1 – 4 классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение,1991.
3. Волина В.В. «Великая грамматика», М.,1994.
4. Дмитриева О.И., Казакова О.В. «Поурочные разработки по русскому языку». М.; Вако,2007.
5. Журжина Ш.В., Костромина Н.В. Дидактический материал по русскому языку. М.,1987.
6. Львов М.Р. Правописание в начальных классах. – М.: Просвещение,1990.
7. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей /Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение,1982.
8. Пикунова Л. И. Русский язык: Материалы для проведения контрольных ипроверочных работ 1-4 кл. – М.: Просвещение,2001
9. Тикунова Л.И., Канакина В.П. Сборник диктантов и творческих работ. М.,1992.
10. Якубовская Э.В. Сборник диктантов. – М.: Просвещение,1980
11. 350 развивающих упражнений по русскому языку:Увлекательное пособие для учителей нач. кл. и мл. шк-ков/ Авт.- сост. Н. А. Юрьева.- Мн.: ООО «Юнипресс»2004г.
 |

**Содержательная и практическая часть программного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Всего часов** |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Повторение | 12 | 10 |  |  |  |
| Звуки и буквы | 56 | 13 | 26 | 8 | 8 |
| Слово | 31 | 4 |  | 30 |  |
| Предложение | 11 | 4 |  |  | 10 |
| Повторение | 10 |  |  |  | 12 |
| Практическая часть (контрольные и проверочныеработы) | 6 |  |  |  |  |
| **Всего:** | **136** | **36** | **28** | **40** | **32** |

* + 1. **четверть – 24часа*,* Контрольные работы – 2 Работы по развитию речи -4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во часов** | **Коррек тировк а** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
| 1. | **Повторение**Работа по сюжетной картинке. Записьстихотворения. Определение количество предложение в стихотворении. | **1 ч.****1ч.** |  | Коррекция монологической и диалогической речи |  |
| **2.** | **Предложение.**Общее понятие о предложении. | **4ч.****1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти |  |
| **3.** | Предположение и его схема. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти | собака |
| **4.** | Предложение. Большая буква в началепредложения и точка в конце | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти | собака |
| **5.** | Предложение. Распространение предложений.Составление предложений со словами р.р. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **6.** | Слово.Чтение и запись слов под схемами. | **5 ч.****1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи | капуста |
| **7.** | Слово. Чтение и запись слов под схемами. | 1ч |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **8.** | Слово. Чтение и запись слов под схемами.Составление предложений с данным словам.  | **1ч.** |  | Уметь составлять схему слов |  |
| **9.** | Контрольный урок по теме: «Предложение» | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **12** | Звуки и буквы.Произнесение последнего звука в слове. Запись последней буквы. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **13** | Контрольное списывание | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | стороны речи |  |
| **14.** | **Звуки и буквы.**Гласные звуки и буквы. Называние, запись изапоминание. | **56ч.****1 ч..** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **15.** | Гласные звуки и буквы. Четкое произнесениекаждого звука в слове. Запись слов под схемами. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **16.** | Согласные звуки и буквы. Выделение звука изслова и соотнесение с буквой. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической |  |
| **17.** | Упражнения в выделение звука из слова исоотнесение с буквой. Слова которые различаются одним звуком. | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи | ветер |
| **18** | Слова которые различаются одним звуком.Выделение в словах разных гласных и согласных. | **2 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **19** | Слова, которые различаются количеством звуков. | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **20** | Слова, которые различаются количеством звуков.**Р.Р.** | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **21.** | Слова, которые различаются последовательностьюзвуков. | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **22.** | Ударение в словах. Роль ударения в различениисмысла слов. | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **23.** | Ударение в словах. Выделение ударного гласногов слове и ударного слога в словах. | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи | Москва |
| **24** | Выделение ударного гласного в слове.Контрольное списывание. | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **25** | **Слог**Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **26.** | Гласные в образовании слогов. Определениеколичества гласных в слогах. | **1.ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи | Помидор |
| **27** | Упражнение в записывании слов по слогам,вставляя пропущенные буквы. | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **28** | Контрольный диктант по теме: «Звуки и буквы». | **1ч** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **29.** | Работа над ошибками по теме: «Звуки и буквы». | **1 ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **30** | Деление слов со звуками И-Й. Написание слов сбуквами И-Й. | **1ч** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **31.** | Звуки «Л-Р» их различение.**Р.Р.**Упражнение в различении и написании слов с согласными звуками «р-л». | **1ч** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи | Морковь мороз |
| **32** | **Парные звонкие и глухие согласные**Звуки «Б-П» их различение. Упражнение вразличении и написании слов с согласными звуками «б-п». | **2ч** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |

* + 1. **четверть – 28часов, НРК - 4 Контрольные работы -2 Работы по развитию речи —3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во часов** | **Коррек тировка** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
| **1** | Звуки «В-Ф» их различение.Упражнение вразличении и написании слов с согласными звуками «в-ф». | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **2** | Звуки «Г-К» на письме**НРК** Упражнение в различении и написании слов с согласными звуками «г-к». | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **3** | Звуки «Д-Т» их различение.Упражнение вразличении и написании слов с согласными звуками «д-т». | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **4** | Звуки «Ж-Ш» их различение. | **1 ч.** |  |  |  |
| **5** | Звуки «Ж-Ш» их различение.Упражнение вразличении и написании слов с согласными звуками «ж-ш | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **6** | Звуки «З-С» их различение.**НРК** Упражнение в различении и написании слов с согласными звуками «з-с». | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7** | Упражнение в различении звонких и глухихсогласных. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **8** | Контрольный диктант по теме: «Звонкие и глухиесогласные». | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **9** | **Шипящие и свистящие согласные.**Шипящие согласные звуки. «Ж, Ш, Ч, Щ». **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **10** | Упражнение в различении и написании слов сшипящими согласными. **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **11** | Свистящие согласные «С, З, Ц».**НРК** Упражнение в различении и написании слов со свистящими согласными. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **12** | Различие шипящих и свистящих согласных. **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция устной и письменной речи | Улица |
| **13** | Гласные буквы «Е, Ё, Ю, Я» . В начале слова или слога. Слова с буквой «Е» в начале слова и слога**НРК** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **14** | Упражнение в написании буквы «Е» в начале словаи слога. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **15** | Буква «Ё» в начале слова или слога.**Р.Р.** Упражнение в написании буквы «Ё» в началеслова и слога. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **16** | Буква «Ю» в начале слова или слога.Упражнение внаписании буквы «Ю» в начале слова и слога. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **17** | Буква «Я» в начале слова или слога.Упражнение внаписании буквы «Я» в начале слова и слога. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **18** | Буквы «Е,Ё,Ю,Я» в начале слова или слога. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **19** | Буквы «Е, Ё, Ю,Я» в начале слова или слога.Контрольное списывание | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **20** | Твёрдые и мягкие согласныеГласные «Ы – И» после твердых и мягких согласных | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **21** | Упражнения в написании «Ы-И» после твердых имягких согласных. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **22** | Гласные «О – Ё» после твердых и мягких | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | согласных **Р.Р.** |  |  | стороны речи |  |
| **23** | Упражнения в написании «О – Е» после твердых имягких согласных. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **24** | Контрольный диктант по теме: «Звуки и буквы: | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **25** | Работа над ошибками по теме: «Звуки и буквы» | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **26** | Гласные «У – Ю» после твердых и мягкихсогласных | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **27** | Упражнения в написании «У – Ю» после твердыхи мягких согласных. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **28** | Гласные «А– Я» после твердых и мягкихсогласных | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |

* + 1. **четверть – 40 часов, НРК – 6 Контрольные работы –1 Работы по развитию речи –4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | Гласная «Е» после мягких согласных. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **2** | Упражнение в написании и распознаваниисогласных пред гласной «Е». **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **3** | Различение твердых и мягких согласных. **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **4** | Упражнение в различение твердых и мягкихсогласных. Контрольное списывание | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **5** | Мягкий знак на конце словаБуква «Ь» для обозначения мягкости согласных на конце слова. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **6** | Письмо слов с мягкими согласными на конце. **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **7** | Различие твердых и мягких согласных на концеслова. **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **8** | Упражнения в различении слов с твердыми и мягкими согласными на конце. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9** | **Слово**Названия предметов.Слова, которые обозначают предметы. | **30ч.****1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематической стороны речи |  |
| **10** | Называние, показ на картинке и запись словобозначающих предметы. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи | Коньки |
| **11** | Название предметов отвечающих на вопрос ЧТО? | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **12** | Упражнения в постановке вопроса к словам. **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи | Пальто |
| **13** | Упражнения в различении основных частейхорошо знакомых предметов. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **14** | Различие сходных предметов и их названий. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **15** | Упражнения в различении сходных предметов поих названиям. Контрольное списывание | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **16** | Обобщающее слово для групп однородныхпредметов. **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и | Огурец |
| **17** | Названия предметов отвечающих на вопрос КТО? | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **18** | Упражнения в постановке вопроса к словам. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи | Ворона |
| **19** | Обобщающее слово для однородных предметов. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи | Корова |
| **20** | Упражнения в подборе обобщающего слова длягруппы однородных предметов. **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **21** | Различай слова отвечающие на вопрос КТО? ЧТО? | **1ч.** |  | Коррекция фонетического восприятия |  |
| **22** | Различай слова, обозначающие один и несколькоодинаковых предметов. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **23** | Упражнение в различении слов обозначающиходин или несколько предметов. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи | Ребята |
| **24** | Больная буква в именах людей. **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **25** | Больная буква в именах и фамилиях людей. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **26** | Упражнение в правильном написании имен ифамилий людей. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **27** | Большая буква в кличках животных. **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **28** | Большая буква в именах и фамилиях людей и вкличках животных. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **29** | Контрольный диктант по теме : «Звуки и буквы» | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **30** | Работа над ошибками по теме: «Звуки и буквы» | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **31** | Названия действийДействие и его название. Название действий отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАЕТ? | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **32** | Распознавание слов отвечающих на вопрос ЧТОДЕЛАЕТ? **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **33** | Название действий отвечающие на вопрос ЧТОДЕЛАЮТ? | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **34** | Упражнения в группировке действий по признакуих однородности. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **35** | Подбор названий действий к названиям предметов.Кто как голос подает? | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи | Воробей |
| **36** | Умение согласовать слова, обозначающие действиясо словами, обозначающими предмет | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **37** | Подбор названий действий к названиям предметов.Кто как передвигается? | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **38** | Умение согласовать слова, обозначающие действиясо словами, обозначающими предмет. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **39****40** | Упражнение в классификации слов и постановкевопросов к словам | **2 ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |

* + 1. **четверть – 32 часов, НРК –3 Контрольные работы –1 Работы по развитию речи -4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | Упражнение в классификации слов и постановкевопросов к словам. **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **2** | Различай названия предметов и названия действийпо вопросам. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **3** | **Предлоги.** Предлог как отдельное слово. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **4** | Раздельное написание предлога со словом, ккоторому он относится. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи | Берёза |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5** | Употребление предлогов в предложении. **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи | Машина |
| **6** | **Слова с непроверяемыми согласными**Выделение «трудной» гласной в словах. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **7** | Упражнение в написании словарных слов. **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **8** | Написание гласных в словах родственниках. | **1ч.** |  | Коррекция фонетической и фонематическойстороны речи |  |
| **9** | **Предложение**Выделения предложения из текста. | **10 ч.****1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **10** | Правила записи предложения. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **11** | Упражнение в правильном оформлениипредложения. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **12** | Предложение и его схема. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **13** | Различай набор слов в предложении **НРК** | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **14** | Составление предложений из слов, данных вразбивку. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **15** | Упражнение в составление предложений изотдельных слов. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **16** | Завершение начатого предложения. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **17** | Составление предложений по предметнойкартинке. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **18** | Самостоятельное составление предложение попредметной картинке. **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **19** | Составление небольшого рассказа и запись его втетрадь | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **20** | Предложения вопросы и предложения ответы. Постановка знака вопроса и точки в концепредложения. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **21** | **Повторение** Звонкие и глухие согласные. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **22** | Упражнение в выделении звонких и глухихсогласных. **Р.Р.** | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **23** | Твердые и мягки согласные | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **24** | Упражнение в написании и выделении твердых имягких согласных. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **25** | Мягкий знак на конце слова. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **26** | Упражнение в написании мягкого знака на концеслова. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **27** | Контрольная работа по теме : «Звуки и буквы». | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **28** | Работа над ошибками по теме: «Звуки и буквы» | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **29** | Названия предметов. Запись слов – парами. | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **30** | Большая буква в именах, фамилиях и кличахживотных | **1ч.** |  | Коррекция лексической стороны речи |  |
| **31** | Названия действий. | **1ч.** |  |  |  |
| **32** | Предложение. **НРК** | **1ч.** |  |  |  |

**Русский язык и развитие речи НРК –16**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Тема урока** | **Дата** | **Тема НРК** | **Содержание** |
| 1 | Составление предложений с данными |  | С.Соложенкина «Еще астры цветут». | Беседа о цветах, растущих в наших садах. |
|  | словами. | Б.Рафиков «Ветер» | Поэты родного города. |
| 2 | Звуки к-г на письме. | Л.Бондаренко «Вечерний ритуал» | Беседа о семье, о близких людях. |
| 3 | Слова с буквой е в начале слова или |  |  |
|  | слога. | Ю.Зыков «Азбука для детей». | Буквы к- г в стихотворении. |
| 4 | Звуки «З-С» их различение. | В.Суслов «Мостик». | Найди свистящие з-с в стихотворении. |
| 5 | Шипящие согласные звуки. «Ж, ш, ч, | В.Суслов «Сосчитай». | Назови слова, где встречаются шипящие |
|  | щ». |  | звуки. |
| 6 | Свистящие согласные «С,З,Ц». | Дикие животные родного края. | Беседа о диких животных. |
| 7 | Упражнение в различении и | Улицы родного города. | Улица, на которой ты живешь. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | написании слов с шипящими |  |  |  |
|  | согласными. |  |  |
|  |  | Ю.Зыков «Азбука для детей». | Найди слова с мягкими согласными. |
| 8 | Различение твердых и мягких |  |  |
|  | согласных. |  |  |
|  |  |  | Выписать слова с ь знаком. |
|  |  | В.Суслов «Апрель». |  |
| 9 | Письмо слов с мягкими согласными на |  |  |
|  | конце. |  | Поставить вопрос к названиям предметов. |
|  |  | Е.Петров «Березка». |  |
| 10 | Упражнения в постановке вопроса к |  | Выписать из стихотворения названия |
|  | словам. | В.Суслов «В огороде». | овощей. |
|  |  |  | Беседа о домашних животных. |
| 11 | Обобщающее слово для групп | Н.Верзаков «Собака» |  |
|  | однородных предметов. |  | Поставить вопрос к названиям действий. |
|  |  | В.Шилова «Вестник весны» |  |
| 12 | Большая буква в кличках животных. |  |  |
|  |  |  | Выписать из стихотворения слова с |
| 13 | Распознавание слов отвечающих на | В.Суслов «Дымок» | предлогами. |
|  | вопрос что делает? |  |  |
|  |  |  | Беседа о лесной красоте. Списывание |
|  |  | В.Коньшин «В лесу». | предложений. |
| 14 | Выделение предлогов в предложении. |  |  |
|  |  |  | Беседа о любимых занятиях в свободное |
|  |  | М.Гроссман «Веселый человек» | время. Запись предложений. |
| 15 | Различай набор слов в предложении. |  |  |
| 16 | Предложение. Составление |  |  |
|  | предложений «Чем я люблю |  |  |
|  | заниматься в свободное время» |  |  |

**Календарно – тематическое планирование по литературному чтению**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | 2 «а» |
| **Количество недельных часов** | 4 |
| **Количество годовых часов** | 136 |

**Календарно – тематический план Учебная нагрузка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида подготовительный, 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2010 г. |
| **Учебник** | Ильина С.Ю. Аксёнова А.К. Головкина Т.М. Шишкова М.И. Чтение 2 класс Учебник для специальных (коррекционных ) образовательных учреждений 8 вида Ч. 1 Ч 2 – М. –Просвещение , 2017 |
| **Учебно- методические пособия для учителя** | Максимук Н. Н. Игры по обучению грамоте и чтению: Пособие для учителей начальных классов. Москва, «Вако», 2006 г. |

**Содержательная и практическая часть программного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названиетемы** | **Всего часов** | **Четверть** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Осень пришла – в школу пора | 16 | 16 |  |  |  |
| Поиграем – почитаем | 10 | 10 |  |  |  |
| В гостях у сказки | 17 | 10 | 7 |  |  |
| Животные рядом с нами | 14 |  | 14 |  |  |
| Ой ты , зимушка – зима! | 15 |  | 7 | 8 |  |
| Что такое хорошо и что такое плохо | 17 |  |  | 17 |  |
| Весна идёт! | 23 |  |  | 15 | 8 |
| Чудесное рядом | 13 |  |  |  | 13 |
| Лето красное | 11 |  |  |  | 11 |
| **Всего:** | **136** | **36** | **28** | **40** | **32** |

1. **четверть – 36 часов,**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание учебного материала** | **Кол- во****часов** | **коррек тировк****а** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
| **1.** | «**Осень пришла – в школу пора!»**Выразительное чтение и заучивание наизустьстих-я «Осень пришла – в школу пора!» Гласные буквы. Чтение слов и предложений | **17****1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | люк |
| **2.** | Чтение рассказа «Все куда-нибудь идут» по В. Голявкину. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слов и фраз |
| **3.** | Чтение рассказа «Первый урок» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | разбор трудныхслов и фраз |
| **4.** | Чтение рассказа «Мы рисуем» | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления,зрительного восприятия | разбор трудныхслов и фраз |
| **5.** | Выразительное чтение стихотворения «Грибнойлес» | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной стороны речи | лукошко |
| **6.** | Согласные буквы. Чтение слов и предложений Чтение рассказа «Слон Беби» | **1ч.** |  | Коррекция фонематического восприятия Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | хобот |
| **7.** | Чтение рассказа «Птичья школа» Б. Заходера. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | Оживление Птенцыгалдят |
| **8.** | Чтение рассказа «Осенние подарки» По Н. Сладкову. **Н.Р.К. Л. Преображенская****«Самый красивый».** | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | Дупло берлога |
| **9.** | Чтение рассказа «В парке» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | разбор трудныхслов и фраз |
| **10.** | Сходные по артикуляции звуки (Ф,Щ.Й). Чтение слов с этими буквами и предложений | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительного восприятия | разбор трудных слов и фраз |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11.** | Выразительное чтение и заучивание наизусть стихотворения « Падают, падают листья…» МИвенсен. | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительного восприятия | Листопад ВьютсяВдали |
| **12.** | Чтение рассказа «Осенний лес» По В.Корабельникову. | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления,зрительного восприятия | разбор трудныхслов и фраз |
| **13.** | Чтение рассказ «Всякой вещи своё место» По К.Ушинскому | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | разбор трудныхслов и фраз |
| **14.** | Различение оптически похожих букв. Чтение слов и предложений.Выразительное чтение стихотворения «Хозяин в доме» Д. Летнёва | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительного восприятия | разбор трудных слов и фраз трудных длячтения |
| **15.** | Чтение рассказа «Зачем дети ходят в школу» ПоВ. Голявкину. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | разбор слов ифраз |
| **16.** | Различение согласных, близких по артикуляции. Чтение слов и предложений. Чтение рассказа«Серый ветер» По А. ТумасовуОбобщающий урок по теме: «Осень пришла – в школу пора» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речиКоррекция логического мышления, зрительного восприятия | Скворечники нырнул |
| **17.** | **Почитаем – поиграем**Чтение рассказа «Одна буква» По А. Шибаеву. | **10****1ч.** |  | Коррекция логического мышления,зрительного восприятия | разбор трудныхслов и фраз |
| **18.** | Выразительное чтение стихотворения «Слоги»А.Усачёв | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | слагаю |
| **19.** | Чтение слогов и слов со стечением согласных | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | уютный |
| **20.** | Чтение рассказа «Дразнилка» По С. Иванову. | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | разбор трудныхслов и фраз |
| **21.** | Выразительное чтение стих-я. «Черепаха» К.Чуковский | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | болото |
| **22.** | Чтение стихотворения «ШумныйБа-Бах» Дж. Рива | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | взбежал |
| **23.** | Выразительное чтение стихотворения «Если плачет кто-то рядом.,,» Л. ЯхинЧтение загадок. Заучивание загадки наизусть. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи Коррекция эмоциональной сферы | Плутовата тайком |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **24.** | «Доскажи словечко» Чтение и дополнениепредложений. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | разбор трудныхслов и фраз |
| **25.** | Чтение рассказа « Кто квакает, кто крякает, а ктокаркает» | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | лукошко |
| **26.** | Обобщающий урок по теме: «Почитаем –поиграем» | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | разбор трудныхслов и фраз |
| **27.** | **В гостях у сказки**Чтение русской народной сказки «Лиса и волк» | **17****1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | разбор трудныхслов и фраз |
| **28.** | Чтение по ролям русской народной сказки «Лисаи волк» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогическойи монологической стороны речи | разбор трудныхслов и фраз |
| **29.** | Чтение русской народной сказки «Гуси и лиса» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слов и фраз |
| **30.** | Чтение по ролям русской народной сказки «Гуси и лиса» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слов и фраз |
| **31.** | Чтение русской народной сказки «Лиса и козёл» | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | КолодецГорюет прохладно |
| **32.** | Чтение по ролям русской народной сказки «Лиса и козёл» | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | разбор трудных слов и фраз |
| **33.** | Чтение сказки «Мышка вышла гулять» По Л. Толстому | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | хохол |
| **34** | Слоги со стечением согласных. Чтение слов и предложений. | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительного восприятия | разбор трудных слов и фраз |
| **35.** | Чтение литовской сказки «Волк и баран» | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления,зрительного восприятия | пасть |
| **36.** | Чтение сказки «Сказка о том, как зайцы испугалисерого волка» По С. Прокофьевой. | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | разбор трудныхслов и фраз |

1. **четверть – 28 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | Чтение литовской сказки «Рак и ворона» | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | разбор трудных слови фраз |
| **2.** | Чтение казахской сказки «Заяц и черепаха» | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | Наперегонкихолм |
| **3.** | Чтение мордовской сказки «Благодарный медведь» | **1ч.** |  | Коррекция эмоциональной сферы | Занозаулей |
| **4.** | Чтение слов с разделительными «Ь» и «Ъ» знаками.Чтение якутской сказки «Как белка и заяц друг друга не узнали» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | дупло |
| **5.** | Чтение Армянской сказки «Волк и ягнёнок» | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительноговосприятия | Сарайглотка |
| **6.** | Чтение пересказ русской народной сказки «Умейобождать» | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительноговосприятия | разбортрудных слов |
| **7.** | Обобщающий урок по теме: «В гостях у сказки» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **8.** | **Животные рядом с нами**Чтение Индийской сказки «Умная собака» | **14****1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительного восприятия | разбор трудных слов |
| **9.** | Слова со стечением согласных на конце слова.Чтение рассказа « Я домой пришла» По Э. Шиму. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической речи | стадо |
| **10.** | Чтение русской народной присказки «Лошадка» | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительноговосприятия | Хлестникнут |
| **11.** | Чтение рассказа «Кролики» По Е. Чарушину | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительного восприятия | разбор трудных словдля чтения |
| **12.** | Чтение стих-я «Баран» В Лифшиц | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | изнывает |
| **13.** | Чтение загадок | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительноговосприятия | разбортрудных слов |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **14.** | Чтение рассказа «Храбрый утёнок» По Б. Житкову | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | стрекоза |
| **15.** | Чтение рассказа «Всё умеют сами» По Э. Шиму. | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительноговосприятия | разбортрудных слов |
| **16.** | Чтение стихотворения «Котёнок» М. Бородицкая | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | Прекрасный Несчастный ВсхлипнулУсыновить |
| **17.** | Слова со стечением согласныхВыразительное чтение стихотворений. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **18.** | Чтение рассказа «Три котёнка» По В. Сутееву. Пересказ по картинкам рассказа «Три котёнка» ПоВ. Сутееву | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слов |
| **19.** | Чтение рассказа «Петушок с семьёй» По КУшинскому. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **20.** | Чтение сказки «Упрямые козлята» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | бодаться |
| **21.** | Обобщающий урок по теме: «Животные рядом снами»Чтение стихотворения «Пёс» В. Лифшиц. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | Щенокшляпа |
| **22.** | **Ой ты, зимушка-зима!**Выразительное чтение стих-я «Первый снег» Я. Аким | **15****1ч.** |  | Коррекция эмоциональной стороны речи | Мостовая салазки |
| **23.** | Чтение рассказа «Большой снег» По Э Киселёвой | **1ч.** |  | Коррекция внимания, памяти. | разбортрудных слов |
| **24.** | Чтение рассказа «Снежный колобок» По Н.Калининой. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **25.** | Чтение рассказа «Снеговик – новосёл» По С. Вангели | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слов |
| **26.** | Чтение рассказа « Воробушкин домик» По Е.Шведеру.  | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | новосёл |
| **27.** | Вразительное чтение и заучивание наизусть стих-я«Зимние картинки» Г. Галкина. Чтение рассказа«Миша и Шура» Е. Самойлова | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительного восприятия | разбор трудных слови фраз |
| **28.** | Чтение стих-я «Купили снег» Ш. Галиев | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | разбортрудных слов |

1. **четверть - -40 часов, НРК –7**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | Чтение рассказа «Буратиний нос» По Г. Юдину. | **1ч.** |  | Коррекция логического мышления, зрительноговосприятия | разбортрудных слов |
| **2.** | Чтение и заучивание наизусть стих-я «Живи,ёлочка» И Токмакова | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | опушка |
| **3.** | Чтение рассказа «Про ёлки» По В. Сутееву | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **4.** | Чтение рассказа «Коньки купили не напрасно» ПоВ. Голявкину. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой памяти, диалогической имонологической стороны речи | Не напрасно |
| **5.** | Чтение рассказ «Ромашки в январе» По М. Пляцковскому. (сборник «Уроки Пегасика» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слови фраз |
| **6.** | Чтение русской народной сказки «Мороз и заяц» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | ловкий |
| **7.** | Чтение литовской народной песенки «Вьюга» поролям. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | творила |
| **8.** | Обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка- зима!» Чтение рассказа «На лесной полянке» По Г. Скребицкому | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | Теремок Кораящерица |
| **9.** | **Что такое хорошо и что такое плохо**Чтение рассказа «Коля заболел» | **17****1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | компресс |
| **10.** | Чтение стих-я «Подружки рассорились» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **11.** | Чтение по ролям рассказа «Вязальщик» По В.Голявкину | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти. | разбортрудных слов |
| **12.** | Чтение и заучивание наизусть стих-я «Самокат» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | ось |
| **13.** | Чтение рассказа «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик По Э. Киселёвой | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | стонет Гвозди-прыгуны |
| **14.** | Чтение рассказа «Торопливый ножик» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | строгалторопливый |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15.** | Чтение рассказа «Вьюга» По В. Сухомлинскому | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **16.** | Чтение и персказ по картинкам рассказа «Трус» По И. Бутмину | **1ч.** |  | Фронтальный опрос, индивидуальное чтение | разбор трудных слов |
| **17.** | Чтение рассказа «Как я под партой сидел» По В.Голявкину. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | тычет |
| **18.** | Выразительное чтение стих-я «Петя мечтает» Б.Заходер | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | волшебник |
| **19.** | Чтение рассказа «Мёд в кармане» По В. Витка | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | поляна |
| **20.** | Чтение рассказа «Канавка» По В Донниковой.**НРК «Цыплёнок» А.Жуков** | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти, диалогической речи | Канавка Пожилая |
| **21.** | Чтение узбекской сказки «Назло солнцу» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **22.** | Чтение стих-я «Мостки» А Барто | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | МосткиХмуро |
| **23.** | Чтение рассказ «Песенка обо всём» По МДружининой | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **24.** | Чтение стих-я «Лемеле хозяйничает» Л. Квитко | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | Услужи |
| **25.** | Обобщающий урок по теме: «Что такое хорошо ичто такое плохо» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **26.** | **Весна идёт!**Выразительное чтение стихотворения «Если снег повсюду тает…» | **15****1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | разбор трудных слов |
| **27.** | Чтение и заучивание наизусть стих-я «Март» Я.Аким | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | Треплет |
| **28.** | Чтение расскза «Невидимка» По Ю. Ковалю | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **29.** | Выразительное чтение стих-я «Праздник мам» В,Берестов | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | разбортрудных слов |
| **30.** | Чтение рассказа «Подарок к празднику» По В.Драгунскому | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | репетиция |
| **31.** | Чтение бурятской сказки «Снег и заяц» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти, | разбор |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | диалогической и монологической стороны речи | трудных слов |
| **32.** | Чтение стихотворения «Помощники весны» Г.Ладонщиков. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | С укором(смотреть) |
| **33.** | Чтение рассказ «Лягушонок» По М. Пришвину | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | Растопырив(лапки) |
| **34.** | Выразительное чтение стих-я «Весна» Г. Ладонщиков. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слови фраз |
| **35.** | «Чтение рассказа «Барсук» По Е. Чарушину | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | мохпочавкает |
| **36.** | Выразительное чтение стих-я «Весенняя песенка»С.Маршак | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | Стёжки |
| **37.** | Чтение рассказа «На краю леса» По И. Соколову-Микитову. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | тревожный |
| **38.** | Чтение рассказа» Подходящая вещь» По В.Голявкину. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **39.** | Выразительное чтение стих-я «Деньки стоятпогожие…» М. Пляцковский. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти, | Погожие(деньки) |
| **40.** | Чтение рассказа «Ручей и камень» По С. Козлову.Чтение русской народной сказки «Как птицы лису проучили» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слов |

1. **четверть – 32 часов,**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | Пересказ по картинкам русской народной сказки«Как птицы лису проучили» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **2** | Чтение рассказа «Вкусный пирог» По Т.Шарыгиной | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **3** | Выразительное чтение стих-я «Почему скворецвесёлый» С. Косенко | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | новосёлы |
| **4** | Чтение рассказа «Храбрый птенец» Э.Шим | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **5** | Внеклассное чтение «Медведкина уха» Н.Берсенёв  | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6** | Чтение рассказа «Кому пригодилась стараяМитина шапка»По М. Быкову | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **7** | Пересказ рассказа «Кому пригодилась стараяМитина шапка» По М. Быкову | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **8** | Обобщающий урок по теме: «Весна идёт!» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **9** | **Чудесное рядом**Чтение рассказа «Лосёнок» | **13****1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбор трудных слов |
| **10** | Чтение стих-я «Игра» О. Дриз | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | Чехарда Мотылёкпорхает |
| **11** | Чтение и персеказ рассказа «Удивление первое» Г.Цыферов | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | курятник |
| **12** | Чтение рассказа «Осьминожек» По Г. Снегирёву | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | осьминожек |
| **13** | Чтение и пересказ рассказа «Друзья» По С.Козлову | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **14** | Чтение и пересказ рассказа «Необыкновеннаявесна» По С.Козлову | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **15** | Выразительное чтение стихотворения «Непонимаю» Э. Мошковская | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | Тяжкоманю |
| **16** | Чтение и пересказ рассказа «Кот Иваныч» По Г.Скребицкому | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | разбортрудных слов |
| **17** | Чтение рассказа «Золотой луг» По М. Пришвину | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **18** | Чтение рассказа «Неродной сын» По В. Бианки | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **19** | Выразительное чтение стихотворения «Подарок»Ю. Кушак | **1ч.** |  | Коррекция диалогической и монологическойстороны речи | озорное |
| **20** | Чтение рассказ «Всё здесь» Я Тайц. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **21** | Обобщающий урок по теме: «Чудесное рядом».Чтение рассказа «Небесный слон» По В. Бианки | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | хлынул |
| **22** | **Лето красное** | **11** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Чтение и заучивание наизусть стихотворения«Ярко солнце светит…» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти, | разбор трудных слов |
| **23** | Чтение рассказа «Светляки» По И. Соколову-Микитову | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | тропинка |
| **24** | Чтение и пересказ сказки «Перушок и солнышко»По Г. Цыферову | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти | разбортрудных слов |
| **25** | Выразительно е чтение стих-я «Прошлым летом»И. Гамазкова. | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | опушка |
| **26** | Чтение и заучивание наизусть стихотворения«Поход» С.Махотин | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | бухает |
| **27** | Чтение рассказа «Раки» По Е. Пермякову | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **28** | Чтение стих-я «В гости к лету» В.Викторов | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | тропинка |
| **29** | Чтение по ролям стих-я «В гости к лету» В.Викторов | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **30** | Чтение стихотворения по ролям «От чего такмного света?» И. Мазнин | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи | разбортрудных слов |
| **31** | Проверка техники чтения | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти,диалогической и монологической стороны речи |  |
| **32** | Обобщающий урок по теме: «Лето красное» | **1ч.** |  | Коррекция слуховой, зрительной памяти. |  |

**Календарно – тематическое планирование по речевой практике Учебная нагрузка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | 2 «а» |
| **Количество недельных часов** | 2 |
| **Количество годовых часов** | 68 |

**Учебно- методический комплекс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 1-4 классы, подредакцией И.М. Бгажноковой. – М., Просвещение,2013. |
| **Учебник** | Рабочая программа ориентирована на использование учебника Комаровой С.В. Устная речь:учебник для 2 класса / Комарова С.В. – М. : Просвещение,2012. |
| **Учебно- методические пособия для учителя** | Новоторцева Н.В. Развитие речи детей/ Ярославль: Академия развития,1996. Тарабарина Т.И. Детям о времени/ Ярославль: Академия развития,1996.Васильева Н.Н.Развивающие игры для дошкольников/ Ярославль: Академия развития,2001. Лёвушкина О.Н. Словарная работа в начальных классах/ М.: Владос,2002.Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Мозаика – Синтез,2011.Программно-методическое обеспечение к урокам «Окружающий мир» по курсу «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности» в 1-4классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида: пособие для учителя. Кудрина С.В.,2010. |

**Содержательная и практическая часть программного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Всего часов** | **Четверть** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Школьнаяжизнь | 8 | 8 |  |  |  |
| Игры иигрушки | 5 | 5 |  |  |  |
| Играем всказку | 7 | 4 | 3 |  |  |
| Я дома | 4 |  | 4 |  |  |
| Я и моитоварищи | 4 |  | 4 |  |  |
| Мы встречаем Новый год | 3 |  | 3 |  |  |
| Зимняяпрогулка | 4 |  |  | 4 |  |
| Мойдодыр | 12 |  |  | 12 |  |
| Я за порогомдома | 11 |  |  | 3 | 8 |
| Мирприроды | 7 |  |  |  | 7 |
| Повторение изученного | 3 | 1 |  | 1 | 1 |
| **Всего:** | **68** | **18** | **14** | **20** | **16** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во****часов** | **Коррек****тировка** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
|  | **1четверть** |  |  |  |  |
| **1** | Добро пожаловать! | **1** |  | - учить приветствовать и прощаться в школе и дома | слова приветствияипрощания |
| **2** | У нас новыйученик. | **1** |  | - вспомнить правила поведения при знакомстве | новыеимена |
| **3** | Кто нас лечит и кормит. | **1** |  | - запомнить имена мед. работника и персоналастоловой | имя, отчество |
| **4** | Правила для школьника. | **1** |  | - развивать умение участвовать в вопросно-ответномдиалоге |  |
| **5** | Дежурим с другом. | **1** |  | - учить строить высказывание –просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом | уточнить обязанностидежурного |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6** | «Ура! Перемена!» | **1** |  | - вспомнить основные правила поведения на перемене |  |
| **7** | Истории олете. | **1** |  | - познакомить с правилами участия в диалоге | диалог |
| **8** | Я расскажу вам, где отдыхал. | **1** |  | - учить составлять рассказ с опорой на вопросы | план |
| **9** | Игрушки. | **1** |  | - обогащать словарный запас детей словами-действиями, словами-признаками | видыигрушек |
| **10** | Моя любимая игрушка. | **1** |  | - учить описывать свою любимую игрушку |  |
| **11** | Магазин игрушек. | **1** |  | - повторить правила поведения в магазине |  |
| **12** | Уложим куклу спать. | **1** |  | - активизировать в словарном запасе выражения,традиционные в ситуации перед сном |  |
| **13** | Мы уже не малыши. | **1** |  | - учить бережно относиться к вещам |  |
| **14** | Знакомство со сказкой «Тримедведя». | **1** |  | - познакомить детей со сказкой, дать характеристикугероев | внешность,характер |
| **15** | Инсценировка сказки «Тримедведя». | **1** |  | - развивать интонационные и жестово-мимическиеумения | интонация |
| **16** | Знакомство со сказкой «Трипоросёнка». | **1** |  | - познакомить детей со сказкой, дать характеристикугероев |  |
| **17** | Инсценировка сказки «Трипоросёнка». | **1** |  | - развивать интонационные и жестово-мимическиеумения |  |
| **18** | Повторение изученного | **1** |  | - вспомнить и закрепить все понятия |  |
|  | **2четверть** |  |  |  |  |
| **19** | Знакомство со сказкой «Красная Шапочка». | **1** |  | - познакомить со сказкой, дать характеристику героев | трудные словаизсказки |
| **20** | Инсценировка сказки «КраснаяШапочка». | **1** |  | - развивать интонационные и жестово-мимическиеумения |  |
| **21** | Знакомство со стихотворениемС.Михалкова «Мой щенок». | **1** |  | - воспитывать любовь к животным | животныеиихдетёныши |
| **22** | В воскресенье все дома. | **1** |  | - формировать уважительное отношение к старшим | родня,родственники |
| **23** | Расскажи осебе. | **1** |  | - учить рассказывать о себе | имя,фамилия, отчество, адрес |
| **24** | Я звоню себедомой. | **1** |  | - знакомить с правилами общения по телефону | номертелефона |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **25** | Я звоню в экстренные службы. | **1** |  |  |  |
| **26** | Играем водворе. | **1** |  | - формировать умение разворачивать диалог в игровыхситуациях | правилаигры |
| **27** | Не надо большессориться. | **1** |  | - формировать доброжелательное отношение друг кдругу | дружба |
| **28** | Дружат в нашем классе девочкиимальчики. | **1** |  | - закрепить умение строить высказывание-просьбу иотвечать на просьбу согласием или отказом | имена, клички |
| **29** | Наш товарищзаболел. | **1** |  | - выявить представление детей по теме «Опасныеситуации» | опасность |
| **30** | Готовимся к празднику. | **1** |  | - учить выражать свои желания |  |
| **31** | Новогодниечудеса. | **1** |  | - учить знакомиться в нестандартных ситуациях | маскарад |
| **32** | Новогодниепоздравления. | **1** |  | - учить эмоционально выражать свои чувства |  |
|  | **3четверть** |  |  |  |  |
| **33** | Зимняя одежда. | **1** |  | - закреплять умение строить высказывание-просьбу, подать тот или иной предмет одежды | названиезимней одежды |
| **34** | Зимниезабавы. | **1** |  | - закреплять умение строить высказывание-просьбу, всвязи сситуации | салазки |
| **35** | Мы катаемся с горы. | **1** |  |  |
| **36** | Мы лепим снеговика. | **1** |  | - учить составлять план действий | план |
| **37** | Яумываюсь. | **1** |  | - активизировать в словарном запасе слова, обозначающие предметы гигиены |  |
| **38** | Я чищузубы. | **1** |  | паста, зубнойпорошок |
| **39** | Режим дня школьника. | **1** |  | - познакомить с режимом дня, с последовательностьюдействий | режим |
| **40** | Я правильно одеваюсь. | **1** |  | - формировать навыки взаимопомощи | название предметоводежды |
| **41** | Вещи в моёмшкафу. | **1** |  | - учить правильно употреблять предлоги |
| **42** | Я собираюсь на прогулку. | **1** |  | - расширять словарный запас- учить делить одежду по сезонам |  |
| **43** | Содержу одежду вчистоте. | **1** |  | - учить содержать одежду в чистоте |  |
| **44** | Опрятному человеку нужныпомощники. | **1** |  | - знакомить с предметами бытовой техники | бытоваятехника |
| **45** | Яобуваюсь. | **1** |  | - показать разнообразие обуви | названиеобуви |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **46** | Я ухаживаю за обувью. | **1** |  | - показать предметы и средства ухода за обувью |  |
| **47** | Я по лужам прогулялся. | **1** |  | - работать над составлением рассказа |  |
| **48** | Мишказаболел. | **1** |  | - формировать доброжелательное отношение кбольному | лекарство |
| **49** | Поведение в автобусе. | **1** |  | - формировать навыки взаимопомощи | общественныйтранспорт |
| **50** | Мы не знаем как пройти, какбыть? | **1** |  | - учить интонацией выделять нужное слово |  |
| **51** | Где яживу. | **1** |  | - заучить свой домашний адрес |  |
| **52** | Повторение изученного. | **1** |  | -повторить и закрепить важные понятия |  |
|  | **4четверть** |  |  |  |  |
| **53** | Моя дорога вшколу. | **1** |  | - повторить правила дорожного движения | пешеходныйпереход |
| **54** | За покупками вмагазин. | **1** |  | - повторить правила поведения в магазине | товар |
| **55** | Я иду в кружок. Кто со мной? | **1** |  | - познакомить с основными моделями поведения вситуации записи в кружок | кружок,секция |
| **56** | Мы в гостях на днерождения. | **1** |  | - учить правильно вести себя в коллективе взрослых идетей |  |
| **57** | День рождения! Знакомство сгостями. | **1** |  | - учить правильно вести себя при знакомстве состаршим повозрасту | словаприветствия |
| **58** | День рождения! Провожаемгостей. | **1** |  | - учить правильно вести себя при прощании состаршим повозрасту | словапрощания |
| **59** | Накрываем настол. | **1** |  | - познакомить с правилами этика за столом | этикет |
| **60** | Поздравляем маму. | **1** |  | - учить строить реплики-поздравления,сопровождающие вручение подарков |  |
| **61** | «К нам весна шагает…» | **1** |  | - расширять словарный запас | весенниемесяцы |
| **62** | Первоцветы. | **1** |  | - учить описывать цветы | названиепервоцветов |
| **63** | Весенняя прогулка. | **1** |  | - учить видеть признаки весны в природе | признакивесны |
| **64** | «А у нас в квартире кот! А увас?» | **1** |  | - отрабатывать умение составлять рассказ из личного опыта | кличкиживотных |
| **65** | Учу попугая говорить. | **1** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **66** | У меня естьщенок! | **1** |  | - учить бережно относиться к животным |  |
| **67** | Здравствуйлето! | **1** |  | - вспомнить правила поведения в природе |  |
| **68** | Повторение изученного. | **1** |  | - вспомнить и закрепить основные понятия |  |

**Календарно – тематическое планирование по математике Учебная нагрузка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | 2 «а» |
| **Количество недельных часов** | 4 |
| **Количество годовых часов** | 136 |

**Учебно- методический комплекс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) |
| **Учебник** | Алышева Т.В. Математика 2 класс Учебник для специальных ( коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида В 2 ч. – М.: Просвещение , 2017 |
| **Учебно- методические пособия для учителя** | 1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)2..Алышева Т.В. Математика. 2 классУчебник для специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 частях.1. Эк В.В. Обучение математики учащихся младших классов специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Пособие для учителя.
2. Перова М.Н. Преподавание математики в коррекционной школе. Пособие для учителя специальных (коррекционных образовательных учрежденийVIIIвида
 |

**Содержательная и практическая часть программного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названиетемы** | **Всего часов** | **Четверть** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Первый десяток | 21 | 21 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Второй десяток | 115 | 15 | 28 | 40 | 32 |
| Практическая часть (контрольные и проверочные работы) | 7 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **Всего:** | **136** | **36** | **28** | **40** | **32** |

**I четверть 36 часов (4 часа в неделю) Контрольные работы - 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во часов** | **Коррек тировка** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
| **1.** | **Первый десяток**Числовой ряд 1 – 10. Последовательность чисел в числовом ряду | **1 ч.** |  | Развитие восприятия пространства через игры и упражнения. | Последующее число Предыдущее число |
| **2.** | Присчитывание иотсчитывание по1 | **1 ч.** |  | Коррекция зрительной памяти через запоминание образацифры. |  |
| **3.** | Присчитываеие иотсчитывание по 2 | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов |  |
| **4.** | Состав числа 5. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительной памяти через запоминание образацифры. |  |
| **5.** | Решение арифметическихзадач | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач. | Условие,вопрос,решение,ответ |
| **6.** | Точка. Прямые,проходящие через точки | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоватьсялинейкой |  |
| **7.** | Состав числа 6. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради. |  |
| **8.** | Состав числа 7 | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **9.** | Решение арифметическихзадач | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач. | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **10.** | Состав числа 8 | **1 ч.** |  | Коррекция зрительной памяти через запоминание образацифры. |  |
| **11.** | Контрольная работа потеме: "Первый десяток" | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради |  |
| **12.** | Работа над ошибками по | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | теме: "Первый десяток" |  |  | учениками |  |
| **13.** | Состав числа 9. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **14.** | Состав числа 10 | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **15.** | Числовые выражения в двадействия | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **16.** | Действия с нулём. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **17.** | Понятия « больше»,«меньше», "равно". Знаки«<», «>» "=" | **1 ч.** |  | Коррекция зрительной памяти через запоминание образа знаков «<», «>». | Понятия « больше»,«меньше» |
| **18.** | Сравнение чисел | **1 ч.** |  | Коррекция зрительной памяти через запоминание образазнаков «<», «>». |  |
| **19.** | Сравнение чиселСамостоятельная работа | **1 ч.** |  | Коррекция зрительной памяти через запоминание образазнаков «<», «>». |  |
| **20.** | Решение примеров в двадействия. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **21.** | Построение отрезков,сравнение по длине. | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоватьсялинейкой | сантиметр |
| **22.** | **Второй десяток**Нумерация. Десятичный состав чисел 11, 12, 13. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками |  |
| **23.** | Получение чисел путём прибавления(вычитания)единицы | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умение сравнивать, сопоставлять |  |
| **24.** | Сравнение чисел впределах 13 | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умениесравнивать, сопоставлять |  |
| **25.** | Десятичный состав чисел14, 15, 16. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **26.** | Получение чисел путём прибавления(вычитания)единицы | **1 ч.** |  | Коррекция зрительной памяти через запоминание образа цифры. |  |
| **27.** | Сложение и вычитание в | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | пределах 16 без переходачерез разряд. |  |  | деятельности |  |
| **28.** | Контрольная работа потеме: «Второй десяток. Нумерация». | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради |  |
| **29.** | Работа над ошибками потеме: «Второй десяток. Нумерация». | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради |  |
| **30.** | Решение арифметическихзадач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач. | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **31.** | Десятичный состав чисел17, 18, 19. | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умениесравнивать, сопоставлять |  |
| **32.** | Сравнение чисел впределах 19. | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умениесравнивать, сопоставлять |  |
| **33.** | Сложение и вычитание в пределах 20 без переходачерез разряд | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками |  |
| **34.** | Понятие «однозначноечисло», двузначное число» | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умениесравнивать, сопоставлять |  |
| **35.** | Мера длины – дециметр. | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоватьсялинейкой | дециметр |
| **36.** | Сравнение мер длины.Построение отрезков. | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоватьсялинейкой | Дециметр, сантиметр |

1. **четверть, 28 часов Контрольная работа -1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание учебного****материала** | **Кол-во****часов** | **Коррек****тировка** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
| **1.** | Увеличение чисел на 2, 3, 4. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради | увеличить |
| **2.** | Увеличение чисел на 5, 6, 7, | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **3.** | Составление и решениезадач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.** | Уменьшение чисел на 1,2 | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности | уменьшить |
| **5.** | Уменьшение чисел на 1,2, 3 | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками | уменьшить |
| **6.** | Уменьшение чисел на 4, 5,6единиц. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради |  |
| **7.** | Увеличение и уменьшениечисел на несколько единиц. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками | следующее числопредыдущее число |
| **8.** | Решение примеров спропущенными числами | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **9.** | Меры длины – см и дм.Построение отрезков заданной длины. | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоваться линейкой | Сантиметр дециметр |
| **10.** | Решение примеров с двумядействиями. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **11.** | Увеличение и уменьшениечисел. Проверочная работа. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **12.** | Луч. Построение луча.Сравнение луча и прямой | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоватьсялинейкой | Лучпрямая |
| **13.** | Сложение и вычитание без перехода через десяток.Компоненты сложения | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |
| **14.** | Переместительно свойство сложения | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |
| **15.** | Действия с мерами длины. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности | Сантиметр, дециметр |
| **16.** | Вычитание однозначного числа из двузначного.Компоненты вычитания | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | Уменьшаемое, вычитаемое, разность |
| **17.** | Нахождение разности чиселв числовых выражениях. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **18.** | Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Уменьшаемое,вычитаемое, разность |
| **19.** | Получение суммы 20,вычитание из 20. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради |  |
| **20.** | Решение примеров спропущенным числом. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **21.** | Сравнение предметов ичисел, мер длины | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умениесравнивать, сопоставлять |  |
| **22.** | Вычитание двузначногочисла из двузначного. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками | Уменьшаемое,вычитаемое, разность |
| **23.** | Контрольный урок по теме«Второй десяток. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради |  |
| **24.** | Работа над ошибками потеме «Второй десяток» | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **25.** | Решение арифметическихзадач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **26.** | Вычитание однозначных и двузначных чисел издвузначного числа. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | Уменьшаемое, вычитаемое, разность |
| **27.** | Сложение чисел с числом 0. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |
| **28.** | Сложение и вычитание без перехода через десяток. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | 1 слагаемое,2 слагаемое сумма Уменьшаемое,вычитаемое, разность |

1. **четверть, 40 часов Контрольная работа –1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во часов** | **Коррек тировка** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
| **1.** | Угол. Построение угла. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности | угол |
| **2.** | Меры стоимости( рубль(р.)копейка (к | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради | Рубль, копейка |
| **3.** | Действия сложения и вычитания с мерамистоимости. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками |  |
| **4.** | Меры длины. Сравнениямер длины (см, дм) | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности | Сантиметр,дециметр |
| **5.** | Действия сложения ивычитания с мерами длины. | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умение сравнивать,сопоставлять | Сантиметр,дециметр |
| **6.** | Мера массы -кг | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради | килограмм |
| **7.** | Действия сложения ивычитания с мерами массы | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками | килограмм |
| **8.** | Решение задач с мероймассы кг. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач |  |
| **9.** | Мера ёмкости – литр(л) | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками | литр |
| **10.** | Арифметические действия смерами, полученными при измерении. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради |  |
| **11.** | Меры времени – сутки(сут.),неделя(нед.) | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками | сутки |
| **12.** | Дни недели. Сравнение мер времени. | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умение сравнивать, сопоставлять | Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота,воскресенье |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13.** | Арифметические действия смерами времени. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **14.** | Определение времени по часам. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | Циферблат,минутная стрелка, часовая стрелка |
| **15.** | Сложение и вычитание безперехода через десяток. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **16.** | Решение задач. Краткаязапись условия задачи | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **17.** | Составление и решениеарифметических задач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **18.** | Сравнение мер длины | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умение сравнивать,сопоставлять |  |
| **19.** | Увеличение числа нанесколько единиц | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **20.** | Уменьшение чисел нанесколько единиц | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради |  |
| **21.** | Составление и решение арифметических задач.Проверочная работа | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач |  |
| **22.** | Виды углов. Получениепрямого угла. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности | угол |
| **23.** | Построение прямого угла спомощью угольника | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности | Прямой угол |
| **24.** | Составление краткой записиусловия задачи. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **25.** | Решение составных задач вдва действия. | **1 ч.** |  | Развитие логического мышление через умение сравнивать,сопоставлять |  |
| **26.** | Решение арифметическихзадач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **27.** | Действия с именованнымичислами | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **28.** | Сложение с переходом через десяток. Прибавление чисел2, 3, 4 | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **29.** | Решение арифметическихзадач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **30.** | Прибавление числа 5 | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | 1 слагаемое,2слагаемое сумма |
| **31.** | Решение арифметическихзадач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач |  |
| **32.** | Сложение с переходом через разряд. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |
| **33.** | Прибавление числа 6. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **34.** | Контрольный урок по теме«Второй десяток» | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради |  |
| **35.** | Работа над ошибками потеме «Второй десяток» | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **36.** | Решение примеров спереходом через разряд. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради |  |
| **37.** | Прибавление числа 7. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | 1 слагаемое,2слагаемое сумма |
| **38.** | Прибавление числа 8 | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |
| **39.** | Действе сложения с переходом через разряд | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |
| **40.** | Прибавление числа 9. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |

1. **четверть, 32 часа Контрольная работа –1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во часов** | **Коррек тировка** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
| **1.** | Сложение однозначных чисел с переходом черезразряд. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | 1 слагаемое,2 слагаемоесумма |
| **2.** | Таблица сложения | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради | 1 слагаемое,2слагаемое сумма |
| **3.** | Решение арифметическихзадач | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **4.** | Состав числа 11. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **5.** | Состав числа 12, 13. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдениетребований к ведению записей в тетради |  |
| **6.** | Состав числа 14. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **7.** | Состав числа 15, 16, 17, 18 | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **8.** | Четырёхугольники. Построение квадрата поточкам. | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоваться линейкой | четырёхугольник |
| **9.** | Прямоугольник. Построениепрямоугольника по точкам. | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоватьсялинейкой | прямоугольник |
| **10.** | Вычитание чисел 2, 3,4. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | Уменьшаемое, вычитаемое,разность |
| **11.** | Вычитание числа 5 | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | Уменьшаемое, вычитаемое,разность |
| **12.** | Вычитание с переходомчерез разряд. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками | Уменьшаемое,вычитаемое, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | разность |
| **13.** | Вычитание числа 6. | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради | Уменьшаемое,вычитаемое, разность |
| **14.** | Вычитание числа 7. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | Уменьшаемое,вычитаемое, разность |
| **15.** | Вычитание с переходом через разряд. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | Уменьшаемое, вычитаемое,разность |
| **16.** | Составление и решениеарифметических задач | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **17.** | Вычитание числа 8. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | Уменьшаемое,вычитаемое, разность |
| **18.** | Контрольная работа по теме«Второй десяток» | **1 ч.** |  | Коррекция зрительного восприятия через соблюдение требований к ведению записей в тетради |  |
| **19.** | Работа над ошибками потеме: «Второй десяток» | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **20.** | Вычитание с переходом через разряд. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | Уменьшаемое, вычитаемое,разность |
| **21.** | Вычитание числа 9. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | Уменьшаемое, вычитаемое,разность |
| **22.** | Вычитание с переходом через разряд | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем и учениками | Уменьшаемое, вычитаемое,разность |
| **23.** | Решение арифметическихзадач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач | Условие, вопрос,решение, ответ |
| **24.** | Вычитание с переходом через разряд. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | Уменьшаемое,вычитаемое, разность |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **25.** | Треугольник. Построениетреугольника по точкам | **1 ч.** |  | Коррекция мелкой моторики через умение пользоватьсялинейкой | треугольник |
| **26.** | Сложение и вычитание спереходом через десяток | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **27.** | Сложение и вычитание спереходом через десяток | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **28.** | Решение арифметическихзадач. | **1 ч.** |  | Развитие мыслительных процессов через анализ задач |  |
| **29.** | Меры времени.Определение времени по часам. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практической деятельности | Циферблат,минутная стрелка, часовая стрелка |
| **30.** | Деление на две равныечасти. | **1 ч.** |  | Коррекция речи через комментирование практическойдеятельности |  |
| **31.** | Повторение.Числовой ряд 10 - 20 | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |
| **32.** | Сложение и вычитание спереходом через разряд. | **1 ч.** |  | Развитие речи через умение вести диалог с учителем иучениками |  |

**3. Календарно – тематический план по миру природы и человека Учебная нагрузка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | 2 «а» |
| **Количество недельных часов** | 1 |
| **Количество годовых часов** | 34 |

**Учебно- методический комплекс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8видаподготовительный и 1-4 классы. Под редакцией В.В. Воронковой. Москва «Просвещение» 2004 |
| **Учебник** | Н. Б. Матвеева, М.С. Котина, Т. О. Куртова. Живой мир. 2 класс. М., Просвещение, 2013 |
| **Учебно- методические пособия для учителя** |  |

**Содержательная и практическая часть программного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названиетемы** | **Всего часов** | **Четверть** |
| I | II | III | IV |
| Сезонные изменения в природе. | **4** | 4 |  |  |  |
| Времена года. Осень. | **9** | 5 | 4 |  |  |
| Времена года. Зима. | **4** |  | 3 | 1 |  |
| Неживая природа. | **5** |  |  | 5 |  |
| Живая природа. Растения. | **3** |  |  | 3 |  |
| Времена года. Весна | **3** |  |  | 1 | 2 |
| Животные | **2** |  |  |  | 2 |
| Человек | **2** |  |  |  | 2 |
| Времена года. Лето | **2** |  |  |  | 2 |
| Всего: | **34** | 9 | 7 | 10 | 8 |

**«Мир природы и человека» 34 часа.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание учебного материала** | **Кол-во****часов** | **Коррек****тировка** | **Коррекционнаяработа** | **Словарь** |
| 1 | **Сезонные изменения в природе.**Смена времён года. | **4**1 |  | Формировать понятия об изменении долготы дня и ночи в разные времена года | Утро, день, вечер, ночь, сутки. |
| 2 | Сутки. Части состояния суток. | 1 |  |
| 3 | Долгота дня летом. | 1 |  |
| 4 | Долгота дня зимой | 1 |  |
| 5 | **Времена года.Осень.**Экскурсия в природу. | **9**1 |  | Формирование представлений о времени года, осеньУчить детей устанавливать связь летних и осенних изменений в неживой и живой природеПоказать, какие измененияпроисходят в жизни животных осенью | Осень, сентябрь, похолодание, заморозки, листопад, пасмурно |
| 6 | Осень рисунок по наблюдениям. Явленияи состояния неживой природы: похолодание, дождь. | 1 |  |
| 7-8 | Наблюдение за растениями: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание трав. Экскурсия. Работа в саду и огороде осенью. | 2 |  |
| 9-10 | Животные осенью. | 2 |  |  |  |
| 11 12 | Занятия людей зимой.  | 2 |  |  |  |
| 13 | Обобщающий урок по теме «Осень» | 1 |  |  |  |
| 14 | **Времена года. Зима.**Сезонные изменения зимой.  | **4**1 |  | Различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в природе. Правильно называть изученные объекты иявления. | Декабрь, Январь, Февраль |
| 15 | Растения зимой. | 1 |  |
| 16 | Животные зимой. | 1 |  |
| 17 | Занятия людей зимой. | 2 |  |
| 18 | **Неживая природа.**Вода. Простейшие свойства воды. | **5**1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | Вода горячая и холодная. Практическая работа «Наблюдение за изменениемтемпературы воды». | 1 |  | Формировать первичные представления о воде, её свойствах и значении длярастений, животных и человека. | Прозрачная, текучая, температура, термометр, река, озеро, пруд, болото |
| 20 | Первичные представления о температуре,термометре. | 1 |  |
| 21 | Вода в природе: дождь, снег, лёд. Вода в природе: река, озеро (пруд), болото.Состояние воды зимой. Экскурсия на водоём (болото). Рисунок «Зима» по наблюдениям наэкскурсии. НРК | 1 |  |
| 22 | Значение воды. | 1 |  |
| 23 | **Живая природа. Растения.**Комнатные растения. Названия и отличительные признаки. Условия для жизни растений. | **3**1 |  | Различать 3-4 комнатных растения, их части,осуществлять уход за комнатнымирастениями; Различать наиболее распространённые овощиифрукты и объяснять, где они растут, как используются человеком. Воспитывать правильное отношение к природе. | Корень, стебель, лист, цветок |
| 24 | Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция, кактус. Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка,традесканция. Уход за комнатными растениями. | 1 |  |
| 25 | Огород. Овощи, их признаки. Овощи впитании человека. Сад. Фрукты, их признаки. Фрукты в питании человека.  | 1 |  |
| 26 | **Времена года. Весна.**Явления природы весной. Появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Экскурсия. | **3**1 |  | Различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в природе. Правильно называть изученные объекты иявления. | Март, Апрель, Май |
| 27 | Растения весной. | 1 |  |
| 28 | Животные весной. Занятия людей весной. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | **Животные.**Домашние животные. Дикие животные. Сравнение домашних и диких животных: кошка – рысь, собака – волк. Необходимые условия для жизни домашних животных. Отношение человека к животным. | **2**1 |  | Различать диких и домашних животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни; воспитывать правильное отношение к животным. | Дикие, домашние, звери, животные |
| 30 | Рыбы. Внешний вид. Рыбы. Среда обитания. Образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбныхугодий. | 1 |  |
| 31 | **Человек**.Гигиена тела человека, закаливание. Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник. | **2**1 |  | Выполнять элементарные гигиенические правила;воспитывать бережное отношение к своему здоровью, знать правила безопасности. | Физкультура, закаливание, пищевод, желудок, кишечник, |
| 32 | Значение овощей и фруктов для правильного питания. Пища человека. Правильное питание. Режим питания. Питание и личная гигиена человека. Профилактика пищевыхотравлений. | 1 |  |
| 33 | **Времена года. Лето.**Явления природы летом.  | **2**1 |  | Различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в природе. Правильно называть изученные объекты иявления. | Июнь, июль, август |
| 34 | Растения и животные летом.  | 1 |  |

1. **Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству**

**Учебная нагрузка**

Учебная нагрузка

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | 2 «а» |
| **Количество недельных часов** | 1 |
| **Количество годовых часов** | 34 |

**Учебно- методический комплекс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 видаподготовительный, 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2010 г. |
| **Учебник** |  |
| **Учебно- методические пособия для учителя** | Рабочая программа по изобразительному искусству для 2 класса разработана на основе:1. Закона РФ “Об образовании» от10.07.1992г.
2. ПостановленияПравительстваРФот18.07.1996г.№861(сизменениямина1февраля2005г.)

«Об утверждении Порядка воспитания и обучения детей- инвалидов на дому и в негосударственных образовательных учреждениях».1. Приказа Министерства образования РФ от 10.04.02г. № 29/2065 “Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями вразвитии».
2. Письма Министерства образования и науки РФ от 07.07.2005г. «03-1263 «Опримерных программах по учебным предметам федерального базисного учебногоплана».

5.Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, утверждённого приказом Минобразования РФ от 10.04.2002 г. №29/2065-П «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями вразвитии».1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов, под редакцией В. В. Воронковой по предмету «Изобразительное искусство». М.:

«Просвещение», 2008 г.1. Учебного плана муниципального специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностямиздоровья
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №31 VIII вида». |

**Содержательная и практическая часть программного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Всего часов** | **Четверть** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Рисование с натуры | 12 | 3 | 2 | 4 | 3 |
| Декоративное рисование | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Рисование на тему | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Самостоятельное рисование по заданию | 14 | 4 | 3 | 4 | 3 |
| Беседы об изобразительном искусстве | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Практическая часть (контрольные и проверочные работы) | 34 | 9 | 7 | 10 | 8 |
| **Всего:** | **34** | **9** | **7** | **10** | **8** |

**Календарно – тематический план**

**I четверть – 9 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Cодержание материала** | **к-во час** | **коррект ировка** | **Коррекционная работа** | **Словарь** |
|  | **1 четверть**Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.Рисование с натуры разных видов грибов. (белый, подосиновик, мухомор).Рисование в полосе узора и листьев и ягод (по образцу).Самостоятельное составление учащимися узора в полосе. | **9 ч.** |  |  |  |
|  |  | развивать пространственную |
| 1 | 1 | ориентировку |
|  |  | развивать внимание |
| 2 | 1 |  |
|  |  | развивать творческое воображение |
| 3 | 1 |  |
|  |  | развивать мелкую моторику пальцев рук |
| 4 | 1 | развивать память |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Рисование геометрического орнамента в квадрате ( построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники закрасить цветными карандашами).Рисование в квадрате узора из листьев с листочками (на осевых линиях).Рисование на тему «Деревья осенью».Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (папка, линейка, чертежный треугольник).Декоративное рисование – узор из цветов для коврика прямоугольной формы.**2 четверть**Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).Декоративное рисование орнамента в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с Городецкой росписью.Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).Рисование с натуры веточки ели.Рисование с натуры праздничных флажков. | 1 |  |  |  |
|  |  | отрабатывать навыки штрихования |
| 6 | 1 | развивать |
|  |  | речь |
|  |  | обогащать словарный запас |
| 7 | 1 |  |
|  |  | развивать внимание и память |
| 8 | 1 |  |
|  |  | развивать мышление |
| 9 | 1 |  |
|  | **7 ч.** |  |
|  |  | развивать эстетический вкус |
| 1 | 1 |  |
|  |  | развивать пространственную |
| 2 | 1 | ориентировку |
|  |  | развивать внимание |
| 3 | 1 |  |
|  |  | развивать творческое воображение |
| 4 | 1 | развивать мелкую моторику пальцев рук |
|  |  | развивать память |
| 5 | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 6 | Рисование с натуры елочных украшений.Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».**3 четверть**Рисование узора из снежинок.Рисование на тему «Снеговики» Рисование с натуры рамки для картины.Рисование с натуры игрушки «рыбки». Рисование на тему «Рыбки в аквариуме».Рисование с натуры предметов прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с полхов-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.Декоративное рисование – узор в полосе для косынки треугольной формы.Рисование с натуры дорожного знака. «Впереди опасность» ( равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям). | 1 |  |  |  |
|  |  |  | отрабатывать навыки штрихования |
|  | 7 | 1 |  |
|  |  |  | развивать |
|  |  |  | речь |
|  |  | **10ч** | обогащать словарный запас |
|  | 1 | 1 |  |
|  |  |  | развивать внимание и память |
|  | 2 | 1 |  |
|  | 3 | 1 | развивать мышление |
|  | 4 |  |  |
|  |  | 1 |  |
|  |  |  | развивать эстетический вкус |
|  | 5 | 1 |  |
|  |  |  | развивать пространственную |
|  |  |  | ориентировку |
| 6 |  |  |  |
|  |  | 1 | развивать внимание |
|  | 7 | 1 | развивать творческое воображение |
|  |  |  | развивать мелкую моторику пальцев рук |
|  | 8 | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Рисование узора в круге – росписная тарелка (круг - готовая форма).Рисование на классной доске и в тетрадях несложных предметов, сочетающих в себе геометрические формы (домик, тележка, скворечник).**4 четверть**Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.Декоративное оформление открытки «Ракета летит».Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками.Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг- готовая форма).Рисование с натуры весенних цветов. | 1 |  | отрабатывать навыки штрихования |  |
|  |  | развивать |
| 10 | 1 | речь |
|  |  | обогащать словарный запас |
|  |  | развивать внимание и память |
|  | **8 ч.** |  |
| 1 | 1 |  |
|  |  | развивать мышление |
| 2 | 1 |  |
| 3 | 1 |  |
|  |  | отрабатывать навыки штрихования |
| 4 | 1 | развивать |
|  |  | речь |
|  |  | обогащать словарный запас |
| 5 | 1 |  |
|  |  | развивать внимание и память |
| 6 | 1 |  |
| 7 | 1 | развивать мышление |
| 8 | 1 |  |

**Контрольно – измерительные материалы для обучающихся 2 классов с нарушением интеллекта**

**Русский язык**

**Входной срез**

**Цель работы: проверить умения:**

* + различать звуки на слух и обозначать их буквами;
	+ анализировать слова по звуковому и буквенному составу, классифицировать их;
	+ списывать строчные и прописные буквы;
	+ составлять предложение с опорным словом и схему предложения.
	1. вариант
1. *Напиши буквы поддиктовку:*

А Т У Д В О Ж Л М З

1. *Спиши:*

В саду растут вишни и малина. Дети собирают плоды. (9 слов)

*Составь схему первого предложения.*

1. *Сделай звуковой анализ словамалина.*

*4\*. Спиши слова и вставь пропущенные буквы:*

К…рица, бел…а, вол…

*Какое слово лишнее? Подчеркни.*

* 1. вариант
1. *Напиши буквы поддиктовку:*

А Т У Д В О Ж Л М З

1. *Спишислова:*

Сахар, хлеб, тарелка, слива.

*В слове сахар поставь ударение, раздели его на слоги.*

1. *Составь предложение со словом хлеб. Запиши егографически.*

Контрольная работа по русскому языку за I четверть

**Диктант**

У бабушки

*Вова ел пышку. Маша ела булку. Лара пила молоко. Бабушка рада. Дети сыты. (13 слов)*

Задания.

1. *Построить схему первого предложения.*
2. *Звукобуквенный анализ слова«бабушка».*

Контрольная работа по русскому языку за II четверть Диктант

*Пришла Рита из школы. Мама была дома. Рита села за стол. Девочка читала книгу. Мама была рада. (17 слов)*

Задания.

1. *Построить схему Iпредложения.*
2. *Подчеркнуть гласные буквы в словах первого предложения.*

Контрольная работа по русскому языку за III четверть.

**Диктант.**

Кошка Мурка.

*Все ушли. Дома была кошка Мурка. На полке рыба. Мурка ела рыбу. Мурка сыта. Мы без рыбы.(17 слов)*

Задания.

1. *Звукобуквенный анализ слова «кошка»*
2. *Подчеркнуть согласные в словах второго предложения.*

Итоговый диктант за год.

Клава.

*У Клавы бумага и нитки. Клава возит бумагу по полу. Кот Васька прыгает. Он думает, что это мышка.(18 слов)*

Задания.

*1.Звукобуквенный анализ слова «бумага».*

*2. Составить схему 2 предложения.*

Контрольно – измерительные материалы для обучающихся 2 классов с нарушением интеллекта

**Литературное чтение**

**Цель работы:** проверить:

Входной срез

сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность);

умение отвечать на вопросы по содержанию.

I вариант

Спа-ла кош-ка на кры-ше, сжа-ла лап-ки. Се-ла под-ле кош-ки птич-ка. Не си-ди близ-ко, птич-ка, кош-ки хит-ры.

***Вопросы и задания:*** *О чём прочитал, расскажи. Где спала кошка?*

*Кто подлетел к кошке?*

*Почему птичке опасно сидеть возле кошки?*

(16 слов) (Л. Толстой)

IIвариант

Мур-кабе-жит. Со-ба-ка ла-ет. О-сажа-лит. Ко-марле-тит. Ча-сыспе-шат. Па-па чи-та-ет.

Вопросы и задания:

*1. О ком и о чём ты прочитал&*

(12 слов) (Л.И. Тикунова, Т.В. Игнатьева)

**Цель работы:** проверить:

Контрольная работа по чтению за I четверть

* сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность);
* понимание словосочетаний;
* умение отвечать на вопросы по содержанию.

I вариант

Дома я один бываю, Но без дела нескучаю:

Вырезаю из бумаги Самолеты, звезды, флаги;

Мурку азбуке учу

И на Мурку не ворчу;

Сам рисую лес и речку, Птиц, зверей и человечков;

Завожу ключом коня,

Чтобы конь возил меня.

(41 слово) (Г. Ладонщиков)

Вопросы и задания:

1. *Кто про себя рассказывает?*
2. *Что делает мальчик, когда остается один дома?*
3. *Как понимаешь выражение «без дела не скучаю», «завожу ключом коня»?*

II вариант

Де-ти при-шли в парк. Бел-ка прыг да прыг. Хвост туда, сюда. Дети сме-ют-ся и дают белке орехи.

(17 слов) (Л.И. Тикунова, Т.В. Игнатьева)

Вопросы и задания:

1. *Кого увидели дети в парке?*
2. *Чем они угощали белкe?*

**Цель работы:**проверить:

Контрольная работа по чтению за II четверть

* сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность);
* умение отвечать на вопросы по содержанию.

Томкины сны

1. вариант

Когда Томка спит, он лает во сне, а иной раз и лапками шевелит, будто он бежит куда-то. Никита спрашивает у меня:

* + Почему это Томка лает? Ведь он же спит.
	+ Он сны видит, –отвечаю.
	+ Да, наверное, какие-нибудь свои, собачьи сны – про охоту, про зверей, про птиц.

Вопросы и задания:

1. *Как узнали, что собака во сне видит сны?*
2. *Как зовут собаку?*
3. *Какие сны может видеть собака?*

(49 слов) (Е. Чарушин)

Встреча

1. вариант

Коля ловил рыбу. За-шур-ша-ли камыши. На берег вы-полз уж. Мальчик не тронул его. Уж грелся на солнышке. Ужи не я-до-ви-ты.

(21 слово) (Л.И. Тикунова, Т.В. Игнатьева)

Вопросы и задания:

1. *Расскажи, о чём прочитал.*
2. *Почему рассказ назвали«Встреча»?*

**Цель работы:** проверить:

Контрольная работа по чтению за III четверть

* сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность);
* умение отвечать на вопросы по содержанию, на вопросы по осмыслению прочитанного.

I вариант

Солнце и радуга (Басня)

Раз после дождя выглянуло солнышко, и появилась се-ми-цвет-ная дуга – радуга. Кто ни взглянет на радугу, всяк ею любуется. Загордилась радуга, да и стала хвалиться, что она красивее самого солнца. Услышало эти речи солнышко и говорит: «Ты красива – это правда, но ведь и без меня радуги не бывает». А радуга только смеётся и пуще хвалится. Тогда солнышко рас-сер-ди-лось и спряталось за тучу – и радуги как небывало.

Вопросы и задания:

1. *Без чего не бываетрадуги?*
2. *Сколько цветов в радуге?*
3. *Почему исчезла радуга?*

Рыбаки

IIвариант

(70 слов) (К. Ушинский)

Раннее утро. Тихо. На берегу озера сидят дед и внук. Они ловят рыбу. Вот Витя поймал леща, дедушка – ерша. Вот какой улов! Пора домой!

Вопросы и задания:

1. *Где дед и внук ловили рыбу?*
2. *Какую рыбу они поймали?*

(25 слов)

**(Л.И. Тикунова, Т.В. Игнатьева)**

**Цель работы:** проверить:

Контрольная работа по чтению за год

* + сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность);
	+ умение отвечать на вопросы по содержанию, на вопросы по осмыслению прочитанного.

I вариант

Три медведя (Отрывок)

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику.

Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит – в домике никого нет, и вошла. В домике этом жили три медведя. Один был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна.

Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу.

Вопросы и задания:

1. *В чей домик пришла девочка?*
2. *Как звал имедведей?*
3. *Расскажи, какими были три медведя.*
4. *«Дверь была отворена» – как можно сказать иначе?*
5. *Как бы ты поступил, окажись около домикамедведей?*

Обед для всех

IIвариант

(88 слов) (Л. Толстой)

Резкий ветер щиплет лицо и уши. В лесу можно ходить только на лыжах. Лесные жители бегут к осине. Там корм для многих животных. Кору осины любят зайцы. Молодые веточки с аппетитом поедают лесные великаны – лоси. В тяжёлую зимнюю пору осина выручает всех.

(45 слов) (Т.В. Игнатьева, Л.И. Тикунова)

Вопросы и задания:

1. *Какое время года описано в рассказе?*
2. *Кто кормится корой осины?*
3. *Что любят лоси?*

Контрольно – измерительные материалы для обучающихся 2 классов с нарушением интеллекта

**Математика Входной срез**

**Цель работы:** проверить знания:

* числового ряда в пределах10;
* таблиц сложения и вычитания; проверитьумения:
* выполнять приёмы сложения и вычитания в пределах10;
* решать задачу на нахождениеостатка;
* сравнивать числа и выражения в пределах10.

I вариант

1. *Вставь пропущенныечисла:*

1, , , 4, , , 7, , 9

1. *Решизадачу:*

Саше купили на день рождение 5 шаров, 2 шара лопнуло. Сколькошаров осталось уСаши? 26

|  |  |
| --- | --- |
| *3. Вычисли:* |  |
| 7 + 1 | 3 + 5 | 8 – 2 |
| 9 – 4 | 10 – 5 | 6 + 3 |

*4. Начерти геометрические фигуры, которые знаешь.*

*5\*. Сосчитай, сколько фигур в каждой группе и запиши цифрами.*

OOOOOO ■■■■

▲▲▲

1. *Запиши числа, которыезнаешь.*

II вариант

1. *Сосчитай, сколько фигур в каждой группе и запишицифрами.*

OOOOOO ■■■■

▲▲▲

1. *Вычисли:*

3 – 2 2 +2

1 +1 4 – 1

Контрольная работа по математике за I четверть

**Цель работы:** проверить знания:

* числового ряда и состава чисел в пределах10;
* правила порядка выполнения вычислений в числовых выражениях в 2 действия; проверитьумения:
* составлятьвыражения;
* решать задачи на нахождениесуммы;
* узнавать геометрическиефигуры.
1. *Решизадачу:*
2. вариант

В корзине 6 белых грибов и 2 подосиновика. Сколько всего грибов лежало в корзине?

1. *Вычисли:*

1 + 2– 3 10 – 5 +2

2 + 3– 1 8 – 5 + 7

1. Заполнипропуски:
2. *Выбери среди предложенных геометрических фигур круг и закрась его* синимцветом:

*5\*. Запиши пример:*

Уменьшаемое 7, вычитаемое 2. Найди остаток.

1. *Решизадачу:*
2. вариант

У Вити 2 марки, а у Кости 3 марки. Сколько марок у мальчиков?

1. *Заполнипропуски:*

1. *Вычисли:*

3 – 2 4 – 3

1 +5 2+4

1. *Выбери среди фигур квадрат и закрась его краснымцветом.*

O□ ∆ —— ○ ▲

Контрольная работа по математике за II четверть

**Цель работы**: проверить знания:

* числового ряда в пределах12;
* состав чисел в пределах10;
* записи примеров по словеснойинструкции;
* единиц измерения (см,дм); проверитьумения:
* решать задачи на нахождениеостатка;
* строить отрезки заданной длины, измерять длину предметов (счетнаяпалочка).
	1. вариант
1. *Заполнипропуски:*

10 = +4 8 = .. –2

9 = +3 0 = – 7

1. *Решизадачу:*

У бабушки 6 клубков шерсти. Из 2 клубков она связала носки. Сколько клубков осталось у бабушки?

1. *Начерти отрезки длиной 6 см, 1дм.*
2. *Запиши примеры и решиих:*

К 5 прибавить 3

10 минус 5

7 уменьшить на 4

Из 8 вычесть 8

5\*. *Возьми 10 палочек, добавь еще 2. Сколько стало палочек. Запиши это число.*

* 1. вариант
1. *Вставь пропущенныечисла:*

2 5 7 10

1. *Измерь при помощи линейки длину счётной палочки.Запиши.*
2. *Реши примеры насчетах:*

1 +1 5 – 2 7 – 7

1 +3 3 + 2 +1

1. *Решизадачу:*

У Пети было 5 карандашей. 3 карандаша он подарил Оле. Сколько карандашей осталось у Пети?

IКонтрольная работа по математике за III четверть

**Цель работы:** проверить знания:

* + числового ряда и состава чисел в пределах20;
	+ об углах; проверитьумения:
	+ читать, записывать и сравнивать числа в пределах20;
	+ выполнять сложение и вычитание в пределах 20 без перехода черезразряд;
	+ составлятьвыражения;
	+ решать задачи на уменьшение числа на несколькоединиц.

I вариант

1. *Вставь пропущенныечисла:*

14 16 18

1. *Решизадачу:*

У кормушки было 14 воробьёв, а голубей на 2 меньше, чем воробьёв. Сколько голубей было у кормушки?

|  |  |
| --- | --- |
| *3. Реши примеры:* |  |
| 10 + 8 | 10 + 10 | 1+17 |
| 18 – 10 | 20 – 10 | 14 – 10 |

*4. Сравни числа и соедини их знаками =, <, >*

11…. 13

5 …. 15

10 …. 10

20 …. 19

1. *Заполнипропуски:*

II вариант

1. *Решизадачу:*

В вазе лежало 9 яблок, а на тарелке на 3 яблока меньше. Сколько яблок лежало на тарелке? (Составляется краткая запись задачи учителем.)

1. *Вычисли при помощисчет:*

10 +5 13 – 3

6 +4 14 – 1

1. *Соедини точки. Какая геометрическая фигураполучилась?*

Контрольная работа по математике за год

**Цель работы:** проверить знания:

* числового ряда в пределах20;
* простейших геометрическихфигур; проверить умения:
* выполнять сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд;
* решать простые и составные задачи на нахождение суммы;
* сравнивать числа в пределах20;
* определять время почасам;
* строить отрезки заданной длины.
	1. вариант

*1. Вставь пропущенные числа:*

10 13 15 19

|  |  |
| --- | --- |
| *2. Вычисли:* |  |
| 15 + 5 | 8 + 10 | 10 + 3 |
| 18 – 3 | 19 – 9 | 15 – 10 |
| 7 + 12 | 6 + 1 | 16 – 0 34 |

1. *Реши задачу:*

Осенью у нас во дворе посадили 12 лип и 3 рябины, а весной ещё 5 клёнов. Сколько всего деревьев посадили во дворе?

1. *Начерти прямой, тупой и остры йуглы*.
2. *В какое время закончился урок? Запиши.*

1. *Поставь точки так и соедини их отрезками*
2. Нарисуй треугольник и квадрат. Закрась треугольник синим карандашом,а квадрат красным.

* 1. вариант
1. *Вычисли:*

10 +3 14 – 4

15 +1 19 – 1

1. *Сравни. Поставь знаки >, <,=:*

2 8 1 6

7 6 9 8

1. *Решизадачу:*

Золушка танцевала на балу с принцем 5 танцев, а с королем – 3 танца. Сколько всего танцев было на балу?