

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 1 с.п. «Село Хурба»**

**Рабочая программа  
по предмету  
«Русский язык»  
1 класс  
(развивающая личностно-ориентированная система  
«Перспективная начальная школа»)  
(индивидуальное обучение)**

*Рабочая программа составлена на основе*

- ✓ *федерального государственного образовательного стандарта. (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»),*
- ✓ *примерной образовательной программы начального общего образования (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 4 – е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010. – 400с. – (Стандарты второго поколения),*
- ✓ *учебного плана и авторской программы по русскому языку (Н.Г. Агарковой, Н.М. Лавровой и программы по русскому языку М.Л. Каленчук, Н. А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой - «Программы по учебным предметам. Примерный учебный план/Сост. Р. Г. Чуракова», М.: Академкнига/Учебник , 2013 г. – Ч.1: 320 с.)*

**Составитель:  
учитель начальных классов  
Бобринева А. В.**

**Решение педагогического совета**  
Протокол № 1

от «28» августа 2015 года

**«Согласованно»:**  
зам. директора по УМР

\_\_\_\_\_ Боробова Е. В.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015-2016 уч. г.

**«Утверждаю»**  
Директор МБОУ СОШ №1  
с.п. «Село Хурба»

\_\_\_\_\_ Артеменко Е.Н.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015-2016 уч. г.

***Рабочая программа***  
***по предмету***  
***«Русский язык»***  
***1 класс***  
***«Перспективная начальная школа»***  
***(индивидуальное обучение)***

на 2015-2016 учебный год

учитель: Бобринева А. В.

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и концепции системы «Перспективная начальная школа», на основе Примерной программы начального общего образования.

### *Цели и задачи курса*

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- **познавательная цель** предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- **социокультурная цель** изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:
- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием. Начальным этапом в первом классе является курс «Обучение грамоте».

Учёт психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывания особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекса по русскому языку, включая в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда не практиковалась как система.

### ***1.А.Обязательный учёт реальных норм произношения на территории огромной страны.***

Это касается разных сторон преподавания языка -и практической, и теоретической. Например. Рассмотрения одной из ведущих орфографических проблем –проблемы безударных гласных. Для многих территорий, на которых распространено полногласие, нет проблемы чередования звуков [о] и [а] в первой предударной(и во второй предударной!) позиции. Поэтому традиционный вариант рассмотрения проблемы безударных гласных здесь не срабатывает, является неубедительным. Это касается и теоретических проблем, поскольку отражается на формировании понятийного аппарата. При учёте существования территорий, на которых распространено полногласие, невозможно пользоваться определением орфограммы, к которому мы привыкли, это понятие должно быть ориентировано не на подчёркивание расхождения и необходимость правильного выбора написания.

***Б. Учёт реальных норм произношения предполагает и учёт статистики самых частотных ошибок произношения,*** связанных, во-первых, с неправильным ударением, а во-вторых, с искажением произношения отдельных звуков. Это требует организации специальной работы, связанной с неоднократным возвращением к одним и тем же лексическим единицам, употребляемым в разном контексте для реального освоения норм правильного произношения. Это требует и введения в обиход( и включения в корпус УМК) орфографического словаря, к которому школьник постоянно отсылается для решения конкретной орфоэпической задачи.

### ***2. Учёт того, что с каждым годом в классах растёт процент учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят.***

Не учитывать этого в структуре материала учебника означает не только игнорировать важнейшую проблему адаптации этой части класса к доминирующей языковой среде, но и искусственно тормозить языковое развитие русскоговорящей части класса. Учитывая то, что в русском языке господствует флексийный(через окончание) способ связи слов в предложении, совершенно ясной становится задача именно во 2 класса: постоянно обращать внимание детей на причины разницы окончаний знаменательных частей речи в словосочетания и в предложениях. Решение этой задачи требует сознания многочисленных ситуаций, которые позволяют детям осознавать различие существительных по родам, осознавать разницу окончаний прилагательных, согласованных с существительными, и причины этой разницы.

Специально организованная по другим основаниям орфоэпическая работа, о которой мы уже говорили выше, также является чрезвычайно важной и для решения проблем двуязычных детей.

Постоянная работа с обратным словарём(включённым в корпус УМК), в котором языковой материал выстроен с учётом суффиксального способа словообразования как господствующего в русском языке и флексийного способа связи слов в предложении. Также способствует не только сознательному, но и подсознательному освоению системы языка.

**3. Учёт того, что практически каждый ребёнок, приходящий в начальную школу,- это ребёнок со своим набором логопедических проблем,** потребовал разработки специальной системы упражнений. Цель которой- усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения. В течение первого года обучения каждый школьник осваивает базовые звуковые оппозиции(к которым относятся гласные и согласные, а внутри гласных- [а ]-[о]; внутри согласных-[ м]-[п], [т']-[д'], [д]-[н ]и др.) в течение второго года обучения дети переходят к закреплению базовых оппозиций, а также к тренировке различения периферических оппозиций, которые важны для усвоения круга орфограмм 2 класса. Связанных с правописанием шипящих, звонких - глухих парных согласных, разделительных знаков. Это, прежде всего. Оппозиции: свистящие - шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные. Без внимания не остаются также оппозиции[r]-[л],[л]-[л'],[л']-[в'],[л]-[й'],[р]-[й'],[р']-[л'],[г]-[х],[в]-[д],[ф]-[п] и др. Из большого числа периферических оппозиций предпочтение отдано именно тем, неразличение которых дает максимальное количество дисграфических ошибок. Разработана система упражнений (включающая так называемую звукобуквенную зарядку и последовательную работу с орфоэпическим словарем) постепенно подводит детей к пониманию многих фонетических закономерностей, например: в каких случаях пишутся разделительные ь и ы знаки; почему парные звонкие согласные на конце слова заменяются глухими; как и почему используются приставки *о-* и *об-*, и др. Эта система работы в итоге приводит к правильному определению корней слов и – что очень важно – к правильному выделению окончаний.

**4. Учет того, что ученик начальной школы – это не только городской, но и сельский ребенок** привел к тому, что в качестве того жизненного опыта, на который ориентировались авторы комплекта, был выбран жизненный опыт ребенка, проживающего в провинции и сельской местности. Та картина мира, которая выстраивается в учебниках комплекта путем разворачивания внешней интриги, обладает узнаваемостью для большинства детей. Те психологические характеристики, которыми отличаются разновозрастные дети – герои учебников, являются достоверными, вызывают доверие учащихся, стремление общаться (переписываться) с ними. Интерактивная переписка, которая заложена как методический прием в комплект учебников, - это тоже форма реакции на то, что обучающиеся в начальной школе проживают не только в мегаполисе или крупных областных центрах, но и в небольших городах и в сельской местности, часто испытывают дефицит впечатлений и общения, нуждаются в дополнительной эмоциональной поддержке.

**5. Учет неврологического образа современного ребенка вызывает к жизни работу в нескольких направлениях.**

**А.** Изучение всего материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких стихотворных, часто шуточных, текстах, которые: а) представляют собой реальные высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, б) способны удержать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддержать его интерес к рассматриваемой проблеме.

**Б.** Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движение от конкретных наблюдений к общению и только пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

**В.** Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая языковая закономерность через определенный отрезок времени снова предъявляются школьнику – не для того, чтобы он ее вспомнил, а для того, чтобы он ею воспользовался как инструментом для решения текущей языковой задачи.

**6. Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, в УМК продумана система работы, побуждающая школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею.** Речь идет о системе словарей, которые включены в особый том учебника (со второго класса) и к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая ребенку ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

**7. Для создания или восстановления целостной картины мира** в учебнике продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4 лет обучения. Эти герои – действующее интеллектуальное окружение школьника, они не только наравне с ними решают те же задачи, но и завязывают с ними содержательную переписку, смысл которой не только в том, чтобы создать интерактивную форму обучения русскому языку, но и в том, чтобы возродить почти утраченную культуру переписки, возродить почти утраченную культуру клубной работы для младших школьников, восстановить тот воспитательный потенциал (без прежней идеологической подоплеки), который несли в себе прежние идеологические объединения школьников. Для восстановления целостной картины мира особое внимание в УМК уделяется системе иллюстраций. Огромное психологическое воздействие иллюстраций на сознание ребенка – хорошо известный факт. Разработанная система иллюстраций включает а) иллюстрации внешней интриги, которые позволяют удерживать в

сознании образы тех героев, которые его сопровождают в книге; б) дидактические иллюстрации, которые носят образно-ассоциативный характер и помогают понять абстрактивные языковые закономерности; в) иллюстрации к текущим стихотворным текстам.

Чтобы сделать учебник любимым, авторский коллектив стремился к тому, чтобы иллюстрации были проникнуты чувством юмора и нравились детям.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций, помещенных в учебнике «Литературное чтение».

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС, сделавшего упор на формирование УУД, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Программа разработана в соответствии с принципами, которые сформулированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т.е. принципами **развивающего** обучения, которые сочетаются с **традиционным** принципом прочности)

Учебно-методический комплект по русскому языку отвечает также тем общим требованиям, которые «перспективная начальная школа» предъявляет к своим учебникам. Эти требования касаются структурной организации содержания( внешняя интрига, участниками которой являются сквозные для всего комплекта «Перспективная начальная школа» герои, оформляет предметное содержание), методики разворачивания предметного материала (вокруг конкретной проблемы языка или речи, имеющей практический смысл или представляющей научный интерес), организационных форм работы на уроке (методический аппарат максимально размещён в самом учебнике, что включает и организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу в малой группе и т.д.)

Данный комплект учебников подчиняется требованиям инструментальности и интерактивности (насколько это требование можно реализовать на бумажном носителе) в силу того что он ориентирован на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке. Это касается не только организационных форм: комплект содержит разнообразный справочный материал, который выполняет роль дополнительного инструментария, необходимого для решения конкретных языковых задач. Интерактивность обеспечивается тем, что учебники завязывают, а методисты издательства « Академкнига/Учебник» поддерживают содержательную переписку с учащимися (один раз в конце 1 класса, по 4 раза- в каникулы, начиная со 2 класса).

Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны – организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождением интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы звука в слове, слова – в предложении, предложения – в тексте. Традиционным принципом прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету лег в основу организации многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Организация фонетической работы (начиная с первого класса), позволяющей значительно уменьшить количество дисграфических ошибок, становится одним из важнейших оснований для решения орфографических задач. Начиная со второго класса, фонетический анализ слова дополняется морфемным (при чем этот анализ частично сопровождается словообразовательным анализом), что дает школьнику еще один инструмент для решения орфографических задач. С третьего класса эти два вида анализа слова (где слово рассматривается пока в его статике) дополняются обращением к морфологическому анализу слова (где слово исследуется в изменениях его форм), что практически завершает создание инструмента, обеспечивающего проверку правописания основного круга орфограмм.

Цель комплекта учебников – сделать все три вида анализа слова и предложения функционально необходимыми, добиться того, чтобы школьник обнаружил, что разбор помогает ему решать практические задачи правописания. Сведения о происхождении слов (их этимологический анализ – 4 вид анализа, и данные о том, из какого именно языка пришли слова в русский язык) используются не только для того, чтобы расширить представления об истории языка. Процедура исторического (этимологического) анализа (разбора) помогает обнаружить меняющуюся со временем структуру слова, и привлечь значение слова (т.е. его лексический анализ) для решения орфографических задач. Суть проводимого все усложняющегося синтаксического анализа простого предложения состоит в том, чтобы помочь школьнику обнаружить функции разных членов предложения и понять зависимость между смыслом высказывания и структурой предложения.

Возможности использования транскрипции в этом комплекте ограничиваются тем, что московская младшая норма произношения имеет распространение далеко не во всех регионах страны, а тем более в сельской местности. Так, жители Костромской и Нижегородской, частично Ярославской областей, жители Вологды, Архангельска и других северных территорий традиционно являются носителями «оканья». В этой связи появление в транскрипции звука [а] на месте первого и второго предударного звука, обозначаемого в слове буквой о, вызывает у детей данных регионов сильное недоумение.



В силу этих обстоятельств программа первого класса выбирает для звукового анализа слова, в которых гласные звуки находятся в сильной позиции, или слова, где гласный звук [а] в предударной позиции обозначается буквой а. Со 2 класса программа обозначает разницу произношения слов с первым и вторым предударными звуками на месте буквы о в разных регионах страны как проблему. Опирающееся на московскую младшую форму произношения представление, что в предударной позиции никогда не может быть звуков [о] и [э] (представление, которое находит отражение во многих современных учебниках русского языка, созданных в рамках развивающих систем) далеко не всегда соответствует практике произношения в разных регионах нашей страны, а фонетика, как известно «изучает не то, что говорящие могли бы произнести, а то, что реально есть в языке и речи» (М.В.Панов).

Основание для не противоречивого использования понятия «орфограмма» для безударных (предударных) гласных в учебниках этого комплекта – это не констатация того, что в данных случаях написание не может быть подвержено на слух. Основанием является то, что есть сомнение в написании, поскольку существуют разные варианты произношения (есть регионы, где написание подтверждается на слух, а есть другие регионы, где оно не подтверждается на слух, более того, эти вторые регионы и представляют общегосударственную норму произношения), а значит, такое написание можно считать орфограммой. В связи с вышесказанным: во-первых, в учебниках чаще всего используется частичное обращение к транскрипции – транскрибируется не слово целиком, но лишь то его место, которое представляет собой орфографическую проблему. Во-вторых, транскрипция целого слова используется в двух вариантах произношения. Использование двух транскрипций одного слова, представляющих два варианта его произношения, ориентируют детей прислушиваться к себе, осознавать собственную норму произношения и на этом основании решать конкретную орфографическую задачу. Использование транскрипции целого слова необходимо потому, что позволяет сохранить и развить тот методически грамотный ход, который должен быть усвоен детьми еще в букварный период: от звука к его оформлению в букве; от звучащего слова - к его написанию.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативно – это реализация языка в конкретной ситуации. Программой предусматриваются две линии работы: первая помогает детям усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение школьников и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Теоретическими и методическими источниками программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно-методических работах М.В.Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С.Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С.Жедек, Л.И.Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В.Репкина «Принципы развивающего

обучения русскому языку»; Л.В.Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С.Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И.Жимкина «Развитие речи младших школьников».

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Продолжительность курса «Обучение грамоте» (23 учебные недели, 9 ч в неделю, 207 часов в год) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. Задачи обучения грамоте решаются на уроках русского языка и литературного чтения. Содержание курса «Обучение грамоте» подчеркивает интегрированный характер этого периода с учетом специфики учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение». После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

В 1-м классе максимальное количество часов на изучение предмета «Русский язык» составляет 50 часов, во 2-м, 3-м и 4-м классах — по 170 часов в год (5 часов в неделю). Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т. п.). Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В результате изучения курса русского языка и родного языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

## **V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Систематический курс русского языка**

*Планируемые результаты освоения учебной программы  
по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения*

**Содержательная линия «Система языка»**

***Раздел «Фонетика и графика»***

**Обучающиеся научатся:**

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;
- различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие–глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
- делить слова на слоги, определять ударный слог;
- пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и мягкого знака;
- пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я);
- пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

***Раздел «Орфоэпия»***

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

***Раздел «Морфология»***

**Обучающиеся научатся:**

- различать слова названия предметов, признаков, действий;
- различать главные и неглавные слова – названия предметов;
- определять в тексте слова-помощники.

***Раздел «Синтаксис»***

**Обучающиеся научатся:**

- различать предложение и слово;
- определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

### ***Содержательная линия «Орфография и пунктуация»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);
- писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;
- писать слова с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, ци–це под ударением;
- выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание **Ь** и **Ъ**;
- писать словарные слова, определенные программой;
- писать под диктовку текст объемом 18–20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

#### ***Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения***

#### **В области общих учебных действий** обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и на развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

#### **В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся:

##### **а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

- работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;
- выполнять работу по цепочке;

##### **б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

#### **В области контроля и самоконтроля учебных действий**

#### **обучающиеся научатся:**

- понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками;

- выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

## VI. Содержание учебного предмета

### Фонетика и графика (28 ч)

Алфавит. Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке. Практическое использование последовательности букв алфавита.

Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Различение буквы и звука. Ударные и безударные гласные. Слог. Ударение. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова. Звук [й'] и буква Й. Работа букв Ю, Я, Е, Ё. Работа букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкие и твердые согласные в начале и середине слова. Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков. Распознавание твердых и мягких согласных. Особенности звуков [ж], [ш]. Сочетания ЖИ–ШИ, ЖЕ–ШЕ. Особенности звука [ц]. Сочетания ЦИ, ЦЕ, ЦЫ. Особенности звуков [ч'], [щ']. Сочетания ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ. Работа букв Ъ и Ь. Мягкий знак на конце и в середине слова. Парные по звонкости–глухости согласные на конце слова.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Осознавание** алфавита как определенной последовательности букв и **воспроизведение** его. **Восстановление** алфавитного порядка слов.

**Различение** звуков (разных их качеств) и буквы. **Различение** гласных и согласных звуков.

**Классификация** ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных звуков (парных и непарных), твердых и мягких согласных звуков (парных и непарных).  
ласных звуков.

**Уточнение** особенностей разных звуков в ярком зрительном образе путем многократного обращения к звуковому столбику.

**Определение** звука по его характеристике. **Соотношение** звука и его характеристики. **Устная характеристика** звука. **Группировка** звуки по заданному основанию.

**Оценивание** правильности предложенной характеристики звука, умение находить допущенные в ней ошибки.

**Нахождение** (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.

**Чтение и составление** звуковой схемы слова. **Анализ** заданной звуковой схемы слова. **Соотношение** звучащего слова с его звуковой схемой.

**Решение** звукобуквенной проблемы («Давайте найдём, как обозначаются эти звуки в звуковом столбике!»).

**Деление** слова на слоги.

**Умение обнаруживать** особенности русской графики: работа Ъ и букв Е, Ё, Ю, Я.

**Орфоэпия**

Орфоэпические нормы речи. Нормы речевого этикета. Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание и т. д.).

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

Соблюдение орфоэпической нормы речи.

#### **Морфология (4 ч)**

Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова-названия признаков. Слово-предмет, на которое направлено действие. Слова-помощники. Графическая схема слова.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Нахождение** основания для классификации слов-названий предметов, действий, признаков.

**Различение** слов-предметов главных и неглавных.

**Определение** в тексте слов-помощников.

#### **Синтаксис (6 ч\*)**

Предложение. Речь письменная и устная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания). Предложение по цели высказывания и по интонации. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Графическая схема предложения.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Различение** особенностей письменной и устной речи. **Чтение** предложений с разными логическими ударениями.

**Чтение и составление** графической схемы предложения.

**Анализ** текста: определение границы предложения, **выбор** знака в конце предложения.

**Определение (и чтение)** в тексте предложения по цели высказывания, по интонации.

#### **Орфография и пунктуация (6 ч\*)**

Прописная буква в именах собственных. Правило переноса слов: по слогам с одной строчки на другую. Правописание слов с сочетаниями ЖИ–ШИ, ЖЕ–ШЕ,

ЦИ–ЦЕ–ЦЫ. Правописание слов с сочетаниями ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ. Правило написания буквы парного согласного на конце слова. Написание Ь как обозначающего мягкость согласных на конце слов и в середине слов перед согласными. Правильное обозначение на письме границы предложения (прописная буква в начале предложения и знаки препинания в конце предложения).

Правописание словарных слов.

Правила списывания текста.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Объяснение** написания слов. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. Обосновывать написание слов.

**Контроль** правильности написания слова и записи текста.

**Оценка** собственной работы (диктанта), **анализ** допущенных ошибок.

**Различение** деления слова на слоги и деления для переноса.

### **Развитие речи (6 ч\*)**

«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершенного проступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Наблюдение** над использованием в жизни норм речевого этикета.

**Наблюдение** над использованием в жизни норм речевого этикета. **Умение** обосновывать целесообразность выбора.

**Словарь:** Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово)

## **VII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по курсу «Русский язык».**

### ***Концептуальные и теоретические основы системы «Перспективная начальная школа»***

1. Чуракова Р.Г. Концептуальные основы развивающей личностно-ориентированной дидактической системы обучения. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. — М.: Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Р.Г. Анализ урока в начальной школе. — М.: Академкнига/Учебник.
4. Проектирование основной образовательной программы школы/ Под ред. Р.Г. Чураковой. — М.: Академкнига/Учебник.

### ***Учебно-методическая литература***

#### **1 класс**

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Учебник по обучению грамоте и чтению. Под ред. М.Л. Каленчук. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Тетради по письму № 1, № 2, № 3. — М.: Академкнига/Учебник.
3. Лаврова Н.М. Азбука. Пишу и проверяю себя. Начала формирования регулятивных УУД. 1 класс: Тетради № 1, № 2. — М.: Академкнига/Учебник.
4. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. Обучение грамоте и чтению: 1 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Лаврова Н.М. Азбука. Поурочно-тематические разработки. класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.
6. Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник.



7. Гольфман Е.Р. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы. 1 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
8. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык: 1 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.
9. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1–2 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник

**Тематическое планирование предмета «Русский язык»  
(20 часов – 3 часа в неделю)**

№ раздела	Тема раздела	Кол-во часов	Тематический и итоговый контроль	Формирование универсальных учебных действий
1	Фонетика и графика	12		<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-первоначальный уровень эстетического восприятия предмета;</li> <li>-мотивация к успешной учебной деятельности;</li> <li>-формирование интереса к произведениям народного творчества</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя</li> </ul> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать фактическое содержание произведений, выделяя события и их последовательность в произведении</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;</li> <li>-принимать участие в обсуждении прочитанного</li> </ul>
2	Морфология	2		<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать положительное отношение к изучению букв и звуков в течении всего звукобуквенного периода;</li> <li>-определять известные и неизвестные модели языковых единиц</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и понимать алгоритм</li> </ul>

			<p>выполнения заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать принятую в учебнике систему значков;</li> <li>-ориентироваться в речевом потоке, находить буквы в начале, в середине и в конце слов;</li> </ul> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспринимать смысл слов и словообразования в процессе знакомства с текстами;</li> <li>-сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой;</li> <li>-работать с сопоставительными таблицами;</li> <li>-различать жанры произведений</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать участие в освоении звукобуквенного состава слов и их анализа;</li> <li>-входить в коммуникативную игровую ситуацию и принимать воображаемую роль игровой деятельности</li> </ul>
3	Синтаксис	2	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать основу для эмоционального переживания художественного текста;</li> <li>-умение откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев литературных произведений</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать важность планирования своей деятельности;</li> <li>-принимать позиции слушателя и</li> </ul>

			<p>читателя доступных по жанру литературных произведений</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выделять события, видеть их последовательность в произведении, читать тексты и понимать их фактическое содержание; выделять в тексте основные части;</li> <li>-выполнять логические действия: анализ, сравнение</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявлять интерес к общению и групповой работе;</li> <li>-использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления</li> </ul>
4	Орфография и пунктуация	2	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-первоначальный уровень эстетического восприятия предмета;</li> <li>-мотивация к успешной учебной деятельности;</li> <li>-формирование интереса к произведениям народного творчества</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя</li> </ul> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать фактическое содержание произведений, выделяя события и их последовательность в произведении</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать доступные речевые средства для передачи своего</li> </ul>

				<p>впечатления;          -принимать участие в обсуждении прочитанного</p>
5	Развитие речи	2		<p><i>Личностные:</i>          - сформировать положительное отношение к изучению букв и звуков в течении всего звукобуквенного периода;          -определять известные и неизвестные модели языковых единиц</p> <p><i>Регулятивные:</i>          -принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;          -принимать принятую в учебнике систему значков;          -ориентироваться в речевом потоке, находить буквы в начале, в середине и в конце слов;</p> <p><i>Познавательные:</i>          -воспринимать смысл слов и словообразования в процессе знакомства с текстами;          -сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой;          -работать с сопоставительными таблицами;          -различать жанры произведений</p> <p><i>Коммуникативные:</i>          -принимать участие в освоении звукобуквенного состава слов и их анализа;          -входить в коммуникативную игровую ситуацию и принимать воображаемую роль игровой деятельности</p>

**Календарно - тематическое планирование предмета «Русский язык»  
20 часов**

<i>№ п\п</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Тип урока</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
<i>Фонетика и графика – 28 часов.</i>					
1.	1		Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке.	Введение новых знаний.	называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита.
2.	1		Практическое использование последовательности букв алфавита. Знакомство со звуковым столбиком.	Введение новых знаний	
3.	1		Гласные и согласные звуки. Различие буквы и звука. Ударные и безударные гласные	Комбинированный урок	осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
4.	1		Слог. Ударение.	Комбинированный урок	находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова
5.	1		Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие.	Комбинированный урок	согласные делить на твердые и мягкие, звонкие и глухие, а гласные — на ударные и безударные;
6.	1		Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.	Введение новых знаний.	звучащее слово делить на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
7.	1		Работа букв Ю, Я, Е, Ё.	Комбинированный урок	
8.	1		Твердые и мягкие согласные звуки.	Комбинированный урок	согласные делить на твердые и мягкие, звонкие и глухие, а гласные — на ударные и безударные;
9.	1		Сочетания ЖИ – ШИ, ЖЕ – ШЕ.	Комбинированный урок	
10.	1		Сочетания ЦИ, ЦЕ, ЦЫ.	Комбинированный урок	писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением; различение твердых и мягких согласных как основание для идентификации только твердых [ж], [ш], [ц] и только мягких [ч'], [щ']
11.	1		Сочетания ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	Комбинированный урок	

12.	1			Работа букв Ъ и ъ.	Комбинированный урок	различение твердых и мягких согласных как основание для написания ъ и ѣ; знание роли мягкого знака в середине и в конце слова.
<b><i>Морфология – 2 часа.</i></b>						
13.	1			Слова – названия действий. Графическая схема слова.	Введение новых знаний.	Различать слова – названия предметов, признаков, действий.
14.	1			Слова – названия признаков. Графическая схема слова.	Комбинированный урок	находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как часть речи, член предложения
<b><i>Синтаксис – 2 часа.</i></b>						
15.	1			Предложение. Речь устная и письменная.	Введение новых знаний.	применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов
16.	1			Предложение по цели высказывания и по интонации.	Комбинированный урок	
<b><i>Орфография и пунктуация – 2 часа</i></b>						
17	1			Прописная буква в именах собственных	Комбинированный урок	применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов
18	1			Правило переноса	Комбинированный урок	применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов
<b><i>Развитие речи – 2 часа</i></b>						
19	1			Правописание словарных слов	Комбинированный урок	Объяснение написания слов. Соотнесение звучания и написания слов. Обосновывать написание слов
20	1			«Азбука вежливости». Формулы речевого этикета.	Комбинированный урок	